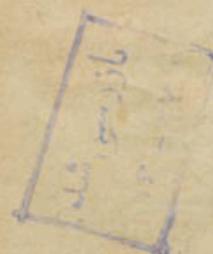


کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

۳۱

۲۶



۲۰

۱۰

۲

۱

۳

۴

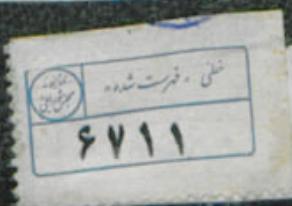
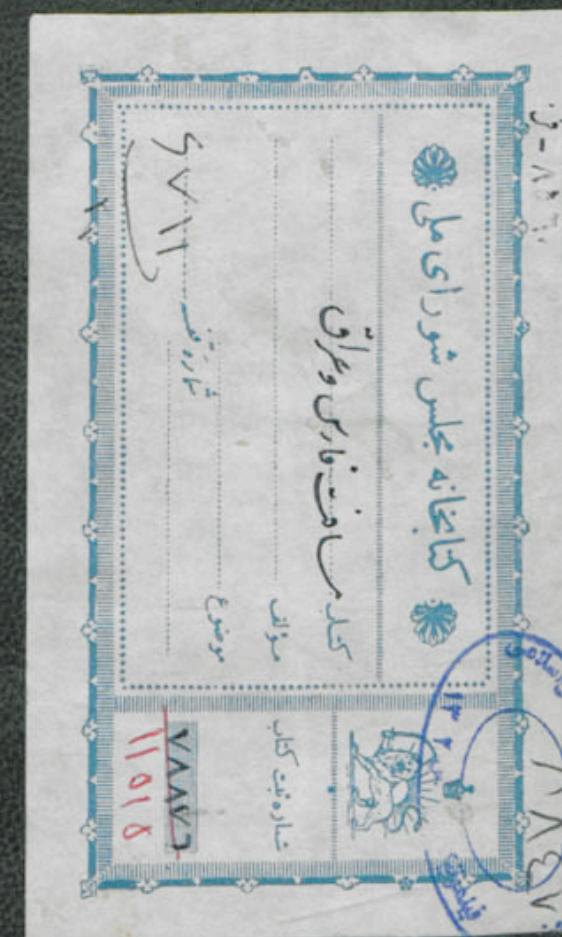
۵

۶

۷

۸

۹



کتابخانه مجلس شورای اسلامی



۶۷۱۱

کتاب مفتش خارس و عراق

نیت کتاب

موضوع

میرزا فرید ۱۱۷۵

۱۱۵۱

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰

بازدید شد
۱۳۸۲

۳۱

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

۲۱

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



بیزار خیار و فراس نجف بلو هر کار بیشتر سبیث اهل
 دانش است علی فدر صائب ادراک و اسپیس امداد رصدار
 علو په و مرکز سُفیله آئما شا و بیت ماشت افتاب است
 اذخار مینعابند ما به الثقاویث والثغایرات که آنایکه
 بنیور هدایت و شرف دین اسلام محل و بنور اعلم ذریف دین
 اهدی عالی قلب مریت آمیلی میباشد در علوم مدارج و سبق
 سعایج روی بمرثیه اعلالها داده بلکه دم از غایب فیین او
ادن من بنیاد و میراث بیغه زان اصمعین دین سپیش کوتاه
 او و هبیث و بنیوت باشد میتوند و ناطق خیل ناخالق التھوا
 و لاد صرمیک که فد که فریبان میزدیان راحاز بند و عالم
 یام لا هوق و قلم بر بال طناسویت میگذرند و آنار که مالت
 مالت احسان دستالک سپیوه هم قیاس هستند و مکنی
 سفلی سپی عالی شهنی در منابع ایثار نام عدد ددمینا بند که غایث
 صفا بیان ام البد درین مشبه نند از بساط و فرشنا الاضر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد والآل الطيبين
الظاهر وعليه السلام وخلفائه الأفضل على ابن أبي طالب عليهما السلام
وابولاده المعصومين لیلی ازاده مراسم حمد و شادی و طفہ
مرضیه عباد فتنساوی سیاس داری سالک طرق سدا و شادید
برای جهان ارای ای باغه و دزوی المقول عن عیان و مهد
حکت لیزد بمحاجی دل لفظ کان و فون حیدان بدایع
ضایع از کنیت عدم بدایع وجود مثل که که بمحاجی و ان شعدوا
نهنه الله لا يخشوها اغداد ش به پیچ خاطر نکنجد ولحدی

در بیان صاحث راه اصنفهای ^{الل} فریبه بیچه **فصل**
دوم در بیان صاحث فریبه مهیا و عرض راه آن **فصل**
سهیم در بیان صاحث فضیله فشنه و عرض راه آن **فصل**
جعیار در بیان صاحث فریبه مقصود بیات و عرض راه آن
فصل پنجم در بیان صاحث فریبه امیر ایام و عرض راه آن
فصل ششم در بیان صاحث اینه خواست و عرض راه آن
فصل هفتم در بیان صاحث شوکنان و عرض راه آن **فصل**
هشتم در بیان صاحث ایاده و عرض راه آن **فصل نهم** در بیان
صاحب سودمن و عرض راه آن **فصل دهم** در بیان دست
فریبه فارقه و عرض راه آن **فصل یازدهم** در بیان صاحب
ابروه **فصل دوازدهم** در بیان صاحث شهای بروه **فصل**
یعنی دهم در بیان صاحث فریبه مهیا جاد و عرض راه آن **فصل**
جهان **دهم** در بیان صاحث ده بید و عرض راه آن **فصل یازدهم**
در بیان صاحث خارج کناد و عرض راه آن **فصل تازه هم**

بنای ابر شمکداند و بهند سقایت ای اینیه و اود به
خد را متغول و خورشند داشته اند کل خوب عالم یام
در جون خواصه که حسب لفظ امار طبع بالاذغا او لا الامع
مفتدر و صاحب شوکئی مشهور اعفو بارشا جمجاه اسلام
پناه کیوان بارگاه فلکه کاه ملابات سپاه معدلت کاه
عشر پیکاه خاقان الخوارقین و سلطان الارضین همراه
الماء والین الحجر شعه من ریحات احشائده والتهی لعنه
مریعات سنانه ای امارات التسلطان والخاقانین الخاقان
محمد شاه الغازی و حناد دوح العالمین فداه خلائقه
ملک و دولته نادام التماد رفت ولجنال نسبت الکنی
سطح بلا ذات دایاث جلاله و نضره دل الیوم الغیمه
امانیه این کتابیچه ایت دد ذکر صاحث فارس
عراق و شمبل و عربیت **باب اقل** در بیان صاحث
فارس و آن یعنی مشتمل است بر پنجاه و سه فصل **فصل اقل**

در بیان ماحث مشهد آم البو و خت سلمان و عرض راه
آن **فصل هفدهم** در بیان ماحث فرمه کن و عرض راه آن **فصل**
هیجدهم در بیان ماحث فرمه فاروق و عرض راه آن **فصل**
نوزدهم در بیان ماحث خت جهشید و عرض راه آن **فصل**
در بیان ماحث بند امیر و عرض راه آن **فصل بیست و یکم** در بیان
ماحث فرمه ذرفار و عرض راه آن **فصل بیست و دویم** و
بیان ماحث راه زنگان **الشه شنبه** **فصل بیست و سیم** و
ماحث ملده شیل و حبشه طران و حومه آن **فصل بیست و چهارم**
در بیان ماحث خان زنیان و عرض راه آن **فصل بیست و پنجم**
در بیان ماحث دشت ازنه و عرض راه آن **فصل بیست و ششم**
ششم در بیان ماحث قصبه کازران و عرض راه آن **فصل بیست و هفتم**
د هفتم در بیان ماحث قلعه سفید و عرض راه **فصل بیست و هشتم**
در بیان ماحث فرمه کامیع و عرض راه آن **فصل بیست و نهم** در بیان
ماحث کنار مختن و عرض راه آن **فصل سیام** در بیان ماحث
دالک

دان **فصل بیست و یکم** در بیان ماحث برآز
وعرض راه آن **فصل سی و دوم** در بیان ماحث فرماده
وعرض راه آن **فصل سی و سیم** در بیان ماحث بند ربارکه
ابو شه و مضافات و عرض راه آن **فصل سی و چهارم** در بیان
بند رفره عکرو و عرض راه آن **فصل سی و پنجم** در بیان
ماحث بند ربرک و عرض راه آن **فصل سی و ششم**
در بیان ماحث بند رکاره و عرض راه آن **فصل سی و هفتم**
هفتم در بیان ماحث بند رحصار و عرض راه آن
فصل سی و هشتم در بیان ماحث بند ردیلم و عرض راه
آن **فصل سی و نهم** در بیان مجده به بنده مسارد که
ابو شه و حرکت از انجاد ماحث فاعله لبلات و عرض راه
آن **فصل چهلم** در بیان ماحث فرمد باشی و عرض راه
آن **فصل چهل و یکم** در بیان ماحث تیخون و عرض راه آن
فصل چهل و دویم در بیان ماحث کوکان و عرض راه آن

اصفهان حکت دروان نه فریه یچه من محال دار اسلطنه
مذکور کرد و مسافت راه فرم اوی چهار فرسنگ تمام است
مسافت بین این فریه مذکور و عقبه متوجه باز چینی
پل فرسنگ تمام بقای بیخ من مر اصفهان ای است و دران
محکم بیست متوجه بکوه صقد و پیغمون کوه مذبور قل
و ما هوریدت که هزار ده متوجه و حاصلت پیانه جرمه
اصفهان و صحرای مر اصفهان ای و دشته که مُقدہ آن
واقع است و نام است نلام مذبور انصال بکوه مُقدہ دارد
بنا به انکنشا زای اینان دبت بسا اعضا و شوارع آن
محان لای اصفهان و عقبه ای چینی صاف و مسطوح و طاب
در آنچه اما با بست مکار یچه که آن بین تله و سو است
اما دو آب انبار در فریه مذکور ساخته اند که آب شی
همدیان هندا عذب فرات سیرین و خوشگوار و اهل آن
فریه را پیشتر آنان ماءه شوب قدر است و بطور مخفی

فصل چهل و ششم در بیان مساحت بر دغان و عرض راه
آن **فصل چهل و هفتم** در بیان مساحت چاه پر و عرض
راه آن **فصل چهل و هشتم** در بیان مساحت بر سیان
و عرض راه آن **فصل چهل و ششم** در بیان مساحت
بند دکنگان و عرض راه آن **فصل چهل و هفتم** در بیان مساحت
بند طاهری و عرض راه آن **فصل چهل و هشتم** در بیان
مساحت بند عسلوی و عرض راه آن **فصل چهل و هشتم**
در بیان مساحت بند منابن و عرض راه آن **فصل پنجم**
در بیان مساحت قره کره و عرض راه آن **فصل پنجم**
در بیان مساحت کادینلی و عرض راه آن **فصل پنجم**
دوم در بیان مساحت قلعه به ده و عرض راه آن
فصل پنجم در بیان مساحت بند مشبو و محاجبه
و عرض راه آن **فصل اول** تاریخ پیش هفتم
شهر جادی لای قول مطابق سیقا ن ابلع ۱۲۵ از دارالسلطنه
اصفهان

از اب آب باشد زیر که از خارج اب شیخ انجام
اید **فصل دهم** بعد از حکم از فریبه بیچه روانه عال
مهیار که این مساوی بیخ فرنگ این محل سکنی روز
کدشنه دود و بقدریک فرنگ از فریبه مذبوره عقب
وارد عصبه ارجینی و ملاعی عصبه مذبور اب این بادیست که
بر روی سنت کوه ساخته شده و محاذی اب اینبار برج کوچک
مدادریست که بجهة مخلوقین طرق و متنوع ساخته اند و در صاه
بع مذکور را معدودی از نفس چیز و در اینجا کوہ است
ماشکو که متوجه بخلاف فاضل و عصبه مذبور و شاهد اان
مشعر بیان کوه دفع است و قبل از رسیدن اب اینبار قیل راهی
صعب و سلاح که بدد نوب خانه حالی از اشغال بین همین
قدرت که فوجانه از این که اندک مافتش پیش از این لاست درست
وراهی دیگر نیست که اندک مافتش پیش از این لاست درست
شرف کوه مذبور و افع که حکم داده نویها نهاده از این راه مخفی

از زاده میشغب است بعد از کذشتن این وسطه
مسئله عقیده ارجینی اه اندکی بوقلمونی فتیب در مصاد
کوه ماد طرف جنوبی ببر و دنای بجانی برسد که متمیز بین زه
سنگ شاه است بعد از کذشتن از پیونه مذبور
ححرائی اسند سبع الفضا کرب بقیعه بحسبه
نماید که همچه جمیث زین ای اسواره زار و کربل است
وانظر فوجین همین راه بفاصله یک فرنگ نیزه
کوه است که کپنده شده و انصال دارد بکوه کلاده داشت
و قریب به مهیار که هیئت مشهور بآمام زاده و دد
شمائل کوه منبوعه خلیله چند است که مطلقاً بالای
ندراد و مهیار درست جنوب این کوه و کوه دیگر که
موسوم بکله و رشی است و افع است و کاروازانی
در اینجا است که مافتش تا مهیار بقدریک پیش قریب
است و باعثان بسیار درست جنوب کارها نهاده ای

وابر قلبل واندیشت که کفایت بایش و مخصوص است
اچار اینکند و حواله کاروان رای منو، آب اینا بایش
کابز بساننا کوار و منعمن است **فصل پنجم** بعد از
حکم آن مهیا، دعا نه حال فشه و انقدر منو،
الله فشه مادی پنج فرسنگ نام است و داشت
پنک در زمینه هموار و مسط کله بادان عقاد ولی الاف
کیف سطح مبدده و مینه خوش باز نه زیره کوهیست
که ماقنش از راه بقدربیک ربع فرسنگ است و این زیره
همه جا کشنه شده و همراه است الله فشه و اینها
سیم شتر راه زیره کوهیست که بعد دماقت از راه
نمایاده افسه غربیست و هر جا باشه همیشه و کنده
شده است نا اسای شهوده با اسای شاه و دریان کل ای
راه آن مهیا، بقشه این بیت سوا و بیک جوی آب کسر
چشمی آن در زیره کوهیست شتر که می سعیم با پیه است

وافع واب من بوراندیک شوراست و درین فوج سواری
این ای ای دیکی بافت پیشو و غافنین این راه غذی
در عرض ماسه است و بفاصله پنجم فرسنگ باضل فشه
جا نیمیست با صفا و مکا بیست با مضرکه هوا یعنی جان
فرز و نیمیش عنده امدغدن امام زاده و حج العظیم و
لانم التکرم شاه رضا است که عاب غلامه طبیعت
زاده موصوف هیر نصاه با یقین شاه نصام معروف است
وابن محلان با صفا پیامونه کوهی دفع است که آب اینجا
از بین همان که از چشیده جاری میشده لمحی آتش بیار
صف و شیوه و کوار است بیک معرفت آب بندگ دله
صحن و افع و ماهیان بیار دران چشمی و حقیقت
دمته و داشت که اکرکی کردن بی حیثی به میدان ماهیان
بر افزار دخود طیجه ماهیان بدام صبا داد اجل اندزاد
چنانچه اغتفاد اهای اینجا اینست و این نفره را محب

میشمارند و خود احتیاز از صید ماهی ایجا میدارند
فصل بچهارم^{سیاره و دو زندگانی} پکروز در اینجا قوف
و ایچه بدلفت صحراء و حومه هشتمه ملاخته شده اینست
که اطراف شهر ایاضنیش از اش سپلاب به تابه هفتاب
بپله همبله است و این شهر قریب یک هیلهست که متین به
دملای است حصارش سختگم و بعد خندق است آن
توابع قلعه لیباراندک است و پقدیر چهار فرسنگ
راه که از قلعه به بسمت فارس حرکت میشود عرض
مردمه فریله ایست موسوم بمقصود بیک قتلایین چهارم
فرسنگ را باید از دامنه کوه دملای گذشت و بفاصله
پل قلعه از این راه راه است سیمه شاه اباد کرد
ذماینکه فواب مسفلی مین را لای حقدسی افزایش نه
و جمالات فاسد در کاخ دماغ خود این باشته بالشک
معدود دی بالخود و بخجال مقاصله باعساکر رضت ماش
انه

امده و عساکر فیروزی مال نین با پن در ز مال فوج
فوج در کوه کروه هله جاظع منانه و طی و حل یونجه تا
آنکه بفری به متنی بفاسی چی که مجازی در ته سو و مند پیش
رسپلاید تلقی فرهنگ اتفاق افتاده هکی اتش افروز
نایم قنال کرد پلند و در معون معلوم قبیچیاد و پنه
چنک با صوت شیر و جلت پلنک بد و نیانعلو و دنک
مانداخشن ثوب اتسباب آهنگ و اغا نه عما مله و جنک
نمی دند فواب سابق ال لغاب تاب مقاصلت نیا و رده
جمعیتیش بکلی متفق و شکست فاصله دلشکش پدیده
امده همکی فرام بر قرار احتیا کرده و انبیان تنک
سورهندی کر جنده و دشنه حیات خود را کسخشد
و میان این دفع راه صحرای و سیعیت که در وسط
آرچی دودخانه کوچکیست که مادر پیغمیر و درود
من کد قدری بسبب شی کل آن زمین عیش مشه و سل

دو هر دز ربع ابداً شخص نباشد که جه مکان و چه کفر
جا بیست بعله آنکه سوا مام خاکهای واقعه در قلعه
و امامزاده متین سبید علی که در خارج قلعه است چیز
دیگر بیچشم نمایند بعد از رسپلٹ و ملاحظه بخود
اجای و مکان نسیار غریب و بجیب این بنا نظر جلو
و خاکب است بحیث حاصل نمیشود ذی که مشابهت دارد
بجزی که میانه در روکود و مسیع واقع شده باشد
و اصل ایز قلعه تبه ایست سنگی که خاکهای روی آن
ساخته شده است و جیع خاکهای آن قلعه را چهار طبقه
ب درون هم ساخته اند و اصل تکیه طعمه منبور شاهدت
ب جهان و غراب وارد بانفعو که طوش زیاده از عرض
پیش شده و کشته شده است طی لشی از شفیع چوبی دیگر در
دانه دارد که بمنتهی قلعه است و ماید از زیری بلکه
داخل شد و اخبار این پل بدست ساکنان قلعه است و باید

بالین بر عمقش محاقاً بود و بعمر از اینجا بعله عقوه
سُئَّلَ ثُلَّهُ بِعَذْنَانَهُ خَالِيَ اَنَّ اَسْكَالَ بَلَّتْ بَلَّهُ مُطْلَقاً
عَبُودٌ بَنِيَّوْنَ هُنَّدُ مَكَّةَ حَسَرَى سَاحَلَهُ كَرْفَ بَحَانَهُ
وَ اَنَّ رَوْيَانَ جَسَرَ بَغَانَ بِهِ **فضل پنجم** بعد از حرکت
از مقصود پل روانه محل قرهه این اباد و مجعیت
قرهه مذکور مساوی در پل خانقانه دند و محاذی
در ب قلعه این اباد کار داشته ای است هشتاد کوه رس
هر کوشه ایش برجی است و در وسط قلعه و کاروان
سرای مرقوم را ب اینباری دعوی صنعت که آیش نسبت به این
ابها امتدود پنکود کار و سرمه و مطبوع طباع اهل خوار است
فضل ششم بعد از حرکت از این اباد روانه محل ایند
خواست و مسافت این راه بین فرسنگ نام است هکاه شخی
مسازی که غریب این حال باشد و ایند خواسته داد بدیده
بصیرت مدبله ماشید هنکام رسپلٹ بحوالی تا عدد بغا صله

که بطور عاریت کذا شد سکون او را کشید دروز میگذرند
و در حوالی قلعه منبور دو دخانه ایست که میمیراست
قلعه بیست چوب دو دخانه واقع و سه شیوه رو و
خانه منبع در دامنه کوه مراد بد است که از سمت
مغرب با پل بطبقه مشرف میباشد دو دبیل کوچک پیش
که جهاز دهنده طاف دارد از سنگ و چخر مجامد فیکار وان
سراپکه در خارج قلعه است بردو رو و دخانه بجهة
معبر عام ساخته اند و کارهای منبور سمت است
دو دخانه واقع است و چند معابر و دو زیر قلعه هنین
که به محث سکاد واب واغنام بربلا اند و چند شکفت
دیگر هم دو کاهاه که سمت صحراء واقع است برپله که لفهم
محمل سکنای اغناام و دواب است و ارتفاع دیوار قلعه
و کاهاهی جنبیان دره از زمین مسادی ساخته ذرع
است باین لحاظ بالای کاهاه که مطلع زمینی صور است و با ام

ظاهرا

خانه ای قلعه صاویت و تخت مساف تا هنکا پکه برب
کاهاه نسد بی فهم که در اینجا قلعه است و عرض این دره
با اضطرد ذرع و نهیش قد روی چون وعائی فال برگان است
دچون مبانه ام برآمده وابه خواست هدیشه کیان کاه
بنجباری های قطاع الطیب و عوجه و اسیب بجهه کارعلینا
حاصل میشند حال هم سیا و معنی فی محمد عد و باید
ماجتبیا طبعی دیف خاصه در وسط راه حابیش مسمی
بکود ملوان که حقاً المخا ای با بد ما جتبیط رفت **فصل**
منفی بعد از حکم این دخواست روانه محال شولکشان
و فاصله فی پیش منبور دینش فرنگ تمام است صورتی
است بی اب و دادی غیره ذرع بعد از قطع سند فرنگ از
این راه انظر فراست بفاصله بیک در سنگ بیانی که همچه
که قلیل اب ازان چشم جادیست و اشغال جنبد در حوالی
چشم من بور غریب بی ده کمان در رنایا ز است و آنچشم

و خابط لیز بُلک در سیاه ماقنه مقوب المآفای بالخان
بوده و حال ای باسخان عرب است و اغلب مراعات اینجا
لمریخ و مسلوب المفعه است **فصل هشتم** بعد از حرکت
از آباده ماجاطع از اشفار خلبون رعیت نیاز مستوی
دواوهه محال سود عقیق شده و اطراف قلعه منبع دوازده
پارچه ده است و سمت شرق و شمالی و جنوبی آر قلعه بیشه
منظمه و بیهای منطقه است و سمت غربی آن در پیوند و طرف
شمال قلعه منور قلعه خلید است که بر روی تپه سنگ
بوده که بکرپند در نهاد پیشین ایران قلعه محل کنایه طافته
محی پنهان بوده است و اطراف تپه منور بوده مغاره بسیاری
بودی که آثارش هنوز باقی است در زنجیره کوه پیشی کردست معتبر
و اغص است از محاذی بلوك افیلد درجه درجه و متوجه بالاذه
کوهی بلند و باشکوه صیغه دانه های آشاه راه غمی است که
به ماله شیراز پرورد و راهیک از آباده به سود عقیق می آید

موسوم باغ اردشت و کلاب شوالستان از در درسته
قنا است و فریاده از این اب ندارد و اب قنایین منبع
از پیان شمال و غرب جاریست و اصل راه در وسط دو
ذنجیر کوه کوچک بسیار پیش واقع است که اند کوهها میباشد
کلی بل لپشه دارد این ذنجیر هر جا کشیده شده است
شاولستان **فصل هشتم** بعد از حرکت از شولستان
دواوهه محال اباده و جعیت انجام ساوی چهار سلاخانوی است
وقلعه اش خانی از اسخانی پیش و اطراف آن قلعه دوازده
پارچه ده است که در هی تھیانی اینجا خانه ای اینجا پیش پیش
ددانه جو که خراهای چند است که از قریب خارج میگشی
ظاهر میشود که سابق بین های اینجا بادی و جعیت را داشته
د الخی جای بسیار قابلیت واب انجا از سه رسته قنا
است و ماعنیان بسیاری در سمت غربی و طرف میان و جنوب
و محض قلعه واقع و طول بسیاری این منبع بیک در سنگ تمام است

بیارهای دهیوار و سطح و چوهر از سایر راهها دری
کرم سبز راست و برف را داده انجام دادی پنجه هنگام ضل
زمستان عابده انان راه عبور عینما بیند و ساکن سوی
ساوی جهان صد خانه فارند و متوجهین اقلیدیکن از پاسند
خانه ای و قریب بقلعه سودمند و دخانه بسیار کمی
است که مسمی بعد قلعه است **فضل دهم** بعد از حرکت از سوی
روانه محل فارغه و مسافت اینجا چهار فرسنگ است
وبناصله بکفر منک و پل صرع از محل سکنای رو زدن شده
به عقبه کوهی که موسوم به کوه فان غله است خواهی رسید
پیش و بعد عبور کردن روحکت داده قوچانه از انجا
اسکانی ندارد مکان که جنگی ناهی است که کذشنن از انجا
قدرتی مسلک است و کریمی ساعت جنده نفک کنند ام در آنجا
کاد کندر اهش بیارهای دهیوار که باسای میتوان تربک
از انجا حرکت داد و راهی دیگر که سمت جنوب هیچ راه است
که انم

که اهنم داخل فریله نارقه میشود ایشک در و مسلک ایشان این
راه است و هنگام پیروت امده ایشان این دهنده مولی بلنده
و دیسیع العفنا بمنظمه باید که منهن بصیرای کشا است
و سمت راست راه بناصله متوجه فرسنگ و دخانه کمی
است که موسوم بر قد کلیل است و کلاین دشت وادی غیری
دنیع و دوسته قریب در عولی این راه واقع است که خوش
اما بوده از ده **فضل بان دهم** بعد از حرکت ایشان غیره عدا
حال ایشونه و مسافت اینجا پنج فرسنگ تمام است و بقدر
دو فرسنگ پیمان میان شوالیه میشوند باید رفت بعد از آن
دو فرسنگ پیش میگذرد سی هم بیست متری باید رفت و تمام است
ایز دشت سلوب المغاره و لهرین ربع است و اب دران
نواحی نایاب سوای یک گویی اب که هر حابنا اصل شنی
ایشونه همراه است و مساری سه فرسنگ راه با بر قومند
راه دور شده میشود کمیکی بیست دارالعباده و دیگری

با برقه میتوان راهیک رسمت ہر دین و دنیا نه شمال اقصی
است و راهیک با بر قه میتواند رامت دوی بسته باشد رفت
فصل دوازدهم بعد اند رو دشنه ابر قه انجام از رعی
حقيق و پیش ملاحظه شد اینست که مت شمال ابر قه
بعاصله هشت درست نفیل بیست و پنج درجه میل
بغصب کوهیست بباره متفع که موسم بکوه اخلع است
و بعماطله چهارده درست که مت شمال بقدر چهل
درجه میل عرض کوهیست بباره بلند که متی علی اراد است
و راهیک از ابر قه بهینه میتواند دوازده آن کوه است
و بعماطله باند و فرسنگ مت شمال نسبت داده جه
پل بعترف که هیست متفع که موسم بکوه ارزومن است
فاصل و سعت شهاب قه بمقبره است که بیست هزارها
نمای میتوانند در اینجا سکان نپند و بالغ چهار هزار اخوان
میشونند الحق حصارش پناک دشنه بندش دوی پل

پا پسر

پارچه سنک و هیل و جوش هم چونه از اسیاب قابشک
و بیک حصارش چونه اسفندیار دوین ش و جند جای
خند قش از سنک بریده سنله است سمیت میان شما مغرب
شهر ای است و از ابادی شهر حداب و گطف شهر دافع
شله و طول ایلک من بعد دویست و پنجاه قدم و عرضش
بکسلد بجاه قدم است و اصل ذمین ایلک بکل سنک و سنکش
لبیار صلب و مخفی است و حصارش از سنک و برج دوی
سنک ساخته شده و قطان حصار جهار رزوع و فرغانها
بجمت تیز اندانی دارد بکرجای نوب ندارد و چهار
کوشش ارکشی چهار برج مدوار است و چنان قلعه است
که حصار بند اساسن با دریجه کبوان دوم هم سری زنی
و پاسداران حصن حضیر یا سپاه اینم لاف برابری میتوانند
تلک کرد در خاک یزد شنگاه نخود پشد آفکنداز س
کلاه دلبیار چیز و تعجب حاصل میشوند که با اینکوئه مخاجع

کنار واب فم استحکام چرا خبط کرد و غلط ساخته اند
اصل زین ایل مسامقی شش درز از زین شهربندی امتفع
دد درون ارک راه بیچ و چه ای پنجه و اهلی انجام دنگو ساختند
که ساق پرن چاه ای داشته است و جمع عاراث و ابیاراث
دکشان خلاهای ایل بکل خراب و منهلم شده است و قیلی
هم ان حصارش نین خراب شده است تمامت کیچهای مشه
واندان سنگهای بزنک مفرغ شناست که سواره ها پد بطری
احتیاط بعد زین خارج شه ماسه است و دهات بسیار
در حومه انجا واقع و بخایت منظم فنسی است و محکم کث
الها بعد از وضع مالیات و متنجهات دکایت مخابع خود شما
هم ساله معادل سوپل خواهد زیاده خارج شد که بین درجه
میفر و شند و خارج شه شخر اید بسیار و فرسان بینهایت
که در آنها مسجدی چند است که بنایش ایسا ایل بینک جنوبی
دمعقوله نلوب است و زین انانها مشخص میشود که در یا قائم لف
لادین

اما دیشل بیار و جمعیت شن بیشتر از بعده وجود آب غمینا
همچو دلایلات دانع است نفطه خنکی مملکت است یعنی
فارس و اینها درین دو کوار است که هشت فوج از
افراج و امهاد دعجه ای از عساکر منصوب در اینجا ساقلم اشند
مقدار فشنده بُجان اینجا مملکت جراحت شدید و قتل
جُونی نینما پند و کراچی ای اسکی جبارت کند و فشنده جوید
و محالفت و درز عساکر منصوره رفُعی از اینجا حرکت
و مخالفین و اشاره ای انتپی دو رجعت بیوی مسکن مالوف
و متوجه ملعقات مفرجه خواهد شد تا هدایت این
ملعقا انکد در فیاض مسطور است که هنکا پسک عساکر برفت
ماش خاقان سعید شهید طا اهل ذرا و عمل اخیر شنیاه
جهیز لطفعلی خان زند را فاری ددر طبس متواری خنپی
در اینجا امنیت و ثبات نیام رجعت بود ما من خود را در
ابر قوه فرامداد بعد از استحضار رجعت پیش از شنیاه

و بفاسله چند دُونه تفاپیغ فتوانش بجهت مبدل
شد کرده بعد از اینجا حکمت و سوانه دار با چند من
حال فارس شد و الحف این فقره لخوب و پنکو فرس
نموده بود زیرا که وسط معنی هملکت است اسناداً بود
در انجا حارس ملکت بلکه دولت است **فضل سُرْدهم**
بعد از حکمت انسنه لباقه روانه فریله مهرا دمن محل
شهر ملد بود و مسافت این راه دو فرسنگ است و کل شش
دانگه فربه مذکور مملک طلق پکنف از بنادهای مردم
عبدالهنا خان بروکیست و حکمت انجا بدلد، سپس
خانوارند و اد پکه پیغم هشتم شهی ملکه بجهت حکم آورده
وصول موجب با منفها درستاده شد بود و امداد و مجیداً
حکم او نهاد که میرزا قاسم خان تقواه بیاث را از بابت
بولجیب معنده دولته نباشد و بجهت اخذ تقواه بیاث
الحیث هفتم در انجا منوقف نمایم این را قاسم خان نکرد

ساخت

ساخت که بک هزار قمان پیشکش بعهد الدوله
داده که بکاله حاکم بر قوه باشم با خدمتی مان اما داد
کرده و با خدمتی مان ثنه را حکم شد که بثما بدhem
اچال دوست از این خدمت پیشکش دسته داده
را در عرض همه ماه با این شرط میهم که از حکومت بر قوه
عزل (شوم) والآفلاد از استماع این حکومت جبرت بجز
افزود که جرا باید حکام و کایت دعیت پادشاه دین
پناه داده و شند عین را قاسم خان هفتم که بتعهد ندارم
با ایده در و حکمت و خدمات دولت را انجام بدhem نمکن
ساخت که مبشر سرم و کایت را بدبکه بفرعشند و بنده
رامعن ول کشند دسته داده نفیمان نفعیان من مشهد طهر
این افعال و صدد را بر اعمال ظاهر اخلاق فانون ملکت
داده باشد که عالی و ضباط و حکام مطلبی از حکومت و
عامل و صنابطی خود بناشند و این ذرعه باعث میشود که

دوفئه رفته ولايت پادشاه خراب و رعيت فراري و دود
بدنام اخلاق دوپشت فهمان نقدر اگرفته و سپهند تها
بعشه را بعده سه ماه همشك شرعی کرفته از انجا حرکت
و مشغول خدمات مقرنه کرد **فصل چهاردهم**
بعد از حرکت از فریب مهراب آزادانه کاروان سرای ده
بید که فریب به پنهان متهم شده به قصر بهرام کو راست
سده و صحنی که کاروان از ای ملکور دران واقع است شتنی
است وسیع الفنا و دستک جنة المأوى منيش فرش
زمره کشیده آتش مهرب و هوایش مطلوب و محل
سكنه منع دواب ایل خلی امت و بفاصله یشم فرسنک
از کاروان از سه شمال هفتاد دیجع میل بشق فریابت
ستم بکرد اباد که هد مرد دوپشت خانوار دادنی اسکنند
و سه شنبه کاروان از این بفاصله دو فرسنک فریه ایست
موسم نجیب ایاد و جمعیت انجا شمش خانوار اند و سمت
میانه

میانه شمال و غرب شاهراهی است وسیع که از راه سُوْمی
نیار السلطنه اصفهان صیر و دو سمت جنوب شصته
پنج درجه میل بغرب بفاصله دو فرسنک فریه ایست
موسوم است بخرم و سکن انجا بکصد و پنجاه خانوار اند
و سمت جنوب چهل درجه میل بغرب بفاصله دو فرسنک
فریه ایست مسمی لفظ بقوی و حوالی قصر زبور دهیست
موسوم بقصه جبد و ساکنین انجا مساوی بکصد خانوار اند
و کل قرار مدکور حوالی قلعه غازیان واقع است و قلعه
غازیان جاییست عشرت امین و مکانیست بجهش آنکه زیر
الاجاه فنا دخانی است و از سمت جنوب راه پشت که بشهد
ام البنی صیر و دو بفاصله یشم فرسنک از کاروان از این بستان
دو تپه جاید شبوه هنوز که مشهور بدل و کوهک او لند
و بفاصله سه فرسنک از کاروان از سه شنبه میان جنوب
مغرب دو دخانه ای پشت موسوم بقتلانی که بطوره مار پیچ

دیک اندک دیشیب می و دو بعد از دخل دردهنه
ملبوس موسوم با نیک فاصله رو دخانه کوچک است که
مشهدا رش است دردهنه مربوب موسوم بعقبه کشی است
و مفروض است در فواریج معتبر که در عهد خاقان علیین
اسبان شاه سلطان حبیب صفوی در هنگ مکان میانه
لشکار فاغنه و مکفارس نزاع شد چون اب تغیر آنها
بعد و پیار سو ندادند از شلت عطش شکست در لشکر
فارس پلید امد **فصل پانزدهم** بعد از حرکت از ده بیان
و کذشتن از کاروانهای کوهان روانه محال مشهد غلاب
و خان کرمان سمت راست رو دخانه قشلاق است
در رایام ساپو بیکی و سنگی بردوی رو دخانه مربوب
لبسه بوده که عا پیع و منزد دین از پل غبیور و ترد دمی
کرد حال خراب و شکسته است دهیں صحرا که از داشت
مذبور در راه واقع است مثمن بجهای قنقری است تمام

از سه شوالی ای پر بخوبی می و دو طرف چب دود
خانه سمت شمال هفتاد و پنج درجه میل بغرب قاعده است
مسنی بیوچه کار و سمت غربی قلعه مربوب و طرف راست
رو دخانه قریب ایست موسوم بدای نظر و سمت شمال کا
رواخر است و پنج درجه میل بغرب چون اس ویا است
که در راه ایچه های اب ببار و متهو داشت که بزم که
در شکار کاره متعاقب کوری شافت هنگام مانع دیگی
از آن چشمها افتاده و معموق شد و مسافت از قریمه به
ناما ووان سری ده پله نه فرسنگ تمام است بعد از
کذشتن پنج فرسنگ از قریب مها ایجاد صحنه ای سپاهان
هموار مغمدی دفعه است که در دهنه دفع است و چنان
ایزدهنه و راه وسیع است که میتوان افزایش سوابن را دسته
بد سنه سوی ساخته کند لبند و اندای و رو دهنه
ساوی دو فرسنگ راه اندک روی پهار و دو فرسنگ

دیک

که هم ادارند چند روز محاهای مذبوره مشکله راهم
دارند و دسته حای این دره بیارتنک و کوهها
جنین از هکی جنکل و از جنکل ها بیار سُست است این
منزل بیار مخفف و مکان قطاع الطیقت است زیرا در حد
است و مامن سایرین و آن طلاق میابند و موالعدم را
سرفت کرده معاودت مینمایند **فضل شانزدهم**
بعد از درود به شهد ام البنی از دنیا در راه اترقب
و بعاصله یعنی فرستنک سمت شرقی مشهد قلعه است
شهود بقادراها و جعیش مساوی سبصد و پنجاه
الجهات صد خانه اند و هم چنین ساکنی مشهد هم
هیز قد راست و بنا صلیلک فرستنک سمت جنوبی تی
در عله میل هر قلعه خلیه است مشهود باحد پیکون
سمت جنوب چهل درجه میل عصب بعاصله دو فرستنک
میان کوههای خان خرم ذریه است که متین باب الوئی

صحایی ملبون چهار و سیزه نار و موسم خزانش منتهی بهاء
البشر حنوب و هوا پیش مغوب و خواص دعوام را مطلوب است
وان کا اعاذه آله دعا نه مشهد میشوی با پد انبیان دره
عبور نمود که طول آن دنی پنج فرستنک تمام و متین بلامهای
است دساوی دو فرستنک با پد اندک روی بفرار داشت
دسته فرستنک دیگر دا اندک سلیب دایز دهه مادر پنج
درستنک لاخ و عبود از الجام مشکل است و بین دنی بخانه از الجما
پین خلی اذا شکال پیش باز جث بسیار دماده بیشماد
میتوان فیض را کند با پند باز هم خود کم را پد اسب دو عاده
لثب را بیک ثوب بست و حکم داد و کراحتان را بجلی
کرکند با پد فیچیان عقب عزاده طازجوب داشته و نگاه
دارند که عزاده ثوب دوی به پس نزهد و اگر خواتمه
باشد که بعض محاهای سعب مشکله راه را اندک ساف نمایند
با پد پکسد و پنجاه نفوس را آن فرج مهندس با اسباب فریبا
که هم

است واصل قریه مشهد همان زنجیرهای کوه فاطع
است ها ناکه جمیع اطراف قریب مذبور زنجیره کوه
پس است که این زنجیرهای اتصال دارد یک همها و بند
در بعد خانه قشلاق هلهجا از هیجان کوده میباشد و بغا
یل تبع فرسنگ سمت شرق مشهد پسندیده و با صله
پل قوسنگ و یعنی از فرهی مذکور آبیست که مسحچه
از از زنجیره کوه سمت شمال است و بسیار بیکو ن
محشکوار است و در حوالی مشهد داخل رو در خانه میشود
که جمیع شب زداغت اینجا از پن دور شده ای است
و با صله پل فرسنگ و یعنی از فرهی مذکور سمت جنوب
سی درجه می بگیر جاییست شهر و به نخت سلیمان
و آنکان پیدا است که در وسط محلی واقع است سمت
غربی این پل دخل به است مشهود عقله ای الریزی
و سمت میان حنوب و غرب کاروان سراخ راه به است مشهود
کلاه دارند

نکاره از برادر سلیمان و حوالی طاریان سایر نجیب
مدفن ما دی سلیمان است ظاهر ایز فقره اشتیاه
باشد و مغلق مادر سلیمان نباشد نیز که در قلعه
پونا نیان مسطور است که اسكندر فرمان بین
بعد از تخریج فارس با سطوحی و نیز خود فرمود که
بعض علیت و مقام رخمه کیخسرو ملاحظه کن و لجه
نهفته و دیده بعض رسان حسب لفهای این اسكندر
ارسطو با یک تنفسی از حکمی بینایی نفته و آنکان
را بدقت ملاحظه و چنین های عزیز و محیب بنظر شان
جلیل پذیر شد که مشروح آرد تو ارجح پونا نیان ذکر
شده است از اینجا اسما بعربي که از قبیل جوش و
منه و کلام خود و یعنی کاخ و کرن در اینجا دیدند
و از خط پھلوک بر بالای سنگی فوشه بود که ای
پادشاهان عالم کیر و ای عبود کنکان بنا و پیکنیزید

که عالک این مشت خاک است و شک می‌پندید
و تحقیق که مزیاد شا هی بودم بنام کیخسرو و عالک
و عرضیان بعدم و عالک این مشت خاک دیگر
بکذا بعد این مشت خاک را بعنوان داشت از قدر
او سطوح فضیل و مشروع در تاریخ پیغاییان ثبت
ضبط و بعد خلاق است هانا که انتاریخ ایرانیان
اسه باقی و فعلیت تواریخ پیغاییان پیشتر است بالجمله
بعد از آنکه او سطوح ایست مقفله می‌بعض اسکنده
رسانیده حکم شد که دخنه کیخسرو را از عمارت عالیه
و کندهای متعال به نیست دهنده عالیه شخصی
و بعض پیوسته ایز است که ستونهای که بالغه در گنجایش
افتاده و غایب شده باشد کندهای بوده که حفظ ایشان
اسکنده بیهی دخله کیخسرو ساخته بودند و اهلی
المجا اتفقاد ایشت که هی مکان ملغی مادر سلمان
مشتبه

صلی بنتیا و علیه السلام است و می‌کویند که آنکه کسی را
سک دیوانه بگزد و اذیت غایب هیں قدر که درینجا
امد و زیارت نموده دیوانه نمی‌شود والآن و دیگر نه
و تلاف خواهد شد و این فقره بیان فاقع بتجهیز مجرمین
و سبلک و بدلک خلاف است و سنکی که اصل تخت سلیمان
را ساخته اند مشابهت سینک مردم و سنت چا و غیره
دارند و هنگام ملاحظه هنوز در چنان جلوه می‌کنند که شا
از سنکهای میز را صاف کرد و چا و خانه است ما شد و
جوف سنکهای مذکور ناهموار است که اینه و صاف
کردن اینها اعماک ندارد و جمیع این سنکهای این پارچه
بریله که عرضش دوریخ و طولش سته و نیم و قطرش
بیک دریخ است همچنانکه این سنکهای که وزنش سنجیده
شد مقدار چهار هفتم رُوجه از صد من تبریز است و دیوار
این تخت را از کمکاوه پنهان صاف و راست تا بالای پنهان

ساخته اند و تپه مذکور سمت فرش دیوار است سمت که
دیوار شمال و مشرف است مساوی هفتاد رفع طول دارد
و اینها طول سمت میانه شمال هفتاد رفع است
و سمت میانه هنوب و غرب طولش هیج قدر است
لیکن همین سمت بوجهت بالارفتن از سنگ پله بربده
اند و اصل دیوارش موازن باز نماینده عدد سنگ از سنگها
مدبوج از اعلى قاسفل برخواهد یکدیگر کذا رده اند و سمت
میان هنوب و غرب تحت مذکور بمقابل ششصد
رفع در سطح هم از دیواره اذهان سنگهای بزرگ
ساخته اند و چنان مفهوم میشود که در وادی شهری
بوده است و در روزه ملکور راهی فک عدد سنگ از سنگها
نکود ببروی یکدیگر کذا شته اند و ما یه تعجب نمیست
که بالای درعا نه سنگی که هشت رفع طول است بعض
ماه یک پا به کدام رده اند که از زیاد باید داخل شد و

و بمقابل چهار صد رفع از درعا نه مذکور بمقابل
هنوب و غرب ستو بیست سنگ رفع دسته پارچه
که طول هفت رفع و دو دش هشت رفع است باین
معینکه طوفه سنگی در رفع است و یک سمت ستو
مدبوج را از نسبت نهاده ایشان را بعله دغای است
بطوری که بکتف آدم مبتدا از دران بیده کی پنهان
ما ند و سمت جنوب هیج سثون باشد فاصله صنفه
که ارتفاعش از زمین سه رفع است و بالای همین صنفه
یک سثون سنگی مدقوقه هم پارچه است که طولش
چهارده رفع و دو دش سه رفع و یک چهاریک است
و باین بالای های صنفه سه عدد ستو سنگی متبع
کذا رده که بطول هفت رفع هستند و به سثون از خط
پلکی چهار سطح فسته اند که خواندن آن خطوط
مشکل بلکه محال است و سثون های مدبوجه بطوری در

روی صفحه نسبت است که هانا پا به کنده ای اشکده
یاد خود مخوبه بوده است **فضل هفدهم**
بعد از حرکت از تخت سلیمان و مسنه دام النبی روانه
مال آمین و مسافت این راه چهار فرسنگ تمام است و مساوی
ست که فرسنگ از تخت سلیمان که دشته در آن است کرد
دره سته ده رفع و موسوم بکلیلک میباشد از تخت
مذبور الدهات نلاشه مسمی بکلیلک سه راه دارد که
یکی از کنار رودخانه قشلاق به سیوند میر در راه
دیگر از سمت جنوب است راه دیگر ابتدا قدیمی از سه
میان جنوب و مشرق بعد از آن اندیان جنوب و مغرب است
و جمیع این سه راه را میدان زنجه کوه پستی که داشت و راه
و سطی که مسمی بکلیلک است بعد دینم فرسنگ باید
ددکوه دو روی هفده فرسنگ و نیم روی هشتیم و ده
و این راه بسیار سخت لای و مشکل است و چونه بر ده روی

این

از این ده خلا از اشکال نیست میتوان مجتبی اهل جا ث
راه راه پوار کرده اهلی اخزو و مذکور ساختند که کث
داد رزقی ازان دورا ها سهم و آسان است و کل مقطیه
این کوهستان بجهل اغلب از درختیک موسوم به بن
و صحن درختان مذکوره سفر است و سکنان اجاهه
ساله که فرشته ریف و سند و جمعیت دهات شکنند
موسوم از بکلیلک مساوی پا پنده خانه اند
و تمامی دره مذکوره مبنیه ناز و بافت انسان و زر علش
پیش از است خاصه اطراف دهات مذکور که اجاهه
نمی از شریعته است و پیشتر انجاری که ممکن نمایست آنکه
دانار و کوه کاه و با دام است الحق شکار کاه خوبی است
علی الحقیقت کیک که در اجاهه اوان است **فضل**
میخواهد بعد از حرکت از کلیلک روانه محاله فارغ
و مسافت این راه چهار فرسنگ تمام است و بفاصله دینم

فرسنگ از ف به که بینی داخل در ذه باید شد که بسیار
ستکلاخ و قامت کوهشانتر جشنگل و باید بقدیریک
ربع فرسنگ روی هفتم رفت بعد ازان صحرائی
بنظر میباشد که بقدیریک ربع فرسنگ صحرائی مذبور
صاف و منفع است هنگام رسیدن به آنها میباید
داخل در ذه شد که از ذه موسوم به تنگ فارق است
دان ابتدا و در ذه مذکوره لا انتها ساریه بل فرسنگ
دینیم است و باید اندک سر اشیب رفت و ذه مذکوره
بسیار تنگ و مادفع و کوههای بینیان آن به حیثیت
بلند و معلق است که کدیا سنت تراشان بدایع نکار خواه
دران کار کرده اند و عابرین را کان آشست که بر سر
شان فرد آید و مفهون سرا با مشکون و اذیستنا الجبل
قوچم کا ثله ظله فطننا آنه و لانع لهم شاهد این طلاق
وابن سخان هیشد خوناک و مکین کاه قطاع القریغنا پا

دمعبر عام پیش راه سپلاب بنظر میباشد نه تنها قرب
خانه بلکه کذشان سوان و مقاصل از انجام مشکل است
و چنان حاپیست که اکر بیست نفر تپکی مشهد باشند
امکان ندارد که قشوں سلم و طویل بتوانند عبور داشت
فصل نویزمه بعد از کذشان از تنگ فاردق رفته
محال خشت جوشید و از قتل مذبور الا اصل لخت جوشید
مساوی سه فرسنگ و نیم امت و در دیگن این راه فحاش
و سیع و هجده زیزه زار و دهاتش اداد و بسیار و باعث نان
و کشخون اناشی پل پهار و سبب بسیار و زراعتش
از روی فانه قتلای دسیوند است و رو دخانه مذکور
ارف سط هیر صحراء کذشنه داخل رو دخانه پل خان
میشود و بسبلوت که بال مید و در بجهت نفشه برشتن
سته بوز در لخت جوشید شف و اینجا از انجام بطر
رسید و حاط شان کرد پل حق مقام این افاده که

کجا یش نیست که نه سر و خیر شود و باید علیه راه بخات
قد تا گف از بسیج منود **فضل پیغمبر** بعد از حکم از
تحت جهشید از راه مرد داشت دوانه محال بند امپرساٹ
ایزراه دو فرسنگ است و همچوی مرد داشت دشوار است
بسیار وسیع که محض میله فرسنگ و طولش پیش فرست
وابا بجا از بود خانه مثلاً و سیونیه است و بعد از
بسیار و آنها را پیش از از روی قاعده مدبیر بر پل که قریب
جمع زد از دیبا این اتفاق از دست با وجود اینکه نه بیش
وار لغز حاصل خواهد باد دیش اینکه است و میتواند کفت که
صدیک اتفاق از داعث نیشود و پیش از از داشت چون
مرتع دواه را غنام و محل سکنای ایلات غرب و نزد فرانلی
و آب روی خانه بند امپرسیار پر نمود و لیکن در این پل
که ایندای میزان است ایش قد رئی لوهی هزاده که کوئی
ماش و انجیلان افتاده است داین بود خانه را تنظمه

و معبری بیست ساعت پل خان و بند امپرد بند میخون
و اینکه پنهانی بعد خانه مذبور را اورد داشت از آنکه مغل
شصت الی بیست روز قاعده مشخص متصویر شده و بنظر آمده
دل بیفیضان اب از بود خانه دست از داروی اب مساوی
پیچ نیزه است از نیزه عذری بلکه بجز بیست پکان
یا محبطی ب پایان همچشم چون دود دندکار و قلعتیان
و فرعی چون انتهای شلیل همان از احساس و دشمن
همه اب بجهلی طغیا مینماید که محل صراحت خوبی را اب
فرمیکرد و بعضی از دهات اینجا را منهدم میسانند و بعضی
کلیجیت ساکن اینجا هم می‌رسد و سایر بند های بیک
خواه شده است و بنای بند عضله که معروف به بند
امپر است در سننه سیصد و شصت و هفت در نهاد
دولت امپر عضله الدولد پالی که پکان خلافی نیزه عباس
و بوده باعث احداث و اچای بند مزبور شده باید جهیز

گرست و اصل ده پیا و امنه که واقع است **فضل**
بیش و **و زد** بعد از حرکت از محل دزفان بعده بلاد
شیخان و مسافت این راه مساوی پنج هزار کیلومتر و **مکان** الهش
لشیب و فراز است الیک سبلانی شیر و تماست این راه مثلث
و سه لایخ است خاصه که امیان ننک موسویه عالیه آنکه
میک میدان شیر است و اندیشه ننک در بین قنات ای بیلاق
هذا علیب ذات شیر و خوشکار حاره و متهو، باب
رکون است میکوبند که بیک رشند آن را در کنالیه
احداث و دور شده بیک اهالی بلند یافته هست عابد احداث
موده اند و رکون خارجیه ایدی دارد که هشاج بغير است
قدرتی از بفریزه در تکاب ای جمله نان و هفت نان و
حافظه و بایئی دهنی که یکی بیانه نو معروف در بیک
بجهان نام و مصوی است شب میشود و هشاجه حافظه فولیل
که فرش است زاب خفه که ظلمات جای اوست قابعا

مسحی به بند امیر است و طول بند مریزه بیک میصد و سی نزع
وارتفاعی دوازده رفع است و از سنک و سار و وج
ساخته شده و بالای بند مریزه بیل است که دوانده
چشمکه طاف داره و آب در دخانه دان چشمهای طاف
با نظر فیروز دوقطی باشد بند مریزه نیایه از اتفاقی
میباشد و موائز بیش طاحونه در طاف این بند خشأ
اند و اصل جمعیت دسکنه بند امیر مساوی سی صد هزار
و میل سکنی اهالی چنین و دخانه واقع شده است
فضل بیش و بیک بعد از حرکت از محل بند امیر بعده
شیره دزفان و مسافت این راه مساوی سه هزار کیلومتر است
و جمعیت شیره مذکور دد لیست خانه از ده میان زیاد
راه پیش و دنی زاد است و آب آن پیش از حیث است
که از کوه پیش دزفان میباشد در رنج اجمع میشود بین
جهت شدید پیش و دنی زاد است و سه سمت فربه نمک است

که از کوه

که مبعش اله کبر است و از با پیغمبر مذکور کد شده
بفعه مثرا که حضرت به علیه السلام و الحمد لله که ملطف حباب
شاه میرعلی بن حسن ابن امام موسی کاظم علیه السلام است
داده است بفعه منوره مذکور از صد عده ننانه بکلی
خراب و آنکه هشت دستان ماخاک بکان کشت که آنکه
همچنان از قرار و محروم است و محاذی بفعه مذکور
بن کار و اندی و خواهی بمحبت موقعات آن علیین اشیان کیم
خان زند بنا کرده که بالغ بعد این زند و سه شاهزاده قبل بفعه منوره
تکیه ایت مسیو سه تکیه محمد رحمه خان رفاسمه میباشد که
منوره تا اصل بلده در دخانه خشکیت که در مسیم های برداشت
نمیان سیلا بدر آن طارق و اینجا داخل دریای غائص
شد که صفت دریای منوره مذکور رخواهد شد پلی مشتمل
بچشم خیلی از سنگ و چک و اجره بروی رو رخانه فربود
ساضه اند که عابدین رامعبد و عابدک مساقی بدروانه متهی

ماصفهان راهی بمشهد و بغاصله بکجع فرسنگ از نهضت
شرف دیمیان دره که مشهور به تنگ سعدی است مدن
قدره المحققین و زبدہ العارفین شیخ مصلی الدین الفاظع
لبعد اینست بایز سبب دره مذکور را تنگ سعدی میگویند
وین بوستان دلکشاد دلایت تنگ مذکوره و لفظ است
فصل بیست و سه بعد از دور بثیر رهشت طران
بجھت برخاشن تقصیه مدت پنج ماه توقف و انجیر
بلقش داهتما محوشه و محلات شهر ملاحظه شده
اینست که بپل اخصار دیه اوراق تحریر شد اصل
بلکه شیراز حبشه طراز راحصار دیه مدد و مشتمل
دو برج و خندق خراب و بعضی از بناهای آن حصار
لین محروم و در دریا یک فرسنگ تمام است الحق
لیمیش چونه مابد بناهای دریچه در دریا شیخ چونه نکت
مصرفیش کسر ایش مقبول قلوب خاص و عام و هواش

طبع بجهه کافه اقام است و پنج شهر، و امشی دروازه
و ده محله است که پنج محل آن حیدرخانه و پنج دیگر نعمت
الله خانه است و کل خانهای مسکونه این بلند بقای سپاهه
با بهم کی خدایان محلات ساده چهار هزار است و غایی
جمعیت این افانا ناگه که این هزار نفر فقط رسیده و تیبی باشد
ارض ساده تمام خانهای این شهر، ما از سنک و چهارم
ساخته اند و شجار اندرون خانهای شهر فمالات نادین
و عکبات سعدله است و در قصول اربعه خانی ای کلهای
منفعه بیست و کل کوچهایش و فرشان سنک است و اکثر
اهم ایز بلند ایاب صنایع و کالات صوری و معنوی
و شاهدایی مدنظر غرفه المحتفین حاجه حافظ است که منعه

لشی رای دینی و معنی فدیوی: بجز این مردم صاحب کاشش
و محلات خود چهار خانه بسبیش نیم حکام از بابین بیشی و برتری
از محلات خسنه لعنت الله خانه داشته اند محله دده بنده
زاده این محله چندی طافه است و عمارت دیرانی که نیم

حکام است دیوان خانه فارکات مشتمل بیادین متعدده
و بشان نظر در جنبه اون واقع وین در پشت میدان
وجبهه خانه چهار بازار دیست که کل صفحه های ذکر این
ما از سنک فخر و طه است و خانه کمل و دوکار و از زای
دیگر در این بازار واقع و مسکن خانه است و مسجدی مشهور
بی کلین در آنجا است که فضای آن جمیعاً از سنک
است و بشیشان را مرد که مشتمل بر چهل و هشت سنگ
سنک فخر و طه یک پارچه مادر پیچ است که طول شش دفع
پیم و دور قطر پیش و درزی و نیم است و مسیری پیکار جذب
سنک مرد بطفی یا زن محاب نصب است که مشتمل بر شا
پله است و در باجه لیسه اند کی این سنکهای بزرگ یکدیگر
که از افل و اکثر متله درزی المتشی است در سطح مسجد
واقع وینها غرایب است که سر درب مسجد در جنبه این
از پیکار پیچه سنک است و خانهای مسکون این محل مساوی

لپرورد است **محله سویق الطیب** این محل بنی حیدرخانه
و وسط حفیق شه است و مسجد حفیق که مشهور بجامع و آن
ابنیه عمر و لیث صفار است درین محل واقع و مسجد طبا
بنی منقل مسجد جامع است که حنای امام حسن مجتبی علیه
الاچ الحجۃ والثنا بعد از تخریج فارس در آنجا نزد العلاء
فرموده اند و مشهور است که در حمام نقشک واقعه در محله
اسحق بیک بنی قشیر فرماده اند که با بغل خانه
در ان حمام است که هحمدیمیدانند و کسی داخل خانه نزدیکی
عنیش و بفعله منیر که حنای میر محمد که انصب مطه حنای
امام موسی علیه السلام است بنزدین محل واقع است و
جمع خانها بیش ایاد و مسکون و مملقا خانه های دادگاه های
واقعه محله مذکور دو دیست و بیست باب است **محله اسحاق بیک**
این محل بنی حیدرخانه است در وسط شهر
واند که با بیست شنبه علیه واقع است و تمام خانه های

هفتصل و هشت است و قلت عمل مذکور نسبت نزدیک
علیکه منقوص خراب دویاز شده است در وسط شهر
این محل پلکندجه و بنم اسما محلات پذیر است ذیں که
شمائل ربان دمحاذی تنک افته اکبر است و محله مذکور همث
میانه شمال و صرف است **محله میدارش** این محل
بنی حیدرخانه است و محب اب و هوائی نامی محلات
منچ و بروجت هوا بران سا به محلات پلکندیک ددجه
زیاده است و سمت شالش هوا است و این محله میانه شمال و صرف
واقع است و خانها و مسکون انجام ساوه پانصد و نواد است
و قلت محله مذکور بنی بعلت نزول عساکر منقوص خراب
دویاز است و سکنای طاپنام موسائی درین محل واقع است
و شعب اهالی این محله و ساکنین محلات سنگ سباه و بیان
و درب مسجد از اب روان و ندان خیرات سابقاً میشد
و مالک دیست که قنات مذکور را بکلی محروم و بارحلیه باری

موسوی کاظم علیه السلام است در شورش محله
 واقع محله خانه درب مسجد و مکان محله سوق الطبری
 محله محله سر دنگ و بقیه منور ندکی در وسط مسجد
 بقیه بقیه جنایت سید محمد علیه السلام واقع شده
 در پایه میند از جمله موقعات اینجا است و کل ساکنین
 محله مذبور متأخر و تجاوز و خانهای واقع از محل مساوی
 یکصد و ده است و همکی اباد و مسکون و مطلقاً خارج ندارد
 محله سر داغ این محل بعثت الله خانه و در وسط معروف
 و اندک مابل لبنت میان مغرب و جنوب است و جمع خانهای
 اباد و مسکون و مطلقاً محرر و به مدارد و دفع ساکنین آنها
 بین خانهای معمولیان هستند و عدد خانهای باشند و بیش
 بازده است و طایفه ای از نهادین محل ساکنند **محله**
 سرت سیاه این محل بعثت الله خانه و مینه خیزی شد
 واقع و بقیه منتهی که در اینجا است که ملفون جنایت سید حاجی

اباد و مسکون و بلند خارج است و خانهای این محل
 مساوی شصده است **محله بالا** گفته این محل بین خیزدی
 خانه است و نصفش محرر و به است و سمت میان جنوب و مشرق
 واقع است هواشان سایه محلات کوه و نسبت به طبع
 سایه شهر نشیش بیشه و خانهای مسکون اینجا ساری چهار
 صد و شصت باب است و بقیه منوره جنایت سید علاء الدین
 حسین که از صلب مطهر مام مؤمن کاظم علیه السلام است
 در اینجاست و مشهور است که آنکه میتوان را در بخت کنند اینجا
 دفع کنند زیان بخود قبول نمیکنند بایران سبب ملغون نیشود
 العلم فنا **محله درب مسجد** این محل بعثت الله خانه
 در داخل وسط معروف و اندک مابل بیمه عربی واقع است
 د مسجد در کربلا و سعی الفضلان و حش روح و از بنای ایوان
 شاه است درین محل واقع و بقیه منتهی که جنایت احمدیه علیه
 الاف و الحیله که متفهم، اینجا همچنان و از صلب معلمه جنایت مام

عَيْبٌ وَسَبِيلٌ مُحَمَّدٌ مَغْرِبٌ بِشَوَّدٍ دُوازَهٔ حَازَرُونَ دَرِلَيْتٌ
بَقْعَهٔ مَبَارِكَهٔ مَدْبُورَهٔ وَاقِعَهَا وَغَاهَا وَسُكُونَهٔ اَفَامَا
سَبِيلٌ دِينِجَاهٌ وَبَلَكٌ اَسْتَ وَجَنْجَاهٌ بَهْ بَينَ دَارَهُ وَاعْلَيْهِ
سَاكِنَنَ اَنْ مَحْلَ زَارَهُ وَرَعِيَّتَ بِشَدَهٔ هَسْنَهٔ **حَلَةٌ**
سَهْذَكٌ اَيْنَ مَحْلَ لَغْتَ الْلَّهِ خَانَهُ وَسَمَتَ مِيَادِ حَبْنَوبَهٔ
مَغْرِبَهٔ بَهْدَهُ دَرِجَهٔ مَيْلٌ بَعْبَهٔ اَسْتَ وَدَهُ بَلَكٌ مَحْلَهٔ مَلْبَقٌ
مَحْرُوبَهٔ بَدَهُ وَظَاهَفَهٔ مَسْكُونَهٔ اَفَامَاوَهٔ سَبِيلٌ وَهَفْنَادَهٔ
وَسَهَهٔ بِسَاسَهٔ **حَلَةٌ لَبَابٌ** اَيْنَ مَحْلَ بَينَ بَعْتَ الْلَّهِ خَانَهُ
سَهَهٔ صَيَادَهٔ حَبْنَوبَهٔ وَمَغْرِبَهٔ بَهْدَهُ دَرِجَهٔ جَيلَهٔ بَعْبَهٔ اَبَيَّتَهٔ
وَدَهُ بَلَكٌ مَحْلَهٔ مَدْبُورَهٔ بَينَ مَحْرُوبَهٔ اَسْتَ وَظَاهَفَهٔ مَسْكُونَهٔ اَجَاهَهٔ
سَافَهٔ سَبِيلٌ وَبَيْتَهٔ وَيَنْجَهٔ اَسْتَ وَفَرِستَهٔ دَرِقَلَهٔ شَهْ بَينَ
وَاقِعَهَا سَهَهٔ بَهْدَهُ بَهْ دَرِبَ سَلَمَ اَسْتَ سَبَارَ فَيْحَهٔ وَسَعِيَّ
اَسْتَ هَانَهَا مَفَادَهٔ اَهْلَنَهَا كَمَ وَغَيْهَا لَعْبَهٔ سَهَهٔ وَنَهَا لَقْعَهٔ
تَأَنَّهَ اَخَى درَيْنَ سَلَى نَفْهَمَهٔ مَيْسَكَهٔ صَفَكَهٔ دَارَهُ مَحْنَمَهٔ وَضَعِيَّهٔ

مَكْرُمَهٔ دَنَانَهَا مَقْنُونَهٔ تَغْنِيَهَا دَارَهُ اَنَهَ دَيْدَهٔ مَثَهُونَهٔ اَسْمَهٔ
كَهْ جَمِيْعَهٔ اَنْبَيَا رَصْلَاهَ اَللَّهِ عَلَيْهِ بَنَيَا وَعَلَيْهِ السَّلَامَ
دَرِبَاهَا مَلْغَفَهٔ وَالْحَقَّ وَرَفِيَّهٔ اَيْتَهَا اَنَهَا السَّلَامُ وَمَوْهَاهٔ
شَبَّ جَعْدَهٔ خَلَبَرَهٔ اَسْكَنَهَا مَأْشَيَهٔ بَعْنَهَا بَعْثَهٔ مَلْبُونَهٔ
مَيْرَفَنَهٔ دَفَنَهَا تَغْوِيَهٔ هَلَانَهَا مَهْوَسَهٔ دَارَهُ دَحَنَهَا اَنْسَيَهَا
سَاهَهُمَهٔ وَنَاهَهُمَهٔ اَنَهَا اَللَّهُهٔ وَانَهَا اَلِيهِ اَجْعَوَهٔ وَاصْلَحَوَهٔ
شَهَرَهٔ دَرِشَوَهٔ وَسَعِيَهٔ الْفَقَادَهٔ هَانَهَا بَسَارَهٔ وَذَرَاعَهٔ
بَشَهَادَهٔ وَجَعْيَهٔ حَرَادَهٔ اَنْدَهَتَهٔ نَارَهٔ دَرِسَمَهٔ خَانَهٔ مَهْنَهَا
هَهَارَهٔ حَجاَهُهُنَهَا ذَهَرَهٔ كَهَرَهٔ وَبَسَاطَهٔ بَهْ اَسْهَهَهٔ تَكَهَهَهٔ
جَوَهَهٔ تَكَهَهَهٔ بَلَهَهٔ بَلَهَهٔ اَنْكَهَهٔ وَانْفَاسَهَهٔ جَوَهَهٔ اَنْفَاسَهَهٔ
عَشَهَهٔ اَمَنَهَهٔ اَلْحَقَهَهٔ هَوَاهَهٔ اَيْشَرَهَهٔ خَلَهَهٔ بَهْ وَانَهَهٔ غَيْرَهَهٔ مَاءَهٔ
مَعْبَرَهَهٔ اَمَادَهَهٔ اَعْنَابَهَهٔ دَهَهَهٔ اَنْجَابَهَهٔ اَسْطَهَهٔ عَدَمَهَهٔ لَشَعَهَهٔ
بَرِبَاهَهٔ اَمَدَهَهٔ اَرْعَمَهَهٔ حَمْفُونَهَهٔ دَيَاهَهَهٔ بَرِكَتَهَهٔ دَعْبُونَهَهٔ اَنْدَهَهَهٔ
رَسْغَهَهٔ مَانَهَهٔ وَعَرَضَهَهٔ اَيْرَهَهَهٔ حَوَاهَهَهٔ اَرْسَتَهَهَهٔ دَلْوَنَهَهَهٔ شَاتَهَهَهٔ

چنانچه مجرای قنات مذکوره که در نیان دولت زندگی
تعریف شده مذکور میشود که سوار در مجرای آن عبور ممفوذه
و بالغ از این عدم بعنایت داخلاجات خندقای اد
بیشه و نیز رار و قنواتش بالکتبه منته الماء و خاک مانع
و باغات نیز اغلب دلیل عدم اب خاک و مصلوب المنفعه
و چنانچه هر ساره معادل پاسخند نیان حسب التحقیق اینجا
تفصیله قنوات مذکوره سوچده آینه شب بعد کفایت حاصل
ددپیان دهه ای این منفع و اینه میرانه هوای میران
جنبه طازه از دوی دشت داهقام ملاحظه و سنجیده تکه
اندا آشناه در ادافت کتاب چه ذکر و بعض ادلبای دولت به
دانای شوکت سپنه خواهد رسید **فصل بیست و هفتم**
بعد از حکم از مبلغه میرانه زروانه محال حان نیان و مسافت
این راه هشت فرنگ تمام است و از اصل بلده الی باخی که من سمع
بیان شاه چراخ است راه صاف و هموار است بعد از آن همه جالی

فرستک است ده اصله یک فرنگ ینم از شش هشت میان
جنوب و مشرق بقدر چهل و پنج درجه میل بشرف دریای نگ
است و در دریم نیستان اب غافت کوهستان و این دشت
در اینجا جمع میشود و چونه این نیان شوی را راست اینکه لبیان
شوی و نگ از اینجا حاصل میشود و نکش سپاه سفید للطیف
و ارجیع نکهای عالم برتری دارد و عرض دریای مذکور
دو فرنگ و طواش سه فرنگ و دورش شش فرنگ است
و سمت میان شماره مغرب بعد رسیده میل بخط بفاصله
ینم فرنگ از نهاده باغات بپایه ده این و پیشمار است که
بطوه در فرنگ و عرضش بیک فرنگ است و نام اشها
ما نیان مذکور مثه و بجهت افتاده هوا میوه های مت پری
و کرم سپری از اینجا حاصل است و شب آن بپایه بجهت این
و سایر فراعات درینه از قنوات و منبع است که آن منع
در فریله قم قشنه واقع است که فرانش لاغد و کاخی است
چنانچه

دو فرسنگی کارواش را باید روی نظر از دست و کاروان
سازی مد نهاده در همین راست روودخانه مسمی نهر غاج
واقع و نزدیک کاروان ساختمانی است که از سمت جنوبه
صفا و شما کارواش را می باید و مصلی بعد خانه می شود
و روودخانه مذکور همه جامار پیچ میرود و باشی بپیام
صف و شیرینی کواراست و کل ایز صحراء بنزه
زار فرعی دهاب طفnam اپلات کرمان و علامه بن دیگی
و سمت شمال کارواش افدر هشتاد درجه میل بعثت
را همیشه منقیم بغل عده سفنله میرود و در همین راه
بفاصله پنجم فرسنگ ای کاروان سازی بینش کردن اعماقی
و در میان لشکار امیر یقور و شاه منصور و اتفاق افتاده
لشکر شاه منصور شکست حورده روی خوش خواهد ند
و اصل خان زینت آن جزء بلوك کوهنه مام م است
نصر پیش از پنجم بعد از حرکت از خان زینت آن رطبه

حال

حال داشت از ذن و مسافت این مجھار فرسنگ
اٹ و بفاصله پنجم فرسنگ ای کاروان سازی باید داخل بیش
خانه فرع غاج شد و انا بجا عبور نمود و اب بعد خدا
مذکور از کو هسته ای ایشان مسمی به تیره هدان انجشته های
موسم بچشم می باید و مصلی بعد خانه می شود
مذکوره پیش و بختی است و اغلب اتفاقات شیوه های دیگر
خوار و سباع و دم از احمد را بجا بیند و شکر عدان
کرد شتن از روودخانه مذکور باید یک فرسنگ
از نزدیکی روی نهر از دست و عدان ای ایز صحراء بنزه
بنزه بگانی که موسم بچشم علا ای است از بجا باید
یک دفع فرسنگ روی بیه ثب دست و میث جنوبی
درزه مذکور بچشم ایست موسم بچشم در میان آبیش

نیابت کوارادصف که بپهای نپن حشمه مذبو
انکال صفا پیداست و بعد آراب بحدیث که
درتا بستان اکرسی خیا هل چهل داند دیک انبیان
آرچمه بکاره پرورد بیارد مکر نیست بعد از کشش
آنچمه علی باید داخل محال شد که آن محاسن و زاد
و چنان است فاذین دشت الهدت از زندگانی مسافری
فرسنگ است فصل قریب دشت از تنه پیای کوه هی
واقع و چشمیه آبصاف و کواراد از پنهان هارکه جابری است
نیست بچشمیه شاه سلطان است و کویند شاه سلطان در لخا
مدفعت حق کا نظر باصفاده و اینچه جان ندارد این
و کواراد است و بقدر بکسر لغانند از سنگ در قریب مذکور
ساخته شده است و مطلقاً اما بقید ابد و محل همایی سکنه
اجا بعلت ظلم و ستم حکام ساین فراز کرده و رفته بودند شاه
پکنفه هر دو منوی شاه سلطان که در آنجا مشغله است

سبیلتی جمعت قریب مذکور از این است معنی جواب
داد که نباشد از اندانه فا بیلت این قریب هه سال حکام
و همیان لطف عجبن باز پافت رها یا ثاب نیا و عده له
مزاد بایش رکفته و دقت شد و طولانی مسافت
سته فرسنگ از شمالی چوب و عرضش بیک فینک
و هم از غرب ای مشرق است درست چوب اقاین صفا
نیشن سرا پیش است که هنگام نزول رعنای انجان
بکل آب فرمیکه بجدیکه نصف آن دشت در عاصمه بود
و بند یعنی آن الها رعیت نهضان می اورد رسکن اند
مذکور ساخته که این کووال را از زیر رامنه که راهی
بعحای فامود که این آهان هان را بد ریا چه فامور
می فردندی که نیعنی این دشت اتفاقاً عن از معنای فامور
بپشت است و الحق شکار کاه خوبیت البته بکه از فیض
منوان در آنجا شکار که دفضل بیست ششم بعد از کش

از الجا^حا^می از اسکال بله^ت بلکم مطلقاً بچکو قربت
بینی^غار انجا^مه مکن^دنگنی^غب را ز رو^غ قرا^ده بکن^دند و
رو^غ چو^ه با^كنارند و تقو^پ چناد از طنا^ب بکن^دند و بجهت
بردن قب دکا^نر^فون^د کرا ز راه دشت بزم^کد بنت
هیز^کوه و سی^شیان شال^د مغرب است مه بزند^خوب است
ولب^ههول^ه مبنوان^برد و لیکن^ل یکتر^ل داه در میثود وصل
این^کوه مسمی^بکتل دخ^هرف^د و حد^ه ذات^ه از قلعه های
بسیار محکم اس^قکامش بیش است و کر^کید سته^ت فیلمی^مست بعد
در الجا^بنی^شت^د احکام عبور از الجا^بنی^ش فکل^بن^که هشان^د
از در خشها^م نهی^م جمل^ک است و اغلب اشوارش^بلوط و بین^د است
بعد از کند شتران^کتل دخ^هر بعاصله^بلک فیتن^ل مکاین^ت
موسوم به^ل ایکنه که^م رو^غ رو^غ دخانه^کوچکی ساخته^ه
و اند رو^غ رو^غ دخانه^م مذکور^جبعانی^ز را طاف^ش باللان^د است
و این^ر رو^غ دخانه^ی بن داخل دیمای^ف ام^ور عیشود و نیک دهای

از دشت ار^زن^ه دوغانه^خار کاد^زون و مائت ایز راه
هشت فیتن^ک تمام است و راهش سکلاح و با^نشیب و فره^ه
و مشکل است خاصه در دفعکان ابتدار اهیت که بطور^ه
ماد^بیم^ب بالای^کوه باید رفت و آن راه^ه مثمن^ه به کتیبه^ه
ذرا^ت است و ارقاع^ش بی^ها^بش و نیش^ش فراز شر^ش بسا^زن^کل^ش
بسیار با وجود این طعن^ه سکلاح و نیشه^ه فران^ه میوان^ه رنجان^ه
از الجا^ح رکت داد و سی^شیان شال^د و متفق ای^نکه کرم^ه پر
سی^شیان جنب^ه و مژرش سجد و نماست جیالش^ب از برف^ه
هان^ا که آن^لطف^ک کوه^بسیار کرم^د و این^لطف^ک بی^ها^بش سر^ه
سد^آز کدشتن^ز از الجا^ح راه داخل^که میقمع سکلاح^بسیار
نیک^ی شود که متهد^بکتل دخ^هر است و کند رایدن^ز نیجانه^ه
از الجا^بسیار صعب^م مشکل است خاصه نزد^پلی امامزاده^م مسنه^ه
باب^دصف^ک کر راه سی^ش بی^هد و بسیار مشکل^م بیشود و هشش^ه
بسیار تلت و بیلو^دمار پیغ^م باید رفت و کند رایدن^ز نیجانه^ه

از کار زون روانه محل قلعه سپید و مسافت بهش
ساوی دیگر فرسنگ و از سمت شمال پیقدیمه باشد
دو فرسنگ دینم انکار نیعنی صراحت و سیع میزه طارجی است
که موسوم به است شاه پور است و در انجاد و دفعانه است
ستم بقدشاید کما زیان دهنده که داخل صحراء نیشود
وان سمت شرق میباشد و غرب میرود هنگام داخل شدن
بعوازی مذبور باید آن دهنده داخل شد که آن دهنده من میشود
به نقش شایور است و که جنبین این دهنده جیغا مصور است
و دهنده مذبور ستم به تنک جو کاشت و نزدیک دهنده
مذبور در سطح کوه مغایه است که نظور شایور را از
سنک نمایش ندارد ایستاده لیکن بین افتداده که ضفت
از صعودیت حال در زیر خالکنه است و برقله های
که مرتفع که بسب تنک است قلعه خارجه است چنان
منها بلکه ایک شایور بوده و صحرائیکه اصل شهر شایور

فامون ازین دو داست و معاهمی بسیار در دریا و مذکور یافته
میشود و ازین حدود الاقبیه کار زون در فرسنگ است
و اصل شرق کار زون نزدیک دامنه کوه هیکد منتهی به دوان
و افع شده و جعیث شرق کار زون مساوی بک هزاد و پانصد
خانه اند و سمت هنوب و مغرب و مشرق کار زون همای
و سیع است که عرضش تا دامنه کوه بلکه پیک فرسنگ و دینم
و سنت عربی شهر باخ بر ذکر نیست شیخ نظر و نعمای اشجار از
مرکبات و مخللات است و شرقش بلند حصار و خانه ایش
پیستان ساخته شده است و سمت هیان شمال و مشرف
شهر ایک است که میتوان یکمیخ سوابز در آنها سکن شوند
و دیوار باز از ملبد است و ابرانچیمه است که از هست
کوهستان دوار بی اید بسیار میکن و کار امت و حیضد
بجهت اخذ فوجه مواجب در کار زون توقف و بعد روانه
قلعه سیند کرد بد فضل بیت و هفتم بعد از کرت

دران ماهو رهاست کاه هنگام فرازهان با عطان فیث
ایشان است و پکند رفته شایجان که کرم سی طاپه
متوافت متوقف و ازان صل شایجان راه استه دشته
میشود یک آن سه شن فردا بادست و دیگری از هیلیان که
بکوه کیلو بده میرو دیگری بعجای دشت بزم که راه
ش باشد میرو دو هنگام فیث آن شایجان به هیلیان
بعد ریک فرستنک آن را مصاف و همواره باقی رهش
کوهستان و سکلانخ است با و جو دیگر راه نشیب و فیث
این کوه بقدر دینم فرستنک است باز عین، آن بجا بیار
مشکل است بعد آن آن راه داخل دنه میشود که ایندی آن
دنه لسپارتنک و هر قلن که پیش میروند و دست عتش
زیاده میشود و تمام آن زده از درخت بن حیل است
وان وسط دنه مذکور دعدخانه که چکی میکند و سکینه
این مذکور ساخته که این زده شیر ادمی خوب بسیار

دران ماهو رهاست کاه هنگام فرازهان با عطان فیث
ایشان است و پکند رفته شایجان که کرم سی طاپه
متوافت متوقف و ازان صل شایجان راه استه دشته
میشود یک آن سه شن فردا بادست و دیگری از هیلیان که
بکوه کیلو بده میرو دیگری بعجای دشت بزم که راه
ش باشد میرو دو هنگام فیث آن شایجان به هیلیان
بعد ریک فرستنک آن را مصاف و همواره باقی رهش
کوهستان و سکلانخ است با و جو دیگر راه نشیب و فیث
این کوه بقدر دینم فرستنک است باز عین، آن بجا بیار
مشکل است بعد آن آن راه داخل دنه میشود که ایندی آن
دنه لسپارتنک و هر قلن که پیش میروند و دست عتش
زیاده میشود و تمام آن زده از درخت بن حیل است
وان وسط دنه مذکور دعدخانه که چکی میکند و سکینه
این مذکور ساخته که این زده شیر ادمی خوب بسیار

مدم از آن دارد و فاصله چهار فرسنگ از شاهجهان در
وسط دنه مذکور بپایی کوه چشیده آبیست و صد و نه
فرسنه که مذکور به نسبت همراه است و فاصله
یازده فرسنه بزم از هشت همراه سمت شمال در پیان ام چشم
آبیست که کرم و طعم کوکردار دو باب داخل داشت نوباد
میشود و طول آن داشت کیشک شله است از مغرب بیش
و کوه قلعه سفید سمت صیاز فضلا و مشرق داشت میتوانم واقع
و مسافت قلعه از راه بازگشته مام اداره میتوان است از قلعه
سفید نهم فرسنه و میانه قلعه فردا مادر کوه قلعه سفید
زنجیر کوه پتواش که بعد از کند شن ازان زنجیر راه داخل
دشکم من سمع به ترا هاست بیشود در دان میخواهد و داشت
له لب بپاری است که از کوهستان اطرافی آبد و در
و مطحه ای بین دو اضل بود خانه متین بباب شوش مینمود
و در دخانه مذکور از سمت شمال از پای کوه قلعه سفید

میگزد دفعه انان آن باید بالای کوه قلعه سفید فیث
و این کوه قلعه سفید کوه هیث که عساکر دسته های
اسکنند ذوال فریان و امین پیشو انبایش کلشنه و
خود پادشاهان صاحب شوک و عساکر ای ای
دیله است و حمل کوه قلعه سفید بنایه سنگهای بیبار
برزگیست که ملحد نظام در کاخ بزرگ هم ریخته باشد
با ز طور که کویا جیع سنگهای آنکه ای ای ای ای ای ای
و در اینجا تکه های استند و برقه این کوه کوه هیث که اطراف
آن کویا استنک نراثان نهاد کیش صاف بیله اند و بعضی
از مکاھهای آنجا جنایز است که بعد بیکمی دفعه بنایه دیو
که این سنک ساخته مابشد بیله و متفع است و مصلو قلعه
سفید بقله این کوه واقع و در دریش میک فرسنه است
و دور کوه پایین چهار فرسنه است و از چهار راه میتوان
داخل قلعه سفید شده و سوای از چهار راه راهی دیگر

میگردد

نارد و داهه او مذبور هم چار است که نیاده از یکی
د اعماق عبور نیست و بعفو ان عبار آن طبق بر عالم حبان
شکل است که یکی هم باشد برو شریعت از این چنان
برود الحوقانه ایست که حصار بند اساسش باشد پیر
کیوان هم سری زدی و پاسوار این حصر حصینش
با پیاه الجم لاف را بین خودی و مکنده اندیش بگنمه
حصار شن سپید و بکوئش دهم او جشن المhabit نبعلی
رسنک این از این رسنکی که جشی پیر از فردوس کیوان
شکتیه بنابر جویه دل کلخان از نسک و تاش
جوت دبلیو عاشقان پر اب و نفل بنایش چه دهای
سنکنید لاه رهشت نسک جو خانه منجلان در زین
فسطاط از قلعه اند کرده است و کوکا احمد در اصل میان
قلعه مذبور مقع است که آب دارد و آنتر از برف و باران
که در آنجا جمع میشود و دکه کوههای و سطی مغارهای جند

کرد دیما

که در پیار آن معا و حیثیهای اب شیر ایش و قما
این سری لز در خثار متم جنگل است خاصه در خثر
بلوط که بسیار وسما به معیش اوار است چنان پنه
سایر مردم اینها کند میورش با فتنه اخفا از آن مراجعت
ناز بل نا خورش ساخته اند هم الای کوه قلعه سعید
اسجعای شم از فیل انار و انکور و الجیور و بیرون بسیار
دیگر نفع شه براش شن خود را پنهانی دور و دور در آنجا
متوقف اوار هست سکنا اخذ دجهار طایفه بزنک
هستند که هر یک از آنجهار طایفه طوایف خوب دارند
واساق طوایف اربعه این است که اقا ل طایفه دشمن
ذیار است که رویش سفید و بزنک آنها اقا خان است
و محل پیلاور این طایفه تنک ددبار است و قشلاق
آنها سمت شابور و تنک چکا زاست ثانیاً طایفه جاوی
که بزنک و رویش سفید آنها حصن علیخان دعا صلخان

بساشد و محل سکنای ایز طایفه دور قلعه سیند است
ثالثاً طایفه سکن است که بزنگ و زیر سیند طایفه
مدبود خان نیزه که مقر بالخاقان معتمد الدوله او را
کرده و بدرباب عدلت مدار خسروی فرستاد طایفه
رسم است که همانها خان غلوظان فعل و دیر خانند
و محل سکنای ایز طایفه سب سیاه نزدیک به هیان
و حکم کل این چهار طایفه دور قلعه سیند است
واکار ندارد که طایفه نیزه نیاده ازده فرنگ
انقلعه سیند دور سوقدزی که مردان پلنگ طیعت
حکم فرضیت تطاع الطیغه هستند و حکم خلان بسیار
انداها صادر است از واهمه حاکم از اتفاق قلعه سیند
پر عینه دیند و اینها از اینجا هست و مجدداً دوانه کارند
و حیند روزی پیغمت اقام کارها و وصول وجه برات
در اینجا متوقف **فضل** بیست و هشت بعد از حکم از

و جمعیت انجا سبصل خانوارند و مطلقاً آن قیمه دارد و پنجه
سوای پل چشمیه اب که سمت میان شال و مغرب بیای
کوه است و فاصله چشمیه مذکور از آن قیمه بقدر
پل ثوب است و این دشت را مطلقاً اشجار نیست سوی
چند درخت محظی که اطراف قیمه مذکور واقع شده است
فضل بیست و هفتم بعد از حکم انجاری در فانه محال
کنار تخته و مسافت این راه جهاد فرسنگ نام است
وان اصل که این راه باید بقدیم فرسنگ نعمی نباشد
و نفت بعد از آن داخل در ته مته به تنک کم روح میشی
وطول آن ده مساله مساوی پل فرسنگ و نهم است و در ته
مذبور رهیا سکلاخ و معینی فغار بیه و راهش سرشار
است و چند جا وارد که عبور اسیب از انجا خالی اشکال
نیست و مکرراً اتفاق افتاده که ماهاز قوافل از انجا بر قاب
شده و سقط شده اند و هنکام سرشار نهاده در در ته
مذکوره

مذکور جمیع قله های آن که هستان و پنهان های نسبتی
لیبار عجیب و غریب جلوه کرد و اوان مختلف بطبقه میباشد
و همچنان این کوه و پنهان های اجلاد از افق مخصوصاً مشاهده
از قله سرخ و زرد و سیاه که قله های و مخمرش خالی
از اشکال نیست و اصل این راه باید از پل پنهان پنهان باشد
مار پیش کلیش و کلیش های مذبوره نیکی بش
عنای سکلده فند است و عنای سکله های آنجا علی المطعن من
پیر راه سفید و بیمار مثبت به سنت مرد است و سنت
کچ هم در حوالی راه بسیار است و از برای حکم از مشیر از
یحیث بند را بجهش این دهه بنایه پله است همانا که باید
کل راه را سرشار برف و ببردن شو بجا به این راه بجهش
ضم اعماز ندارد و بعقل انسانی بیچاره کونه درست نمی آید
با وجود این مکاتب حرف بسیار و تیغیب بیشمار حاصل شد
از این شترکه بطور اینان که باید از نزد مام باشد و

و در پاپن میابد و این دره چهار دهای است که آن
اجنا فاشون عجاہند از انجا عبور کند و قبل از دفع
فله ها و کوه جنین دهه دامنه نشود فلیکی تپنگی
مسعد کل از شوف دسیاه رانلخ عجاہد کرد شاهد
این مرد عاجا پت که رهاظان نمدادان ادخان افقار است
که بعد از آنکه مؤمن از ادخان افغان سیم خان
نمود رشته و فرار کرد با گلند درفت و هله جامسک
از ادخان افغان بتعاقب شناخته میرفت دهستان
هایز دهه رسم سلطان جد محمد هاشم خان ضابط
مال فعل خشت و کارچ کل دسیاه از ادخان افاقت از این زیر
شیع کند اینکه مجدد اکرم خان بالشک خود روانه دارالعلم
شیزارشد دهستانم پرورد امد از این دهه داخل صورای
دیسیعه ابد شد که هکل آردشت منه زار و چزوایا باد نظم
و منق ایش و در دخانه شاین از منظ این محمد امکزد

و در فصل

و در فصل زمان متع مواب و فنام ایلات فارسی ملک
و این دست از مالی است اث و اشجار شستاد محبذ است
و جمع محبذ است مدینه مجتمع هشتند و عبارین را که آن
که شاپد هبکل باشد و در فصل که موسم زمان است
پر مسود را آنجا بسیار و شب دیجور ظلای را با این مینه
ها میج فدل نمودم **فصل سیم** بعد از حکم اکار
دانزای کنای لخته روانه محال دالک و مسافت اینه
جهان غرست تمام است و از اهل کار دانه مدنیه الی
پل فرسنگ راه شهربولدم طی است بعد از آن داخل
درزه مشی مکنای مملو باشد و این راه بسیار سکلاخ
و مثل است و بین دن فی بجانه از آنجا بیچو جد امکاندارد
و لهنی مار پیچ و دئه مدنیه بسیار مصیغ و همه جا میز
است و رو دخانه جن از خارج این دن از پای کوچه
بلند بطور مار پیچ از درزه تنک از سه شرق میابد و اخ

دده تکشیده بیست مغرب میزد و تمامی جنین بعد خانه
مذکون که است فطلقاً اکا همین و بد و این بعد خانه را
عبور کاهی بوده سوای دهل که پکی چهارده دهن طان
داشته و حال هفت دهن آن خراب شده و دیگر هفت
دهنه داشته و چهار طافر خراب است و هنام طفیات
عبور از انجام شکل و تعاقف باشد تا ملغا نند که آب روی هفت
او رد الاعویان انجام شکل و باعث نفغان است چنانچه
مکرر قاططه با برده و کابادانیان را به سنه او رده و
بعد ظنه مدبره درسته فرنگی فیله نیزه داعل روی خانه
شاید از انجام بدیا مید و دوقبل از رسپلکت بدالکمی باشد
از کنار و کنست کمد و آن کناریک فرسنگ روی بنشیست
و اصلخاه در وسط دنه وانع شده و آنچه راه این کنار اندک
از کنار طواسه هاست لیکن حکمت داده توب از انجام خالی
از اسکال بنت بلکه مطلقاً اینکه حکمت داده قدره دالک

در پایی زنجیره کوهی واقع است که سوای آن که تالب دیگر که
بنیت و تمامت راهش دست است و نخلات بسیار در حیاط
دلکه بعلیق اخناع وانع ات که غابرین و مردم دین را کان
انست که کل آن را صحراء بخت است و جمعیت انجام مساوی
خانه اند و سوای پل کار و اسرا که بعلوم قلعه ساخته
شده در وسط فیله مذکوره قلعه چهار برج کوچک است
که خانه محمد حسن خان ضابط انجاست و هوا
الملحق ده اهل سپاه است بایندر مسفلت فرب دیده اند
جان **فصل پنجم** بعد از حرکت از دالکی رویانه خاله از
و مسافت این راه چهار فرسنگ و اندکی سکلاج است
و بناслه پل فرسنگ از دالکی رویتیه اب معدن
نقط سپاه است که قطعه قله ای داشته که پرون میباشد
و در کو dalle جمع میشود و قبل از رسپلکت بر ایوان راهش
اندکی ما هو است و جمعیت انجام مساوی هشتصد خانه است

شده غایبند که آن خارهار خوی را باز نفایا بد چنانچه
اهل آذربایجان را هنگام بازیکدی که مبنی بر عوامل سلوک باشد
بلزه از انتزاع بینیاد هشیار یکدیگر را بباد فنا خواهند داد
فصل شیوه قدم بعد از حکمت از برآ زبان روانه
محال احتمالی و مسافت این راه شش فرسنگ تمام است
است
قدا هشت بسیار هموار و مطلع و دراند داشت اب نایاب
داهالی انجام چشمکشیده اند و شب چنداب از جاه
میکشند و چون این داشت لی نیست چه بسیار بین
دیگر است که جای از نکی عنایه باه چاهها یکدیگر در طهر اجنب
الا و همچوین امتحان شده و ناگام باشی مانند حفظ شود غیره
بعود این راه ایل و جمعیت احمدی مسادی پنجاه خانی اند
فصل شیوه قدم بعد از حکمت از احمدی روانه میانند
مبادر که این شیوه مسافت این راه مسادی شش فرسنگ
است و تهامت راه هشت روی نسبیت و وادی غیره نیز داشت

و در روی طبقه بر این گران قلعه و سپی است که مساوی
دو پله خانه اند در اینجا ساخته است دیگر قصبه مدبور
ارک است در درون ارک خانه محمد حسن خان ضایع
اجا است و قاعده های رعایا و آنها بطور معمولی و با صفت
روستایان علیه این وکیله ذرده اند با پین طور که از جمه
نخل ساخته اند که دو چوب را راست یار داشته دیگری
را بر روی آن دو کشیده و اطافش را از پوشش و پوک
در حکمت خرمایی میگذرانند و مطلقاً این را بباران آنها
اذیت ننمایند و دیگر اند که خانه های مشود که این سیک
دیگر ساخته باشند و قصبه مدبور مددون حصار و خندق
قصبه و قلعه خانه ایشان بعد از نظام ساخته شده است
که عابرین با پد بقطی و عوض دیرام را کوچه اخراج شترک داده
اند و کوچه های ملنیه بسیار متفاوت است و بعضی از کوچه ها
مالجئی تنک ساخته اند که عابرین با پد بقطی و احتیاط

او شه لیسا میشل است بیا که خوش بلند و پست
است که هنکام جلد اب ان بلندی های طوی، جنی غایان
در رفت طلب زیر آب زنده پنهان است و چهار از نزد
مکر نیست که بتوانند نزد دیگر این دو دنیم فرستنکی
لئکن منجا یند و سمت جنوبی شهر را حفظ آنکی زمانه ساخته
که بثابه سنگ است و اطراف شهر جای خنبل قست و پیچ
وجه شباخت بخانه نیشوند ابد و دیگر قراهمانه در طی
بام انجا ساخته اند که هنکام نزد و حتاً این دفعه لان
ش نشوند و دروانه میله ای سمت جنوب شمیختند
تماشای خود ساخته و کلیدان دروانه هیشه بدست
خدشان بوده است و معبر سمت دیای ایشان هم جای
بوده که این جواهرخانه خودشان داخل دیما میشه عین
بکار خود پسند و اند و چنانچه و فتنی بخواستند که
آن طور دیای داخل بند را بع مشه نمایند که کسو مطلع نشد

دیچهار فرسنگ آن را باید میان جنوب و مغرب رفت و
دوفرسنگ دیگر را باید سمت شمال رفت و کل این
کوپر است و سایر نظرها باید که هفتمین سرا باشون
کسراب بشیعه پیغمبر اعظم ماء درین سرای بجهه همی
رسد و غایرین را از دور که از آنست که بند ما بی شهد
و سطاب واقع شده است و در عرضی از راه خیلات لبیان
و خلستان مذبوم مطول و بقدر درسته فرستنک کشته
شده است از شمال جنوب و پشت خیلات مذبوم نمیش
مرتفع و بثابه تپه است و هنکام رسیده علی علستان
آن کسراب از جسم می افتد و اصل شهر بند این شهر
مثلث واقع شده دیگر کوشیده ازین مثلث سرتیان شمال
و مغرب است و از سکه کوشیده منفصل است باب دریا و این
شهر احصاری بیست سوار و دیواری معرف بی قدر که با پیچ
سمت خشکی ساخته اند و آمدن کشی و چهار از ده طبقه

میتوانستد که سب هنگام بیست نفر بیست نفر بیست
و ده آنها پنهان شتند و بقدر بیکفوج که شد شیخ اینها
لنجنگانند و حکایت نه فتح حفاظت در بوشهر بیام
خطبوچ و عاشرت نداشت چنانچه در عین جهان خفافان
معقق میزد و رسید و حین مکان علیین اشیاً لاما افقه
غواه و بعمل الجنة مشاه حین دفعه خنالات علیله
و بعلوه اشیاه ذهان قضلی بیان حاد و عمشور اینکه
معدایشان بیا بجز احلا باشد مجموع شیخ عبد الرحمن خان
در بیانکی مانع شد و نکذاشت و معلمیت معایب آتفق روا
اویلیاً دولت بهبه و امنیای شوکت سنیه دسانند
وقوف داشت الحاصل ماد امیکه شیخ محمد دبلن، چیاث
راشت معدایها بر این معبر عام بود و هر قلد تغلک هند بن
که خد مینید نیفتاد بعد از فوت شیخ معلوم اینکون قله ها
خلاف را فرازد و همان حالت باشی ماند و آنچه بحقیقت

پوست در زمان سلف ریشه بیار ناد بوده و متکم
قلعه بر زمک داشته همانا کاط افتر فی میان بیار ضایه
بیشتر است و ظاهر منشود که شهر بیار بر زمک قوچه و خاک است
اما دیگر دشنه است و امادی سد را ب شهر علیه ان خوابی داشت
و فاصله ریشه از بوشهر ساوه و در فرنگ از سه میان
جنوب و مشرق است و خود بین دریاوار که این شهر طهر اخورد
مندر ریشه است زیرا که ریشه را خوبی نیست و در
از سه میان ریا مادر است و که اتفاقاً افتند و در سه میان و مطالعین
از زاده در بیان این میتوانند کدن و بیک آلمه بغل و کشتهای
ریشه بیکرند و این ففع در این شهر هر کتاب قرار نخواهد
شد و صوفیت امکان نبی اهدیست و جعیث بند بیان کرد
ابو شهن عارده از یک هزار خانوار بیث و بیک ثلث شنیکه
خوب بعلقاً امادی ندارد حوابَ میثین در شهر بند رفای
یا بایست و در رفایع شهر بیک دیج فرنگ جاههای

اب است که سکنه انجام بحث شب خود از چاههای مذکوره
آب پناورند و آنها غیت مرده و عو شکاری تفاوتند
و اینجه بدقش ملاحظه شد همچنان آنها انجام اند رک
تلخ دارد و بفضلله پاک فرسنگ از شهر چاههای دیگر
هست که موسوم به اند رک در قابش از سایر آنها شیخ
و عو شکاری است و کل ساکنی نبدر بسیار میباشد
منکام نزد رجت اهل آب با راه طبیعت شب خود کفته در
جهای بزرگ که از هرین می اوئند ضبط و هنکام صرفت
مینمایند و کراب ناراد در بجا یافته هم شد چای عز و داد
مکن شعر درین که از آنها چاه چای خوب نمیشود در میان
نمایشان کل اهالی انجام بحث نسبتی برگزید آنها
بسیار میتوانند و باز سبب نزاعات هنردانه در اینجا
بسیار است و در حواله بند بسیار که مذکوره مطلاع اشعار
نمای و فرم متمم هم میزند سایر لیک بستان که مسمی باخ

شکری

شکری است و بستان مذکور مفصل به مشبله این شهر است
و جاو لند کاه بفضلله یعنی فرسنگ از بو شه میان جزیره
شیخ یعنی سه است و در آنجا در وسط اتاب در بیار مل اسیار
است که هنکام امتداد دهد زیرا بپیار و هنکام حمزه بطن
جز نما باز است و کشتهای بند بایند و محله همت شمال شهر که
در ملها پشت همین تو اند بایند و محله همت شمال شهر که
نر دیک به خود است از سایر محلات سطح زمینی منتفع
وابادی پیش میپرداشت و بجهیز محبت غروب و مطلع و بجهیز
که اغلب و کفر ایستان دن انجاسکن و محل سکنی طلاق
ارامنه ینق دل آنجاست و ساکنی قدیمی انجام اعاده طلاق
شبندی هستند و سایر سکنی سند را بونه همچرا سه طلاق
که همه لیک از آن طلاق دارند خود که خدا و مهره نسبت و طا
های مذکوره کارزوی و دریو و همیانی و ده دشتی
همند بشزار و شد شزرو و که خدا و مهره ای از خود نبنت

نبراس که اند کند و قامت جمعیت طوایف ندکون هست
هشتصد خانقاہ نزد و انجا بحقیق پوست این جمعیت
دانق عقاہد بود و یوغا فیوما در تزلزل و مرد دده عروج
به بصره با جزیره خارک خواهند رفت و حکمت جزیره عقد
اب دریاد و فرم است یکی بلوچ حکمت قهره دیگری موافق
حکمت شهراست چون زیاده و نفسان رطوبات و افعان
درین عالم معرفت بنیاده و نفسان فور قمر و بوئدن شمن
در نقطه اعند ایزد پیغمبر حبیقی بودند اند بدان دو
است لهنا درین بنیامن قدر قدر بودند بزرگ دلخواه
اعتدل ایزد درین اید و درین نفسان ایزد قدر بسیار
شمن در نقطه اعتدل ایزد باعث نقصان ایزد دریاست ایزد
که مطابق حکمت قهره ایزد و از نفعه ماه الی ایامن دهم بیک میباشد
نیوغا در تزلزل اید است و از همانند هم الی میزانه بند ریج
روی نصفیور می اورد و این زیاده و نقصان ایزد بزیاده

دلفسا

و نفسان حکم شمشیر است و هنکام رسیدن بی
اعلم بنقطه هم دمین را ب دیوار منها و زیاد تبیت
چنانچه دو ذرع دینم مرتفع می شود و در رجعت همیشنه
مدبین به مرد دهود روی نصعد می آورد تا هنکام رسید
ب جوال خله استغا مشهای نقصان دلهم میرساند و نقطه
ایت در اصل و سطقبه دیواله بعبانه افری مرکز است
هذا کله آب از اطراف نقطه مدینه بطباطب فطب جنوب شعال
مد می شود و هنکام جز دهود می کشد از نقطه آهار از اطراف
و در ایام جمع می شود و کاه می شود که از نهضت پیغ عاصف
طوفان عظیمی دفع می شهد و بایهای تند مخالف می وزد
که از شدت تندی رام ایزد درین پیغ می افتد و معمونه
سر پا می خون ایله و بایهای ایزد عاصف و معاهم (موج من)
کل کهان نفهم و باین سبب از دیاد و نقصان در ایزد
بحود و مدلول و بتجویه هم فی موج کا الجمال بهم میرساند

جز دوم میکوبند زیرا که قرار چند و متفاوت است
نحو جم قدر در روز چهل و هشت دقیقه تفاوت نیز
معین در چند و متفاوت هم میساند و شبانه روز یکه بیست
چهار ساعت است و در فعله دریاچه، مدنیش و بایان طبق
که هنگام مذش ساعتم دوانه دقیقه اب در بایان یلد
و هنگام جز شش ساعت و دوازده دقیقه پس مرد و دید
بیست و همان ساعت ساری چهل و هشت دقیقه تنش
اختلاف هم میساند کتاب دیبا از سمت شمال چشم
دوازده ساعت و بیست چهار دقیقه میساند با آن نظر
مرکز که با صطلاح دریا یان مشهر است که آب دریا
خالی شد و دوانده ساعت دیگر دیگر دیگر دیگر
میشود از آن نظر با طلاق یعنی میکرد دادهم مشهور است
به پیشنهاد و پیش از روی تحقیق و دقت میزان هوایی
مبارکه بیشتر مشخص نمیداند اما بعد از تراجم ذکر

دیرنی

دیغرا و لیا و دو لی دو لی عدالت جاوید ملت قاهره
ماه خا هد رسیده از یوم بیست پنجم شهریور، بعایت
بیست یم شاه محمد امیر مجاهد برداشت نفشه و معنده
قلعه و اقام حلقات دولت جاوید ملت و مصطفی خوبی
در بند مبارکه میلود منوف داد انجا حکم و درعا نه کمال
بند راث شاهی کن پد **فصل شیوه همار** بعد از این
از بند رسید که ابو شهربانی خال احمدی کرج به مکان
کناره میشه سبدابو شهربانی محال فرمی سکری شد یکی
چون هنگام صدر عمل نهاد نوایی میشه طاب نه بپکرد
و عکس از اینه کله خلی از عطف بیست که علاج از راه احمدی
دوازده مال سکری شد و فرمی ملیور سنت چب رو دعا نه
در درصل که آن بتعصب از هنر اذب ذلت شیرین و کوار است
افتاده و این رددخانه ای ای رددخانه جه دشای ای است
که در اینجا انسال هم میساند و بیان عین و فرش ایست

و بیخت ریاعت خود بند ساخته که اب بالاید ایف
فریله عسکری نقل در شاند ه پا ریله ده است که جنیین
دو دخانه و قعنده و دهات ملبدات از محلات بکوک
رو دحله است و زیر حکم حاکم بند رسبار که ابو شاه نه
بعنوان دهات فذ کون با بادیش سیار اند است و خینلات
پیش اند که و پیش اند و اغلب ریاعت لهajo است که
در اساطیر جمل ارجوها رحم صاد مینمایند و تهمبنا نخن
سیصد نخن عمل ایشت و این عمل رصود تبلست که باران
ذیاد بباید فعل نهم نیاشد و معاصل غنیلات آخا بیمار
امک بر دیگر مظلما نداشت سبب این از اهالی انجامه
مستقر شدم مذکور ساخته که موشان بالای درختان
خل می وند و داداصل پریان بجهه میکند باین بیب بار
مزهد و فرامینشود و میکنند که چاره موشان مشکل
بکه محال است **فصل سی و پنجم** بعد از هر کت از عسکری

رعایه محال بند دیک و پکرورد دایجا متوقف آنچه بیفت
رسید مسافت ایز راه شش فرستک عام است و چون
رو دخانه مذکور را پلی بینست و آبیش رخانیت و بیارت
بابد از کنار رو دخانه عبور نمود و بفاصله دو فرستک
و دینم از عسکری بعد از کنیشتن از فریله سمت نفعع موچان تیره
کپوا پیز رودخانه ایست که ابشر شور و من سوم بزود
و دد دهنده رو دخانه مذکور لئکر کاه بفله های کریک
و این لئکر کاه مخصوص بزود غلبه از بلوکات رو دحله و
شبا کله بسمت دیبات و پیز رو دخانه راهم پلی بینست
بابد از وسط آب عبور کرد و کاه می شود که آبیش چندان
طغیاز مینما بد که امکان عبور از الجاینت دان کناره این
الا اصل بند در پل که مساوی سه فرستک به است
و تما مت ارا فیشر غیب ذی ذرع و کویر است و بفاصله یک فرستک
از رو دخانه مذکور سمت چوب راه که کناره در باشد



جز بلوک حباداد و زیر حکم شیخ احمد خان بادرز ره
مرحوم شیخ عبدالعزیز خان است و بلوک حباداد هم
جز معاملات شیخ نفخان حاکم بندر ابی شهر است و اصل فنگ
دیگر میانه دو عوروفاعع که یکی مسمی به عور او له و دیگری
موسوم بغير جزیع است و پهنه بندر سفید که
همکام بمنصب این عنوانها کشیده نیشد بعلت آنکه اب
درین که در بیست و چهار ساعت شبان قدر و دفعه
جد ریشه داشت و بعلم های که در آنجاست در کل میماند
و کلابتر کشیده نیشد هنر این بندر را بی شهر بود زیرا که
انجاد و طوفان محفوظ است و اب و هایش بین بر تشتی
بر زیر از بندر را بی شهر اراده و سوار اب خارج نموده اصل
معنوں بندر بیرون اب سه شیرین کوارائیست که کنندان
اهالی انجاو ساکنی احمد خان از ای باست و اصل ترکیب
بندر عذبو و نزدیک بسیع است و هر طرف از آن متوجه

الآن دیگر بیند بیک پنهانه ای و بیک اش که آن شیوه
یک طرف پا ایش درون دریاست و ای طرف منفع است اما اصل
بندر بیک و در وسط پنهانه ای مدنیون چند دخت
خل و المخید و افراست و پنهانه های مذکوره از دریخان
مینا بد که درین میان که در میان اب داقع و کویا خیره
لیک هنکام رسیدن نیز اعظم بقیه اعتصاب این جمله مینان
که اب در بالهای اث اتفاق ای است اطلاف عینی ازین
پنهانه ای اب فرمیکه در جزیع میشود و چون اب درین
میشود روی همچوینی آورد بحال اند و قریب میشود
و در اینها و پنهانه های مدندر راه داخل غوری میشود که
کذشن سواره از اینجا خالی از اشکال نیست زیرا که هنکام
امداد اب مانع از عبور است و هنکام جلد سطح نیشی
چنان کل میشود که اسبه در کل فرمی رو دولا بدآ
با بد از دو را بین عور عبور نموده اصل بندر درین

چهارم صد رز عالد که همی دو در شریکه اند و مشتمل زرع
 امث و چهاره در مخاذی شنید افع و مسمی چینه حله است
 و سمت دیمای نبدر بند بود در زمان سلف تسبیاً که
 د بطن باستیان فرمان ساخته بود که اما قارش تا حال
 شخصی است و درسته سمت دیک را به چهای بپار بند
 بر سر چاک زیری که پنج شتر رز عرق اس ساقع است ساخته اند
 و خراب این قلعه مفسط هنگام نزاع که عیان خان فنده ام
 معنی شده است و بالغ سعای خاکنی چینه دیک از آن باشی
 پشت کرچه اهالی انجام داد که ساختند که صریحی خود را باعث
 احداث و لجهای قلعه بند بعد که مرشد است یلکن بعقل
 درست پیامد بعلة انکه طرح قلعه مدبون شباخت به
 و کارهای فرمان دارد معملاً است که هنگامیک حفاظت
 و لندین متوقف چینه خارک بودند امداد گیریک بنشاد
 الله کرده و از روی دستور العلیها ساخته بودند و همی

بود

بلوک چادر د را مساوی بیست پارچه ده است پیشین
 اذار دهات ^{المیم} باقیست و مطلقاً ابادی نباید و اصل
 نبدر دیک که قصبه این بلوک است زیاده از پنجاه خانه اند
 نبیشد و انه هنگامیکه قاعده اش خراب شک مرد مانشین
 متقوش اند **فصل پنجم** بعد از حکم از زین
 دیک دوانه ممال نبدر کناره و مسافت این راه مساوی
 سه فرسنگ دینم است و در وسط این راه باید از عنبر
 عسیکی که آتش شو بدم سوم باب عسیکی خلیل است عبور منعند
 و اصل نزکی با این عفو دستیابه و دخانه عجیب است که همیسته
 آب دارد و هنگام حذر و مدعوبی از انجام کن سبیت باید
 دوسته فرسنگ بالا رفت و عبور کرد و عبور کا هشت مجازی
 فربه منتهی به کردی است و در کنار عفو معلم بود حیند
 خانه است که شغل ساکن آن خانها ماهی و راست و طول
 این عفو مساوی چهار فرسنگ است و در وسط عنبر

مذبور و کناده عود کوچکی واقع و موسوم به درجه کاست
واب این غور هنگام جلد و مدد کو و زیاد میشود و اصل
سطه اراضی آنچه اقدارده دوازده رفع از دریا متفق
در زمین سمت لب دریا بینا به دیوار برپه و راست است
دغامت این نماین وادی چیزی نمی داشت است و اطلاء کناده
طاقت از این دهات که تمام از دهات را کناده میانشد
وان منغلات بلوک حیا داد است و آب دهات مذبور
تلخ این ب و صان و کواد و سر باست بعله اینکه زیج های
کوه های اینجا از دهات زیاده از ستاه فرسنگ دنیشند
دکوه های آن خلود خیار کاخنه دسخنه نظر جلو و کلاست
که کوپا از سوختن کسیا شده اند و المی عنقه ایست از کوهها
که دامع در چشم است و مفهون سر پا مشخون ایه دانه لایه
و لمحه فرقه نظر و من از تاریخ من خنهم طبل شاهد اینست
و مطلع اکا هم در آن کوه های دینک و نخیلات اطراف دهات

بنودهات

مذبور دهات بسیار بندک و بکنده است و بیشترین اشخاص
اجداد رخت کنار و الجیر است و حول ادهات مذبور دهات
در خواست بسیار بندک و متم به بیل است و بنهایت
برندک و سایه اش بسیار که هنگام روید بکناده خوش
یک از آن ده رخت از منزل شد که خود و بزرگ ها و چهار
راس سب و اسره در سایه این رخت بودم و بعلاءه
پرده حاصل در بین از خود و بزرگ ها بودم و اصل و سط
ظاهر سایه جمیعاً از افراد که فرنه بوده این رخت نسبت
بسیار ده رخت از بزرگ بند و فارزین بندک تر بسیار
بعد و درین منزل از ازار و اذیت کیک خواب از حیم
راه فارس در بیش کردن که بایز سب در راه های کناده هله
نشد و در ضایع کناده در کناده در بیچاره دارد زده
از روز و شب راده ایما بیشتر بزم و بدم و ان غایی است
که در پر فضل که تجیل شمن بیچ حوت بود کیک بسیار

در خاک است بود و پیکنند که دیمومیم نایشان بخی غلام
بیشود **فضل سقی و هفتم** بعد از حکت از کاده بعاهه خال
حصار که مرحله بُلوك لی رفاقت شده و مسافت رهش
پنج فرسنگ تمام است و بفاصله نیم فرسنگ از کاده نزدیکی
دیبا قریب بعور قلعه خواه است صنعت به کاید و قن
ایز قلعه عثایه قلعه بندر بیک است و مطلقا درون
دیبردن قلعه زا بادی بسود با وجودی که اطلاع قلعه مذبوح
با فسانش بسیار دستخوش انتبه شمار است و انفرای خاجه
مشغص شد که ساکنین اخلاق دلسباب غتسا سکه مینداقام
التب از اخنه بود قلعا کرد و بودند و ایر قلعه زین کیم
خان زند خراب کرد و بفاصله یک فرسنگ از قلعه
مدبن، سمت صیان شمال و مغرب بعد از عینه از دو غور گردید
تمامت العینش را پته بر سرتپه و زنجیره بر سر زنجیره اینی
و بسیار فوکر فنه و راه را باید انعطاف پته هابطن ما

ما را پس گذشت و میانه پته ها و مذبوره داره هاست
بنگیب غور که مشغل است از غورها به کوه های منتهی
به بنک که هنگام امداد دیریانه ای از غورها را اب
فرمیکند و هنگام حذر رفای عینه و اهل اخراج مذکور را
که در محوطه کوه های مذبوره معابر چند است که درون
معابر های معمور است لیکن این جانش از عوردن فنه دنیله
ام در درست ماهورها امام زاده ایست صنعت بجا بیش
که عالی ایکی از این پته ها داقع است و محاذی امام زاده
محالی در خشار تکار چند جاه اب شیرین خوشکوار و دفع
دایر ماهورها هیشه مکان معاصی مفتاد و فتنه جویان
والوار قطاع الطیف و سارین است و بسیار معوف و محظوظ
و سخت بلورات لیر وی و عیادا و داست نه تنها مکان و مقام
قطاع الطیف مکان ببلور مخفی شیرین خوار و دم بسیار مردم
ان این دارد زیر که هنگام عبور از انجاد بعضی لیکن

نقش پنجه و چکال شیر در سطح آراضم مثاهمه شدن فاصله
یک ربع فرینگ نزدیک لقمه حفخار باع کوچکی و مسمی
با غ عبدالعلی اشجار دمعن باع مذکور انکو روایتی است
وان جله غراب باع مذکور این بود که دو چاه بند که
آن اعلان اسفل از از سن و آهک ساخته بودند در
باغ بود هر قدر تغذیه کرد و بلخدا ندیش نمود که شاید
ایز چاههار انجینه بجهت این باع خضراء باشد بعقل
درست نیامد این فقره را انساکپنی انجام تفسیر کرد
دادند که هنگام عرض درختان این چاهها پیدا شدند
مذکور ساختند که این چاهها دین فلاحی بسیار پیدا
میشود و از قابض خارج به هم ظاهر و مخفی است که سایرین
شہ بسیار بند که بوده بخواست معموریت و ابادی روز
زیر که در رخاخ فربه حفخار خابه بسیار و فرشان
پشمادر است و امام زاده چندین در آنها واقع مهد ازین
اثارها

آزادها مخصوص میشود که در زمان پیش بیان اباد بوده
و اصل فربه هکل حقدار قلعه کوچک چهار برج است که
ساخونه خانه پرین قلعه واقع است و تمامت
ساکین انجام شغل اثاث چوبی پانز و لیر قلعه چهار برجی
هم بجهت محافظت و محاسن اتفاقاً خود ساخته لیکن
بحیثیت روایت و موارده بسیار بدشت و بدل ترکیب
بنظر صیاریند و تمامت انجام پیش و معاینه مردم جبل و
کوهستانی هستند و کثر شان خود و برهنه اند و کل اها
تبی ذینفعه لبست که خود رزده علی القام همراه دارد
و از خود خارج مینمایند حق اشخاص مسکد عور و برهنه هستند
و بسیاری اینکه بسبیه و بتبی ذینفعه را در آن زده اند و بهمیک
آنها پاتفتک فیله یا مشتمل آنها بسیار بدلی دارند و بینها
مغور و از خود راضی و جان میدند که غیر از خود شان
و اسباب حریر شان اسباب حریر قادی در دنیا نیستند هیکام

د سپلت بحوالی قلعه ملبدور از جا که جان نثار را از دودردید
همکنند رون قلعه رفتند و درب قلعه را بسند و تغلق
هارا با فیله روشن آن من غلها پرورد کرده لیکن نیند لغشند
ظاهر است و با بادکنک داشتند بعد از شاهده ایرخالت با
باد مهاکفم که بینه از شاهده بود و با فنا بطری هاست از تحرف
بنند که ماد شهن بیستم بل دوست حقیقی هستم شابد از این
خیالات فاسد بگذرند هیچ کدام جرات نفعی نمودند ما
خود باده فرق نفهم و قدری با طایف الجبل بالتفاکار مکرر ترا
آنکه اندت اندت اندت مرد ممتاز شده بیرون آمدند و از نیز
جردت و تعجب شاهده احوال و اوضاع این مبان شار ایکنند
حدیکه عالمی اهلی آنجا بجهات اجتماع ماطلاق اسب و سواها
جمع شده تا آنکه متنی بگذشت قلعه بجهات این غلام معان کردند
لیکن نقیبین و نشیپین این منزل در رون قلعه بجهة و باعث
شود و میال سبهنه کرد و تاراج نمود اوضاع این غلام

داشند

داشند لسب انکه ده نفر ده نفر یکجا جمع شده با یکدیگر
طبور بخوب مشوست میکردند و اکار ایضاً در خارج قلعه کاری
یامهم داشتند مثلاً به سنواران دیوار قلعه بالا رفته و ازان
طرف چاپن می‌نمدند این محابیت بنظر عجیب و غریب آمده با خود
اندیشیدم که چگونه از چنگ کار ایجاد آن دیوار بالا میدند بلطف
ادن که بر حقیقت این میدعا املاع ماید فهم و ملاحظه نمی‌نمیم
مشخص شد که سنهای بزنگ را بدوده هر چهار چهار یکدیگر
کنار دهند و در عابر بجهات قلعه ساخته اند و میتوانند از
شکاف سنهای دیوار استوان کرده بالا رفته و پیاپی می‌آیند
فصل سی و هشت بعد از حکمت از حتمتار دوامه عال
بند ردیلم و پکرند در اینجا مستوفی با پنهان نظر رسید این
که مسافت این راه مساوی چهار فرسنگ و نیم و تماش در هشت
صف و مقطع داده غیر دزوع است و فاصله اصل راه از دریا
پیم فرسنگ است و بفاصله دو فرسنگ از حتمتار در سطح

محارودخانه ایست بپارهیق و متن بدنه بویات
و طور مارچ به مردم و طول رو دخانه مذکور از دامنه
کوه سند زنبون الی دریاچه هار فرسنگ است و تماقی
الهای اتفاقی ادر رودخانه جمع و داخل دریا میشود لکن
چون کفت رو دخانه مذکورها اب دریا مٹا وی دنرا زد
هستان امشاد فرد میکرده اب دریا غامت این رو دخانه
را که عبور از الجا خالی از استحالت نمیشود و فاصله یک
فرسنه از رو دخانه مذکور در سطراه بپارهی خوش
چاه اب شیر نیاست و متن به ماینون است بعد از عبور از
چاه مذکور راه داخل و غور کوچک که متن غور بمن
میباشد میشود بعد از غور از غور مذکور نزدیک دریا یعنی
فرسنگ به بند ردبیلم مانکه مکا نیست که در ختای جند
در آنجا و متنی باه ایملاات است اهلی الخرد دلزنگی نموده
که سابق بین بند ردبیلم الی این مکان و سعت داشته اصل
نفع

فلعم بند ردبیلم پل غور واقع که سمت دریا ش طور
دیوار بقدره هار زن بزیده و داست است و محل سکنای
ساکنین اتخاذ رده و نهاده قلعه است و جمعیت آنها می
یکصد خانه اند و تماقی خانه ای اهالی سنگ و لف ساخته
شده و اصل ترکیب قلعه متبع است و هست از آن مربع
های یکصد زنگ اند و غور این ترکه بند نین بنا به غور بند
دیک است که هستان جذاب آن غور بکل کشیده میشود
و کثی و بغلها در کل میمانند و اکرامنای دولت خدا
دارند و بنیاد احکام مطاعه در احکام این بند و شرف
سدور یا بد بپارهیق و بیهیات معروف است زیرا که
سجد فارس و عربستان و مختیاری واقع شده و یعنی
عرب والوار بین تراز اینجاست و رام فرمانهاین
مند
دولت نین در اینجا واقع است و انخایع دولت اکرم خوا
نه نقلت یا با رو طی بیاورند که کسی از امنیت دولت مطلع

بته

لشوند میتوان او رد و مستحکم داشت این بند برای جهات
لازم بل و لجیب است و این جا نشاره نکام تو قف آنچه
سته توب آهنگ دیدم که از جزء خارک او رده بودند که بجهت
میز راقم الیت ببرند الحمد لله و من شدلا به که
اقبال پادشاه اسلام بناء نکلاشت الحال سلیمانی از آنچه
ها کرد و از ده پوند میسیو در رخاب قلعه در مکانی دسته
بقوه خانه و عالم دیدی ای افع است افتاده است بود و
عفی این توب بریله بود و دوقب دیکی که یک دوازده
پوند و دیکرو شش پوند بود آن در رخاب قلعه سرداره
به بیهان افتاده بودند و یک این بونقوب آتش خانه اش
کشاد و خراب بود و حکمت داد این فیها سبب آنکه
آهق و کوان و ثقل میسیو ند بجهت آنها مشکل بود و شنیده
حکمت داده هم نداشتند نیز نه و مقاره این حال ایقان
شد که پکننا اشکلش که اوردنام داشت از جزء خارک

آله

آمله و به بیهان رفته و مجده لمعاودت بجزیره کرده باز
بچا پاری به کوه کیلو به میز و دو اینچ شخص و بخیفی پیغ
ایز است که راهی شده از بند بریلم به بیهان میز و در حکمت
داد ز قب مشکل ملکه محال است و سکنه آخذ و ملاطفه
مذکور را خشنده حواله بیند زیتون و داده و تنجه
آه ده راست بند بریلم به بیهان است جیان مکافا
دارد که عبور سواره و قوافل مشکل است ظاهر اینست که
نیز دن قرب هارا ایش تصکلی و سخن راه باعث بودیه
میشود که این راه و اکنامت و از کناره در باتری ها راه
بندرهنیان بجد و از بند رهنهان از کناره در و نفافه
درینک به بیهان برداز راه صاف و هموار بکر بعد شنیده
ذیاده از آن راه است و قامت بلوت لبر اوی که می بارچه
ده است از بند دیبا ال زنجیره کوه ذیتون از ضیش ها
نهشون و مسطع است و سمت میان شمار و مغرب بند

نائی نهیت

دیلم بند دلپشت مسیمه بند دنی که برباب آب دیوا از نک
ساخته اند دیاعث احلاط و حبایین بند ریانه اقوام الیت
شده است و بعاصله شش فرسنگ از سبد دنی سمت شمال
بند رهنگیار فاقع است و رو در خانه ذیوں آن و سط
بند رهنگیان میکند و اصل بند رهنگیان الکناره در برا
مُسافرش دو قدر است و فاصله بند رهنگیان ال بند رجمت
سته فرنگ و اصل خمینه در بند فارس و لخت بمعه واقع شده و هنگام
دیبلت به بند دیلم میز راحله فان برادر زاده میز رفیع
الیت که حاکم این بند بود حجت بسیار و تعبیت شده از آن
ایران شاه هم رسایند نیز که همان اوقات هنگام
حلوی میز اقوام الیت و افتخارش کوه کیلو ب بعد و قیر احمد
خان نیز داشت که با اسغلام چکونه حکمت نایید با خوبی عمال
کرده بود که شاید ایران شاه امده که بایشان جدلا فتح
نمایم لیکن با وکفتم و خاطر نشیش نمود که میکار قبله عالم
و عالمیان

و عالمیان و حنادله ایشانه صد هزار نکر صاحب
منصب ما نند من دارد که هکدام از آنها مامور نمدمی
هشنده یکم قویاست که شادیت پنهان کار داشته اند
کار و فضاد کنند کان را تپه فقاد یب نماید و دیگری
مامو داست که محافظت و محارست ولایت داغاید علی
هذا القیاس این غلام مامو دم که سجدات را مینهی کنم
از این گونه مضا میز اسماالت آمیز ام را اطمینان داده
که تنوع و بعد از این دارم صلح کل کردیم ما کل دشرا و بعد این
حکایات این غلام دا بد و دون قلعه راه ندادند و در خارج
قلعه هکانی معین کردند که ساکن شوم بعد از رفیع
ما بخل دیدم که عنالخانه ایست معین کرد و اند لاید
کانه دیباچا در زده متغیر خدمات مقرن کردیم
صد و دایز صلابت در دل شارعه کلی شلیع مصیب
البصیر مفتاح الفرج را شعار حوزه کرد و از بوزر اتفاصل

بغیر

تا آنکه بزراعظم سربد ریجاء فلات اینچه فربود و عالم نزدی
طلای کشت بعضی اینکله حکت و رفوار پاسو که از شب
گذشته اغاز و مبدل شیوه کردم عجیب اندکاوازان
بکوش هویر قلعه کیان رسیدن تمام مأکتبین آر قلعه بر بالای
بر جمیع آمد و از استماع آن اواز انشب دالی صیغه از واهم
خوایدند و چنان فهیمند که شاید نشون باشد
آمده و هار ساعت بقدر سو نفر در طلاق خاد را ز غلام
آمده دالی طلوع محقرادی کرد که مبارا احکم شود محاصل
در آراء اسکونه رفقار که کنین چاکر را در معنی اموات
حاور دادند تبفیب آنکه کلخ انداز را پاداش سناست
از دمبلد یک شیفی رخواب آهوار آن ایندیشی می‌باشد
جیه کره داها ای به نزدی و شود اند اختم قادما نقیع
اناقد فدا لک بی مژدیوم عبر فردای آن روز فامدی
ار سمعت که کیلو به بجهت مینه را الحمدخان آمد که عساکر
ماز

ماش را که بجهان را مفتح ساخته به مخلع مقابله چکایت
مینه را احمد خار قلعه را کذا دده و خود ذله کرده بجهت
رفت و این خار نثار مصلحت شعا بدوں مجادله فضایع
داخل قلعه مشغ صاحب قلعه شدم و مینه را الحمدخان هنگام
فرار پیام پاپن حاد نثار کرده بود که صادر ادینه افتخارش
بجهت چعب آن که ازار و اذیت فواهر دیله و قاطبه
سکنه انجایین مذکور بمن دند که نه تنها فشار به چعب
اسیب بجهت تو حاصل است بلکه توقف در اینجا هم طایه
اذیت و اسیب تو است لفلاح از انجا حکت و آنها زاره
که آمده بودم مجلد ادار و انسیند رمبار که ابو شهه و الحینه
دبند از سمت خشکی و از بند رویک آدمهای از خشکی
دو آنکه و خود از راه دریا در بعله سور شده آر کنار
جزیره خارک یوم پنجم صیغه لطفه طباوی او دینه وارد بند
مار که ابو شهه کرد بلم فضل سنتی لهن بعد از ورو

به بندربارکه ابو شهی خنبد روز و بجهت انجام خدمات
دولت در اینجا توقف فیضان از الجا حرکت و در آن قلعه
بلک مر جمال سکنان شد و مشهور از اذایت و ازار
افاعی براغیت ناصح خواب از چشم راه فرا رده داشت که فته
و متوجه بنوی لیلاک لیلاک بو دم دانچه بنظر رسید مسا
راهش چهار فرسنگ تمام دنای این راه صاف و هموار
مسطح و مرعل است و حاکم بلک مذکور عالیجاه با فرمان ولد
صحوه احمد شاه خان سکنان که از جمله طایفه پولاد است
میباشد و قلعه بلک جایست که هنگام مسحوم حاجی
ابراهیم خان شیراری وزیر لطفعلی خان نزد سکنان اور
از شهی پروردگر و لطفعلی خان را پنهان دشید راه نداد
کلاعاج با پیغمه فرقه کسری سمت بند را بو شهی رفت که آنجا را
امر غایب میخواسته که سابقاً اخذ مت کنار و دولت خود
حقيقي او بود با فنا اد مستور العمل حاجی ابراهیم خان او را جویی
کرد

کرد و از طهوه این حکایت از انجاهم نیز راه ندارد اینکه فره
بسمت سکنان رفت شیخ معلوم بطرق مختلف با جمعیت
سبار و تپنگی پیشمار بتعاقب او رفته و در علوی قلعه
بلک تلاش فریقین افتداده با یکدیگر مبارزه نمودند و حواله
تپنگخان ریشه ای از بذایت حال کرخیه و رفند و
رضاقلخان نام که سکنه سواره شیخ مذکور بجهت نیزیم
لئک لطفعلی خان آمد و تکفا نهاد و شیخ مذکور بجهت داد
و آنچه بحقیق پوست سکنه و متولیین قعامله سکنه
سایر بلوکات آنها حی از عالیجاه با این خان مخون میباشدند
ذیر اکه خود در دیست جنگی و کار ملعم فاعل اهلی سکنان
بنی شجاع و جنگی و با وجود یکدیگر ای اهانه منتصد نفر تپنگی
میشوند فراهم بیا و رد و دعیت سکنان نسبت بباب
بلوکات کرم سپه سبار اشک است و دسعت این بلکوت
بنی از سایر بلوکات کمزاشت و بقدر بیست و شش پاره
ده پیش ندارد و هنگام نزد رحمت الهی عرب از بن راه

بیار مثلی بلکه محل است دارا ارض چنان حمل میشود که
مالهاد رکز و میر وند و آر هنگام ماید از راه سمت شمال فرست
دماء شعله بعد از زمانه از بن راه است و ارض این بلوک نسبت
بسط ساپه بنا در شبیش پلش و مجد دست کرد با اب درین
چندان تفاوت ندارد بلکه ترازو است و هنگام امداد درین
کثرا ارض اخراج در راب فرمیکرد و هنایش بغايت که هاست که
مکلوب اهنا نهی نزاعه للشئ معبد است و از نمایه تندی
ارضیه پر عیشه برده میشود یعنی زاسم این بلوک میباشد
که چکونه قلت کرسی باه تنگستان شده است محل اصلیین
بلک در وسط دریا در زنجیره کوهی که از شالکه شده است
جنوب دافع است و از که مذبور ال ده پاساونی ندارد و سیار
تنک است و کوههای مذبور نیز اتفاقاً ندارد لیکه بسیار
محالهای مشکل دارد که مناف و راست بلو و دیوار بریده شده
است و از دور بجان مینما یدک کعبا فلجه است خود و سط

کوههای

کرهها بشکه چنین مینهاید که هاست که برقانهان فلجه خواه
ایست که سابقاً باین عمل سکای طابقه محبوس بوده است
دعامت ارض محوطه کرهها لکه ای داشت از این سیالاب
ماشد هنگام بردله بردله است و پنهانهای چند هم در پیش ای
ین دافع و اکنای ارض منظم و منتهی و هنگام نظارت تفريح
حاصل میشود و بعضی از اقوام تبریز که قریب بدھات است
خیناد ترجیحات اجقان دافع باین معنی که یک صلح خالد بینجا
و بکصد پکر درین فرسک و یک صد عیکر و بکفر سنگی علاوه این
القباس واقع است و غای خانهای ساکنین این بلوک بسط ای
دوست ای از جویب درخت خلیکه و عیش است و بعضی از آن
خانهای وسیع و تزیف است و تزیب اهالی این بلوک از زدن
و هم زراعت که از اینجا است دلیل که از که هست ای
ایدیا از چشیده حاره میشود تغایر شو و نیاز به فهم و سفرو
نمای حبیماً ففتح ام عالم ای ای بزمی و پیکانه هر دو

مدرار خلت حارف ماش پیروز میرزد و کجی آنجا
 برات اشد از تکستان است و مضمون آن که
 منوف یلکو ایند و ایصل سعید دریز را بغلهی پسند
 آخوند چنانه ایست و کل ساکنی اخوار راه
 فره خارج نیستند که یک فقره اهوار را زور عیت
 پشه و یک فقره دیگر ماهر بک و فرقه ثالث چوپانند
 و نام ایز مردم شجاع و دیر بقط میابند ظاهر اینست
 که شجاعت بعلی زاده شان باشد و علی الدعام مسلح و مکمل
 و محاسن و محافظت خود متفویند بسبک آنها
 را دودشم قوی است که از سابقین ما اینها خوب بوده
 و عالم همان حالت باقی و مستقیم داشتند شوال
 آنها بیشتر ب شهر و مشهدهای داشتند مبنی بر این
 آنها حاجی خان ضابط دشوار اهل ادب شواست به چشم اینکه
 اطراف اینها را دشمن فرمود که نهاده و علی الدعام در تراویح

ناکوای بالکه شبیش دشوار است و سویی این آنها باعث شد
 دو فقره نهاده بودند که اند رسایا باشد در آن کوهها
 سوزنگ یافت شد و بواسطه هنک آذنش روی هشت
 و بیانک از سطح دودخانه و هنچه است که شور میشود
 سبب اندک شمات لهار در دخانه های عیق و باریخ
 تراویح است و اصل قصبه تکستان از قلعه است که موسوم
 به لیلا است و سابقاً بین ببار محکم قشیخی بوده
 و عالی حقیقه دخل سکنای بازخان ضابط آنجا است
ضکل چهلم بعد از حکمت از لیلا در فان و قربه
 باشی و مسافت راهش پیش فرستن تمام مقامات این
 راه و صحراء از دامنه کوه ایکناره در روانشیز فراز است
 و محل دریا پیشدها و بیک رسایا است در زراعت
 اهلی آنجا کند و جو دیسان است که از راه دریا بجهزه
 خارک و محمد و میرزه هوابیش پی نهادت کم و دلتن قصبه

و جدالند لاماله شجاعت پیشه و مژادت اندیشه
و هیشه منعد و اما دم حربند **فضل چهل و پنجم**
بعد از حکمت از فریبه باشود و فانه تیغور و مسافت این راه
چهار فرسنگ تمام در هشت بیت ابده منزل روزگر کشته
است و اکثر ذرا عات آنها بیان است و هوایش طعن ابتداء
هوای دوزخ میزند و ملحوظ است از جکواراب پیکند
کویا مضمون ایله و افهد ایله ناز ادله الموقله الق نظم اعلی
الافضل مصلحت احوال آنجاست و حوالی دهان تکاره دیدیا
میخلات بیارامت و در خزان الجیر بسیار بزدیک
بنی در آنجا واقع که از در حینان مبناید که کویا درخت
کر کار است و اطلاف قاعی در خزان الجیر ببرته های
خار مغیلان کزارده که کار حیان ای از هفت بیچ عاصف
دانه الجیری و فاند کسر شواند برداشته تناول نماید بیا
انکجهایم را مکحور دن نشود و در معطر و دک کاه کوهای

المحدود

اخذ و دخانی خرا به چند است کمان خشت ساخته بوده
و خاها و ملکو و ملکنای طایفه بجی میله بوده و هنگام
عبور ازین بنادر هر قدر لفسم و بخشش که شاپد نوشته
از حضرات یونانی که حساب لفطا ایشان کنند ازین را مامور
بند بوند دیده شود ملاخطه نشد و در اصل بند ر تیغور
چهار تو با هنر شر و مدل که از زیها و بند بون شه لجه بوند
ملاخته شد **فضل چهل و پنجم** بعد از حکمت آنچی
دو آنکه کوسار من عال دش و مسافت این راه مسافری
هر سنت تمام است و تمام ای اینست بلند و پیست و زیجی
ها که همای این راه اندک از زیجهای کوه دوزگن شده
بلکار در یان دیک شنید داصل دشی خدی **کم**
پیشود که منع دادای طیان از بیان نیست بلکن که ان
بخل است که مصدق آیه شریعه فاتمه هاویه و مادریک
ماهیه نار حامیه ای از بله هود مرسد و دشتمان الفرق است

و بعاصله دوزنیک و نه از تیغه قلعه ایش مسخ به
بلاده سخند تکشان دید شو و تیغه حاجی خان دست
قلعه مدبوود میج و کوچک و بالای تپه کرد و سطح
وافع است ساخته شده و سعث ایز قلعه بسیار اندك
و زیاده از پنجاه خانه وار گنیتو اند در انجا سکنا غایب
لیکن با اینکونه فیض و تک جناب دیدن داھلی المخاصمه
افتاده که نمیتوانند برداز پلکن انشاع کنند و غالب
ادقات سکنه تکشان خواسته اند که از پنجه آدمها
حاجی خان ضابط دشمن پلکن نشواستند و هر قدر که راه
بلیز میر و دکوهها اندک اندک بدین دلیل میشنند
بعد از کذشتن از قلعه کلاه ال کوکان که مساوی پنج هشت
است پنج قریه مزوبله است که مطلقاً آبادی ندارد ...
علاء دی که مهاپن تکشان دشمن میباشد حفاظت تکشان
قرآن خمسه را چپاول کرده و خواب نموده اند و کل کناره و سالم

دریا

دریا بطور عمار پنج واقع شده باز معنی که بعضی مکانها
دارد که بزرگیب عور واقع شده و بعضی از منازل هست که
از لباب دیبا میوار نمیزند دیکن رفت خوش اینکه کاره
مکان کوه با پنهانه باشد از درون ایز دیبا میوار
عبور ہو د **فصل چهل و سیم** بعد از حرکت از کوکان روانه
محال بر دغار فسافت ایز راه چهار فرسنگ تمام است
دهنام حکمت از کوکان پنیف راه اندک بپل هشت و پنیف
دیکن بغرب میرو و دیبا مسله میکنند از کنکات باید
راه را از دهان ثلثه موسمات بنیارت و بنیار و کرده
کذشت و اصله زیارت در راه واقع است داین دهانه
ابدابه ال ال تهایه هر کدام در کاست از دهان سفر
مصنفو و ماده دیکن ماسفلات بقو و لاند رد آنجا نماهه است
و زیارت شریق پر آز کوپن که روز خیار باشد از براب
سبعد را مده انبار از بیارت کاه سانند و آن دوره دیکن

قد در این راه دور و در راه منه کوه متنی به مند که از اخ
کوه ها و تنگ شاه است واقع و بفاصله یک فرسنگ دینم
از ذیارت راه داخل در دخان نه متنی به مند می شود در رو
خانه مذکور بزرگ و پهدرسته رنگ عینق و از سمت پیروز
اما ب آمد نه دیگر مشتمل کرکان دلخیل در یامی شود در موسم
هار سیلا ب چنان جباری می شود که با این همه عق ملو
شده سطح صور را بکل آب ذوق می کند و این رو دخانه را مطلقاً
بلویت باید از درون رو دخانه عبور کرد و هنگام
اب عبور از الجام مشکل بلکه محال است و این صور امنیت به زیر
می باشد و هنگام ملاحظه صور ای صاف و هموار بنظر جلن
کر است لیکن قائم از اینش از این سیلا ب مانند هف این
چپ در راست بریله بینده است بعد از عبور از رو دخانه نیز کور
راه میل بغرب بر و بفاصله یک فرسنگ دینم تقلعه بغل
می سد و درین بره غان نه مکان توقف پیچا کرد اندند نیز
که از رجان

که با از جان خود سپری کرد درین دهشت راه خود سپری
میگزند و میگفتند از بر سکله فاجاری که سه شماش
ماد اهمه داریم و هر کنند یده ایم مصلحت درین است که از اینجا
بر دید و اهل قلعه بر دخان مراجع و چهار برجیت و چهار بخش
زیاده از پانصد خانه از نیستند فاطم از قلعه بر دخان بخیل
و در دخان که نسبتاً راست و در سمت شرق فاعله مبدور
بفاصله دو فرسنگ کو هبست که معدن نکن است و هنک
بسیار از آن کوه برداشته می شود و سمت عربخان قلعه بر دخان
مکان فرسنگ دینم کناره دریافت **فصل چهل و چهارم**
بعد از حکم از بر دخان روانه محل چاه بن و مسافت این
راه مساوی پنج فرسنگ و هنم است هر ایش در غلبت کجی
دمقاد ایه شرکه ثم از مر جمعم لک الجم دزا جا بنه من می
و اغلب این دشت منظم و منسق و ایاد و مجموع دسته به
شیور است و بفاصله یک فرسنگ و یک فرسنگ دینم

و مکناراده سمت مشرق زنجیرهای کوه است و سمت مغرب
لجهز فاصله کتاره دریاست داخل راه را با پل از وسط خند
درده کذشت که مشهور آنها دره بچه کش و دوده در وعل
که نزدیک جاه پرسته واب در دهستان همانا یاب است
و تمام جنبین ده مغرباً و مشرقاً در دهستان بغل واقع که با پل
پانصد و دویست دو پل در کانفای مختلف بهیات
اجماع میباشد و در قاعی تخلبات مذبورات را بعض
دیوارهای سنه خاکریز کرده اند و در قاعی خاکریزها
بلکه زیع و یم الی دو رفع است و فقط آن خاکریز نزدیک
از اتفاق اغش میباشد و همچنانکه این بخ خلستان را میباخ
میباشد سنه خاکریز دیوار مفبوط و محکم که اگر زمین باشد
ندمی بقی درازه و پوند بلف آن خاکریزها بین داشند
مکن نیست که کلوه امشان آن طرف پیش رو و طاهر
اینست که این خاکریزها را پیشتر بجهت شب تخلبات سنه

باشد که هنگام نزول رحث اله ولادن سلاپ اب در آنجا
جمع شود و تمام این باغات و فناکر زهار از ده بترکیب
لشیح بیظحلوبه کرامت و اصل این باغات اغلب بطور مربع
است ایکن کی شه ندارد و کجا نادق اتفاق افتاد بجهت
سنگ میوار نزدیک شدن برآن اتفا درست کرد
فصل چهل و پنجم بعد از حکم انجاه پزروانه
مال بر دستار و شمیه بر دستار وضع شو در عین وضع له
است بر عکر خنده نام رنگ کافر با پد کوشانش کش
تا اینکه مفصل افغان ادیبک مال الحظمه المحاسن و ساخت این
راه شش فرسنگ تمام و تمام راه هش صان و هیوار و آزاده
که لای دیبار اسٹیب و فاصله کو هم الای دیبار یعنی فرسنگ
است و در وسط راه امام زاده است منتهی شاه ابوالفضل
و یحییل بیشتر ملغ اینجیاب شمیه بر دستار بجای
خود مابد و حوالی امام زاده مدبر خانهای خند است

باشد

که مشهور به بخانه داشت و صاحب نمایه بر دستان
به میمنش امامزاده باشد و مصلاق قلنا یا نارکن بغار میلا
علی ابراهیم بیرون رسیده باشد و از اثار حراجهای مذبور
ظاهر و مشخص نیشود که در آیام سلف شهر بسیار بزرگ بوده
نهایت ایادی را داشته و بخیلانی که درین دشت واقع است
ترکیب شیخ به بخیلان پیش کرده و غزد شده عرض شد
و در وسط را بنا نهاده بیک فرسنگ و بین بمه بردستان نامه
محاذی امامزاده جاه اب سیرین سر و خوشکواریست و چاه
مذبور موسم بچاه اولی است بعد از عبین و از چاه مذکور
راه داخل پنهان های خلکی میشود که عبور شاند مسلک و ب
عابرین سخت است و اصل بر دستان در وسط دو کوه میانه
دشوار و غشی دو فرسنگ است رانع و کوه های بلکه شیخ
محاذی بر دستان ختم میشود و مدت شیخ بر دستان زنجیره
کوه قازه غایبان که آنکه قش بلوک کله دارد است و مفروز در رو

الدشت واقع که مسمی لغور بر دستان در حد بلوک است
کله دار و دست و سوت و این غور منفصل بدیاست و طول غور
مذبور الدر بآساوی پیغمبر سنک است داتب دریا یه شر
در از غور داشت و هشتمان نقد بحث این و اتفاق که هشتمان
از غایی سپلاب متنه از وسط همین غور داخل دریا میشون
وضایاط بلون دشوار حاجی خان و لوح حوم جمال خان دشمن است
و هشتمان پارچه ده درین بلون واقع و همکی ایاد و معنو و اکنخا
خار بخواهد جمع شوندین بلون جمع نماید تقدیم پیغمبر ار تفتیجی
مسنعد بخانع پیشانه دفع کند و از روز بزرگ این خان نثار خل
این بلون شدم نه خانه نیم دارند و نه بلدوه حاجان
حکایت سکلاه حاجی و حرف انانه بود در حکمت حاجی خان که
مهمنه ایشان است اکه ها نند حکم شور فنا که خدا یان و رعایا
عابده بلون باشد میتوان گفت که باعی طاغی میتواند **فصل**
جمله و قشتم بعد از حکمت از بر دستان دواند بند در

کنار دلیل روز در آنجا متوقف و آنچه بظاهر می‌باشد
که مسافت این راه مساوی دو فرسنگ تمام و راهش صاف
هموار و مطلع است و سایرین آنجا بقاعه و فعافند اهل سف
کلمات اینچنان جلوه دهنده هم جلوه اغیره همانه کا هی
و انسانند و حلات کرم این سند برابر است اشد از محالات
دشوار است محلاً اصل نزدیک بیند و مذکور بمنابع دایره عبار
و چشم و افع و زندگان به بصفه دایره کرد است و غور شد
بپارینکو و ضابطش شیخ جبار خازن است و جعیت آنها
مساوی پانصد خانه از نزد واطافش محلات بپار و زند
غلله در آنجا بپار و زند و پیشترین عابرین و قدر دین
آنجا هایی بجی و تغییف و لحصا مینباشد که شالانکی
و سار اقشند عربی او رده و با غله معامله مینمایند و ماید
بیت بفله بزرگ دار آنجا مشاهده شده که مال شیخ جبار خان
و سار سکنه آنجا بود و مساوی هفت توب اهقی خوب که

بزند

بزند و دادارده پوند دهیکه پوند بزند در آنجا بده
هر چهار خوب و پنکه بزند و شیخ مذکور حداکثره خود
مردیست طائف و کام و که خدمانش و با معرفت و کمال آلسه
و پیر اسنه و سران شصت مجاوزه و بخطاب از طبقه
ظلم و احتجاج حکام و میانه زین خارس شاکر بود و قسم پاد بخود
که در همه حفاظات سعید شمید آنار آلتله برهانتم و در عهد
خاچار حبیث مکان فردوس آشیان طاب دله ثراه و جعل
الجنة مثواه مبلغ هفتاد نهار نزد بیسغد پیشکش داده
میشد و مطلقاً اسم مالاک در مبار سوی و با و جو پکه
از آن هنگام حال جعیث که بعنده که بعنده آن جعیث از دیگر
و طاعون نلف سده و بعفو از عهد و بنیامن از حقوق دیوان
فرار دین کنده و با اینکه خارج حال سوای حد منانه محمل
یکهزار و دو دلیل قیمان دیوانیان مطالبه مینمایند و بشیخ
علوم مذکور ساخت که مصلحت بیشتر ساکنین سه خدا ایان

رایا بپنجه نظم و غلتی غایبند فی رکه هنگامیکه ظلم و ستم
بر جتکمال دسید نامت سکنه الملاعه لا بد شله که بیست
بر عرب بر عربند دعبا به آبا و لجداد شان شاکن شوقد و در
ایزفچه را از بیو صداقت و داسو عرض که فنده کو صیحت
که جا بد کذاران این رعایا از دریاست فعططفا از این
ذ میر ^{لطف} بجهت حاصل بیست و کنداز خانه امید هد و
که را تquamت اعراب سکنه سواحل و بنادر از دریاست
همجادیا باشد نزد کی مینواند نمایند فعلکر میسا
که حاصل بخیلات راهیکا میکه هنوز رطب است مص
میر سانته و این نزد نیما ند که کذاره دفعه ایور حرم
شود و اکه این سال بخواهند خُمامه فکنند از بیه او دده
صرف منها نند دغله که انا آیا یافت میشود تجا راز سایه
بلوکات او دده بالعلیب و سکنه اینجا عامله منها نند و
غلد از آنجا عمل غایب مکر قليل که کاین بخ شن در زره اهل

اجما

اجما میشود و از قریب خارجه اینجه بوصنوج رسید حضرت
شند
الکلس علی الدوام با قاطبه سکنه آنجله در مقام کفتکومیا
و باها مبکرند که حاصل شما از دولت ایران سوای احجان
و ظلم و ستم چیز مشبک اکر شما از این دولت روی کرد اه
شوید و بطلطاعت دولت مافروردیل البته القاضها
خواهید دید و مثه اخواهید چید و نهایت خوشی بشما
ردد خواهد کرد اما اصل ایشان مثار ایله استند عایبیا
کنده که عفیسه همین خصوص مقصیل و متشنج بنا کنار خویه
اساو قبله عالم عرض سکند که اینجا که جان مثار صلا
شعار خود بس اقام عفیسه بلزورید از شیر از جنبش طراز
بد نبار معلقت بدار فرستادم و کوهستا اینجا الکنانه
دریعا نیاده اان دده لارزمع بیست و تملت الخندور
را از چپ در است که فرو کرفته و صور ایمان پی کوه و دریعا
هک سنت و دادی غیره رفع است و اغلب این ارجی مسلک

واز اش سلاپ مانند هزار آب بیشه متنه است و در اینا
اشجاری سوچند درخت نخل که بر کناره دریا واقع است
پشت آن جهت تمامتای زدشت آن سلاپ بر پله شده است
لیکن درین دفعه که بخوبی بنا افظع به برج حمل است یعنی وصبه
آب در اینجا پافت نموده ای او ایل قیس و در عویس ز منان
هم شخص نمود رحث ایزدی آب از کوهستان جاری و آن
واحده داخل دریا می شود و معلطفاً آب در آن نواعی بماند ثبیث
نمایست ساکنین آنجا از جاه است واب چاههای مذکوره بین اینها
شور دلخواستی دارند که در اینجا است که آب اینجا داده
مابند و کرده ای اما آب اینباری پیدا شود لفهم بسیار بد
ساخته شده است و از ساخن های این آب اینبارها متفق
که همان آنجا اینقدر راسته افت ندارند که بجهت خود آب
اینبار مخصوصاً محکم بمانند با وجود پکد آب نیزه در آنجا
بی هفا پشت مغرب و مطلوب است چنان پی هنگام عیوب

اینچنان شما زان آن ساحات در عرض بند رتبه طاهری
آب اینباره بود که ساز آب اینباره بتابه حوض آب مابعد که
آب مادر از درا بنا جمع شده بود هنگام رسیدن با نجاح و بجهة
حالها از جلت نمای است دیپهار تشنید بودند اسب خود
از از خوض آب می دارم مقارنه حال الهای آخوند بر آن ففع
اطلاع باقی نمایند اینجا امتداد افایکرده فزاری
دیگر یاد و تنظم و داد خواه کردند که این رجعت دارند از این
پیهای اعطا فرموده جای چشم افت صد هیله بعد از زدن
آن آب اینبار مبنی بر تابدیک فاصد حلقت هوا و شدت
که ما به تبهه زدن داد دشته بود که بکلی حکمت و سکون ازین
جان نشار منقطع که کهی از نیمه کشیده که خالب خلی شود
مقارنه آنچه اینه در رحث نخل نبظر آمد بسوی دریان
شنا پیش که ساعتوان سایه دشکنی حیات را هم هنگام
رسیدن اینجا دیدم که محظا کل خیلات مذنب دار از فر

و پیان زراعت کرده مخواشم چند دفیقه در سایه
یک آنار رختان بیارام صاحب شر فرید و ادیله او در
که ماقم خراب میشود هر قدر جان نثار خواست که بطور
استمالت مشارا لید را ساخت نماید و ساعتی در آن سایه
آنستلت ذرا بود و داد خواهیش را باده بیند و مانع از
توقف میبود و بجهل افزا ز فرید نمود که کل اهالی آنها همک
جمع شدند الکر و تقدیم شان شار بخواهله های اور با
نارت و تعالیع نماید بعد از زحمت ببار و مررت پیمار
باد کفم قدر سایه مخل را بن بفرش مذکور ساخت که سایه
مال خداوندان است چنانه مایه میتوانند کفم آن را تا چین
د سایه از آن خلاست بس نیل تعالیع است بلکه از ساعت
زیر سایه خلا بسیار ایم عافتن الاعظم از محضه دلخی
شد و از زحام که دو ساعت در آن سایه توقف نمایم
بعد از آنکه پیاده شده بزیر سایه از صدمه نجفه

برگاد و برو شر سایه در خشت حکمت پیکر دم اینکه
سایه در خشت نخل بسیار آنکه است و بین دقیقت دست
از آسود که حاصل نیمود که افتاب بجهان شاب طلاق شخصی
فرمیکرده احتمال بعد از دو ساعت که عازم حکمت شده
خواستم بجهان با عدهم استغفله کفت و نکفت
فضل جهل و هفتم بعد از حکمت از بندرگنگان روانه
بندر طاهی و پیکرند در آنجا متوقف خلت هوا و شر منج
د اکابر و دیله را بباب و اشتداد کری آخانه تقری و نه
بجز است و سلفت این را متساوی بین فرسنگ نام و
راهش بعنای راه بیم که دشنه است و این پیکر و بند تنبک
نهالی که در مسطگنگان فطمه و افع است جزو بندرگنگان
و زیر حکم بخی جای هزار است و تماقی ایه بین فرسنگ کناره
در بیان اراده دمکو و دشغله ایش که نیش ما همی است و دکتبهای
کوچک میتوانند تنبک ساحل آپند و از کناره دیبا الی

کوفه بیوار فرشته انخاشه سفرستان آنها که جیعا
خطکو فرشته شده و تمام سکهای خارج از نیزه
محرفه است و اطاف آنها را نیز بخط کو فرشته اند و آنها
هیز کو هم که فرشتار بسیار است آب نبار حند آن
سنک کو شاشله بود که بسیار خوب و پنکوست
دراز این اثراها متفقی نیوهد که در آن امام سلف شاه بسیار
بندک ابا معمور بوده بلکن در هیچ جا اسماعع نشده که در
انجام شرکت یا اسمی اشتہ ماشد **فضل جمل و هشتم**
بعد از حکم از طاهی روایه بند رصلویه دیگر دارد
در اینجا متوقف صفات هری این بند ردا به هیچ زبان
نمیتواند بعض عرض او داد و مسافت این راه مسادی پنجه
دار این مشهور است از این دستار این طاهی است و هنگام
عبور از این کاره دریا باتفاق دو فرسنگ به بند رصلویه
مالمه درون آب دریا بقدر چهار مید پا هفده نفر آنها

دامنه کوه تپه های دراز است باین طور که بیک سران
تپه ها منضل بکوه و پیک سه پک بیک اقبال دارد و آن قلکه
بدینها منضل است بطبقه دیراب بر پیکه دراست است لیکن با
اسکال زیاد میتوان عبور نمود و در بعضی از مکانها عبور
از درون آب دریا اسهول است و اسلنگ که بند رطاهی
بنایه هلال واقع است و اسکا مشی از بند رکن کار بیشتر است
زیر لکه دو تپه دراز بطفه بیک و پارش کشله شده است
و خود در روی طیه های مذبوره واقع شده دو قلعه سایلی
آن دو تپه محاذی بند رین ساخته اند که مأون قراوات است
و اطاف این دستار خلیج های بسیار در فرشتار پیشمار است
مجد پکه از لب دریا الی دامنه کوه و بیک فرشتار از کنار
دریا کلخا به است و تمام این خلیج ها را از اهات و کج
و آجر ساخته بوده اند و چند مجدد تکه برشله کوهها از دور
نمایان است که چه بکسر خوب شده اند بلکن بعضی جاها است که بخط
کوئی

و ذکر داده است مشاهده شد که کل آنها عور و برهنه داخل اب
دریا بودند چون این مکان از امدادی دور بود بسیار حیث
و تعجب حاصل شد که این جمعیت در اینجا چه میگذرد این جان
نثار اسب خود را بدیریار آنده که استفساری از آنها نمایم
دستیدن به نزدیک آنها دیدم که جمع از جمعیت زنپلی هست
خود بسته داشته در پا چیزی که نه در عکس نبیل و انسان نزد
ابن فرقه را از آنها گشتند تحقیق کردم که به میگیرند و به میگردند
حاجب دادند که صد مرد اینهاست بر سیداریم اند کنام
میوسم ناهمکار باشد اینها گشتند پس و نه امده هکدام بکوشید و فتحند
و صد فرار اینها نزدیک از صد فرما که میگفتند و نارس یو یوند
و پیکلام چنین در ونش بیود مکان نکریکنند این جمعیت
در مکان صدق که بر میگردند پس و میگردند که عنایت به این
ماشیج و پلکار و این فرقه بسیار حق شنود و در عین
محض و بجهت این روی داده و نیز با این عقایل فکر کالزم

نکرا

شکار آنها ماهلا فاکتکر القم و بیان میگشت و ظاهر
ایرانی که اکنکنند از که پکار یاد میگردند صد فهاد در پرها
باند و پرورش یا بد همچو خوب و نیکو میتوند و ضایعه بند
علویه شیخ خلفان خان که از طایفه ال حرم است میباشد شیخ
مند بورزه پیش مشارا لله و مغلظ شما نند خود کامل و محیب من
شصت ساله و پیش چشم معموب است و ساکنی سبد میبور
مساکن شصتل خان از این داصل بند رسکویه کناره دریا شیخ
راست و بدلی غور است و سو فله در اینجا مشاهده شد و نه
فوج افق خوب نیز کانه در پاره پیکر چون اینها نزد راغبی
نیشت هست که میگذشتند ای اینکه با امتعه و امته دارد
اینجا میتوند اهالی این دور خود را بباب دینی اینها نزد
صنایع کشته ای ایند و شکنند و اینند این جان نثار شیخ
کفم که چو اینواری این سنک و اهله مدربوده درین مناساب
دمل ری کل نه دریار نمایند که کشته ای کوچک بسیانند

تام و ملحت هواست پنجه درجه است از عسلویه و صابطش
 عبد الله مبارک فواده پنج خلفان خان است و مثار ایله
 از پنج خلفان خان یاغو راه خود سری بش کفرنه بود
 و نامت این راه وادی غیری رفع و صاف و هموار شده
 و بعضی از اخابر و عجز و بعاصله بیک فرسنگ فیلم از کاره
 دیدیا خیلات امت که نامی از خیلات با قائم کشیده شده
 پایی عوهمهای کلیدار و اصل امادی دیده اند آن کوهها
 واقع شده و انتهای این نخلستان تا بجا بیست که طرفه
 نمیتواند مالکی اکنند و این محل سلطنت عسلویه و کله دار است
 و نخلستان در دامنه کوه که مسافت شاپی دیده ایله
 فرسنگ است واقع در چیم خیلات مدبوغ با قائم در است
 کشیده شده است و کله ایله سنگ سکلایخ و چهار سیلا
 از این راه پل که عبور از آن از کاره دریا مشکل نمایی محال
 و هنگام امداد از عسلویه به نا بند دکناره دریا در سطح

ن دیگ آیند که با اینکونه رخت و قارب مارکشیهارا
 خالی نمایند حباب داده از قوه ما دعا چا ب فعل نمایند باقاعد
 نداریم که چهار صد پانصد تومان مخابح این فقره غایم اب
 کاره ایله امنی دولت قوی شوکت بکشند که این ایله ایله
 پسکرند و حقیقت فقره واستطاعت مخابح این ندارند زیرا
 که بعله سپار بزرگ خوبی کریمه آن بقدر سه هزار تومان
 بود و عمال پنج علوم میباشد بجهت جزئی مخابجی در کناره
 دریا پسکارا فتاوی بود و مخابح حسب التحقیق زیاده از این
 صد توان بود که قوه واستطاعت میباشد اشتند همان کشته
 درست میباشد که هر صاله منافع زیادی از کرایه آن چیز
 اهوا اصل شده و درین فعل که او اسطوحیل نیز اعظم
 نشیلو و میزان همای این بند در راهیں صلح طهر در سایه
 یک صد درجه میباشد **فضل حبل و لفظه** بعد از حکمت
 از عسلویه بعازم بند دنایند و مسافت این راه چهار فرسنگ

ساخته رسیدم از انجاراه میان سخت و مشکل افتاد
که حرکت ناممکن شد باز طویل که بباب دیده که همان
در است بعد دده دفعه بیله شده و خاچ است سکلخ و کل
افتاد که میکن عبور نشد لابد اسعاو دست به بند نایند
کرده از معبر عام دیده کرد **فصل پنجم** **عذاز**
حرکت از بند رنایند رو آند فریز کرده و مسافت این دور
سه فرسان تمام و راه صاف و هموار و اباد و معنو
دده ای سپار و خنبلات بی شاره دعوض راه و ایش هنرا
در غایب کر و طغنه براعندها هوا در کاش جم
میزند و اصل راه را میباشد ان و سطح **دشون** کشته
که از و شست مساوی در فرسان دیده اند و ز خیره
کوه و ایش شده با یعنی کر که سخت شنی مفصل به کله دار
و کوه سه شتر خوش قصیل بکناره در دیاست و در وسط این رود
خانه خنکی است که هستگام نزول رحث المی سپلاب دلک

راه در قره و سپعی است که دهنده از دره متصل بدبی است
که اب در پا فرد که فنده است تماجی از دره او قدر که از دریا
ملپش میباشد تناک میشود و این مکان چونه هیبته از طوفان
محفظ است بجهت لذتگاه بسیار خوب و نیک است دنبیک
دره مذبور عیق و هیبته آب دریا در اینجا پراست و در
این کاره ها چنین جای خوبی که بجهت لذتگاه خوب و نیک
بامند ملاحظه نشد و هستگام حرکت از بند رسليه به
بند رنایند با پل از دران دزه عبور کرد و اصل بند ر
نایند در ریشه و ایش شده که این فیض کشیده شده است
بد بعد در دیا و قریب کیسان ذین بیش ای پنی است و از بند
مذبور ای بند رسپور را ایز جای شارخواست که از کاره
دریا بر و دینه دیگر فرسنگ که سمت مشرق حرکت شد و در
سر راه خنبلات بسیار و خرابه های پیشمار از شهه علی قلیم
شاهد است نایجای که متنی به بُرکو و خند نف ما هی که در اینجا
سکن

حاد و حوالی بند دنابند داخل در بام شود و تماق جمعت
قریب مذکوره طایفه تیمی دمالکی هستند و ضابط الفاضل
سیاره است و سابق براین شیخ سیاره از جمله عاملین
ومباشتن شیخ خلفان بوده و مالکی هست طایفه تیمی دمالکی
که همارا به مخدشه اند مخالف شیخ خلفان در دزدش
ز پاده ازان است و عبد اله، مبارک هم با شیخ سیاره
امداد دارند و هر دوی آنها مخالف دشمن شیخ خلفان
وعلى المقام حاکمی دو مقام محابله و منابع هستند
و شیخ خلفان و شیخ سیاره هم دو متر دیگر و ناخشن عهد
مباشدند پکی بینه و چشمی معین ب دیگر ناخشن
دارد **فضل پنجاپنک** بعد از حکم از فریاد که درانه
حال کا و بندی و مسافت این راه چهار فرسنگ غام دعا
را هشت صاف و هموار و مستطی و در وسط در زنجیر کوه
و افع که فاصله کوهها از یکدیگر زیاده از یک فرسنگ

نیست

نیست و حلقه هوا پسر نام از هوا دوزخ میله دهد و درین
راه اشجار نخل و کز بسیار است و نیزدهات بسیار فدر
زنجیر کوهها واقع دهکر اباد و معنو، و اصل جمعت کا بند
مساری سپاه خانقان و سجد است بلوک واقع شد
یک گنبدی دمالکی دیگری که اداره و دیگری لادرک قریبند
ان مصالح لار در پر حکم پکلر پکی لار است و قلعه زین
در انجا واقع که محل سکای مخفیان و تسبیحان پک
لو پک است و در وسط این دشت در دخانه خشک بیج
بسیار بزرگ است که هنگام تعلیع رعنی هست
در از طاری میشود و ان عرض در دخانه مذکور میشون
نهنیست که هنگام طغیان اب چکونه سبلایی در آزاری
میشود و بسیار نگ سطع زمینش بیمث در بام است
واب نامه این که هنگام و داشت در آزاری و داخل
در بام پشود و درین فصل که موسم بغار بود مظلوم ای اینجا

بود سوای ایک انجا هها کشید اهالی انجا کناران مینمی بند
و حاصل سوای حاصل مخیلات در انجا یافت نمی شود و درد
خانه مذکور که در چون قدری عجیق است هنگام حلزون ملوفی
پیکر اب دریا گاهی ایز سنه فریست رو دخانه را و دیگر
هنگام از حوالی دریا عبور نمیتوان من دلله آنکه کناره ندارد
از زیست عبور نمی شود و فریز کا و بند جرف بلوں شکر
مرحی الدست لرا است و از اصل کا و بند راه دور نمی شود
که نکو از سمعت حنوب از زخمی های کوه سمعیه و دین بند
شیو میز ددد راه پیکی از سمعت میان شمال و مشرق از زخمی
های کوه قسمی به چاه که عان و عقبه مشهور بکرنده سارول به
کله دار میز و فضل پنجاه و دو بعد از حرکت از
کا و بندی روانه هدای و بکوز در انجا متوقف حالت هقو
میگرد اب ددل را کباب و پنجد و چهار سایر بنادر کوش
و مسافت راه شنیخ فریست نام و اصل راه در وسط هشت

کمار

که اینچی اتنک و کو هها هب بیکدیک میتواند و این
حدود را مطلع اشعار متمه نیست بلکن حنبل است از خبر
کنار و کهور دسایر درختان بد بوراند که مساوی نیز
دعا بین میتوانند ساعتی دار آن سایه بیار است و آب اینبار
بسیار و کم اثرا ز مباران است در وسط راه واقع شده
اراضی صحرا مذکور را نهادنیب و آن اش سیلا ب مانند
لهزاب بریده دلمه زینع و مسلوب المتفعه است و اصل خدله
قلعه ایش که بر قله که کوهیک سنگی دانع شده دست آن
کوه بسیار صلب و سخت های تفاصیر یکصد و پیشتر زیر و
بر نیخور کوه های بزرگ که مسافت آن دشکش بقدر یک هزار دفعه
دقیعه مذبور را ششی بیج است که آن بیج ساخته شده است
از سنک دیگر در روی قلعه مذبور مصیق دیگران ای
ارک دانع شده که در روک ارک خانه محمد علی خانه برادر
پیکل پیکل را است و از غایب قلعه مذبور را یندشت که از قفا

یک مصلو بیست و دفعه است و ما اینکو نه ارتفاع جاهی از سنك
بر پله که غصش پنجاه لش هست بذعا داب مارده و این پیار
دیگه ایش که کفایت عاصت ساکان فلمر اینها بند و بیرون داد
اب اینبار در آنجاست که در وسط سنک بر پله واب ماران
در آنجا جمع میشود در قلعه ملکه از دوست الی
سپسند نق نمیتوانند ساکن شوند دهانی قدر حیعت تکلف
آنچه هست و هنام عبور از آنجا عالیجاه محمد علی خان
راما همه کرد که شش قب اهی که یکان آنها بینت چهار
پوند و عالق دوازده پوند بودند دیگر ای قلعه میر
یک چون سر شنه ندارند فهمیدند که این ترکها
در آنجا پحاصل است زین که اصل قلعه در قاع و بالای
کوه واقع و اکراچیا آناد شهر بیانی کوه برسد این فرهنگ اما ریک
تفنگ عینکند و مظلوم باشد شنین یکبره که دسته از آن آنکه
د نهان سپسند روحانی بای که دو باشند مکنیست
که کلوه

که کلوه نوب مایهای بخورد و این قلعه بعد اینکه ادی
کشت شود میتوانند پس متصرف شد با نیطه که بغلد
پیش بار و طور صندوق فوجی ای کوهه و بدب دب قلعه کاره
بلو پلک چپله مدیب قلعه ماشد سه باز و تکلیخا اضاف
و منعده یور نهشوند افقی قلعه بعطر را انتزد ایه که در ب
قلعه ای به اندانی قب کل یور شیان داخل قلعه شوند طعن
دیگر هم مکن که فتن ارث قلعه هست دیگر ایه دهیشا شا
د شرق قلعه زیر که هیئت مرتفع و فاصله اشان قلعه ایه
از پکه ای روز یعنیست از قله آن که میتوان از آندا خوش
کلوه پنهانهای آن قلعه با مان آورد و پله کوچکی بای
قلعه در بور سمت شمالی بفرداخ و دکرجه ذین قلعه را است
میتوان از خالک دغیر تکلیخیان سکه سانند و کاره قلعه
که ایان تنک و مشکل نایند و نای اطراف کوهه قلعه فربود خلخال
و بقدر سپسند و چهار صد خانوار دایجا ساکنند ای ادق

معلم فا اماده شد تعلیت آنکه قلعه مزبور بتفصیل بینشید
بوده و بسباب آنکه جزو لارستان است پلکن پلکن باقی از این
در فنه بود که از بینش سیاره اندیع کند معلم جبن حمامت
طبون انجام سیله بود و عایای انجاق فرض شده فراز کرده
~~فضل بناهاد~~^و ~~بسم~~ بعد از حکمت از همه روانه بند شد
وسافت این راه که منضم به سپر رزبور میرد چهار قدم
نام و نامت راه را با بد طبع مار پیچ از دست کوهها آن شد
دیوار سکلاخ و سکل که عبور کار را بیان و قوافل از اینجا
حال است که چه نامت این راه چهار فرنگ است یک چنان
قلب و مشكل است که که نازش ساعت نیتوان راه را بید
و معلم فا اب در اینجا نیست دا ب آنبار پیچ و جه نداشته
دندارد و عمورا زین راه هنگامی است که همواهند را بشیش
نام فشرن به دینک رشیو فرسنده چون تفکیکیان پیاده هستند
دو دیر و ده لاسوانه مشکل است داخل این راه چنان
که هم از

کرم است که کلوان شفت حلقت که درین راه سالم
کرد ه است و هوا بشار جیع بنادر دسواحل که هر جلتش
زیادتر است زیر که تمامت راه ازان و سط کوهها با پل طیور
مار پیچ رفت و جیع کوهها و آنها سلت و مددن اشجار د
خانه ای است و آن تاب که بران سکنها مینابد اشتند اکرمی
ام جان یاده مبسوط و مکروه قفار افتاده که عابرین لعدت
که عاشر که ه اند و اکر کسیع رعاضی بر راه پیحال شود یک
قطه اب پیدا نمیشود که لشکن حی رفت نماید و بند رشیو
در صابی اندیع شده که فاصله اینجا از زنجیر کوه پهد ریگ
یعنی توب است و در کهاره دریا تیه ملند دامنه که سمت دیبا
داست و بیطیور دیوار بریله است و در رخت پلک مرید بند
که چک است که ترکیب آن مانند غلاب است و فقط سکنی در
محاذی سپر رزبور بینی اب دریا کشید شده است که همیز
کثیر چشم کشیده ای که عین از اینجا نامکن بوده بلکن سکن

این سند رمیان این خط سنگی دارد زین اب مانده از
بیله آنکه بگاهای اتفاقی بوده این سند رمیان از یک کتی
کوچک ناز آرییده که غیر اند بعده بجهت محافظت
و محارست بند بعلکو، یک بیچاره برقله پنه مذکور
ساخته اند که از بپشت لفظ فرنگی در اینجا ساخته شده است
و ددقلعه جدید مراجع عجایع ریلک لوپکی بنام که
کیکی سمت جنوب دیگر سمت شما است و هسته از آن
دیوارها اینجا در زرع اند مشتمل است بک سمت خلده های پنهان
تلخ سمت شمالي عام و جنوبی ناتمام بود و از معنات سند
شیوا است که کنائه دیدی ات شیرین یادت میشود و هر چند
سند رمیان که چاه آب است ایز قدر دور نیست که کلوه
قفل بسند در روی تله شمالي دفعه اه آب شیرین است
که شرب ساکان اینجا از است دهواری این سند جدیش
یکصد و ده درجه است و این هواهای تپ ولز را سند دارد

روز

روز قبل از رسیده به این بند راهی آنجا بک قب اتفه
حرب از درود در با پیدا کرده بودند و پکلی لار
اما در زیادی دفعه این کاخ و بازار این بند داشت و نه
کرد بود که سند رشیون گویند و سند محمدیه بنامند
آنچه بآباداند و نوعیه از پنجاه خانه ای ریستند و این
آنچه بآباداند و نوعیه از پنجاه خانه ای ریستند و این
دوست نادر شاه از راغه که چیزی در کهستان آمدند
تن دیکی شهر لار ده بجهت سکنی خود ساخته و اینشان
ملاغه کزارد اند و هفتاد ها ملیل نام و چهل نام میباشد
همکام رسیده با آنها تا میان اتفاق ده و ابر جان نثار جمع
آمده و از شهد راغه استفسار میکرند که مکعبه حائی و آتش
چان و همایش رحیم است همیز نسبت نسبت و همیش
اما در مردم از شر را می بخودم کل آه سه اندل پر در رئی
و چون بند شیوه در سط بند نخیلو و بند نابند دافع است

در باب اسم ایز بند رشوف صد و دیا بد دادن حاصل شود
که سعی مجده باشد و نین ملغی بیانگر در باب کرد که بعد
از این بند روحانیه کو بیند و اهالی ایز بند رهیار میان
و فیقر و بیضاعت بیا شنده از عوام هم مردم شنده دارد
سالی شد ماه در بجهیز میز دند و خونه را با حاکم بجهیز اجاره
میدهند که غصی هموده صلف و مرد اپل دین و میادرند
دهیم در بیست ماه صلف پرورند مبارزند مال حاکم بجهیز
است و بوازی آن فردی که آنها بپنهان چشمی دیگر عاید آنها
نمی شود و ازان آن من دوری کن ران خود و عیال را در عرض سال
ینما بند و کنداه خوبان سکن ایز بند راهی مواف
که طول آن راهیان زیاده از پل که نیست و مبارکی آنها بعده
سو زن جوال دوز است المثل طفایت عرض دیرا شانی بجهت
آنها حاصل است و این جانه ثواب محمد علی خان برادر پلکاری
کنند که اگر راقعا خواسته باشند که این بند را باد دهی شود

و شیخ سیاره منابط بند را این بند تشيخ محمد منابط بند
خیل و هر دو مخالف و دشمن سپک لر پلکی لارند و نیخواهند
که ایز بند ریدست لاری باشد و نین دوست خود را کنند
ایز بند در دریا باید نیست بواسطه ملاوت احتمال
میر دکار از ردی در پایا شد و بند رسیو را خلیب کنند
و چیادله نمایند با ایز حجه، نیک و بمحاسن که این بند را شنی
محمد به باشد که از سطوط و صوت حفظ ظلل لعلی حق
ملاده علات جسارت و نکتیه جوئی نمایند و ساکنین لفوار
حال خود بکذارند دیکلار پلکی اگر بجهت اهل که این بند را معنی
دانند ناید باید بیار و ایز و زجهت بکند که انجا امداد
شود دسته از احمد غل و منکوب کند که دشمنی باشد
سبب آنکه هیچ چیز در اینجا نمی ریزد و کذاران ساکنین اینجا
آنها هست و محمد علی خان برادر پلکاری بایز حابه نتاب
کنند که بخاک بازی جواه اسای مبارک عرض کنند که حکم همین

قد عن غایبند که هیچ کرجین ندهد که مردم از انطباع
عرب یا بنداد سکنی داره که از بنداد شیوه کا و بنداد میرید
لخته از راه است که از خبله به بنداد شیوه آید و آنها هی
راه که لخته بود حکیم د مجلد آ راهانه چهدر کرد پله
ناب دقیق در بیان مساحت عرض و انتقال است
بر بیست و دو فصل فصل اول در بیان مساحت فربه
رباط کرم و عرض راه آن فصل دو در بیان مساحت
فربه خان اباد و عرض راه آن فصل سیم در بیان مساحت
فربه اراثت و عرض راه آن فصل چهارم در بیان مساحت
فربه هذیه راه و عرض راه آن فصل پنجم در بیان مساحت
شنبه در زدن و عرض راه آن فصل ششم در بیان مساحت
شنبه ذرف و عرض راه آن فصل هفتم در بیان مساحت
بی بک اباد و عرض راه آن فصل هشتم در بیان مساحت
عرض راه بی بک اباد که بلده طبیعت همان فصل هفتم

دربیان

دربیان ساخت بلده طبیعه هزار رجوع کهار فضل اهم
دربیان مساحت نماز اباد و عرض راه آن فضل باند هم
دربیان مساحت دولت اباد و عرض راه آن فضل
دانزدهم دربیان مساحت فربه در کره کرت و عرض راه
از فضل باند هم دربیان مساحت عرض راه در کره کرت
الی بلده بروج فضل چهارم دربیان مساحت خار
الزور بروج و حمام آن فضل باند هم دربیان مساحت
فریبه کاه طاهر و عرض راه آن فصل ثانیه هشتم
دربیان ساخت آعرض راه کاه طاهر الی شهر خفاوند فصل
هفتم دربیان مساحت بلده خفاوند و عرض راه آن فصل
هیچ لهم دربیان مساحت فربه کرد و از عرض راه آن
فصل باند هم دربیان مساحت فربه سخنه و عرض راه آن
فصل بیشم دربیان مساحت بی شون فربه حامی اباد
عرض راه آن فصل بیست و پنجم دربیان مساحت عرض راه

اجایی بااد الى دارالدوله که از شاهان **فضل بیت** دد بهم
دبیان صاحث شه که از شاهان دعوه آر **فضل اول**
تباریخ شه شه رجب المحب مطابق پارس ابل جنرتیل
۱۲۵۸ حسب الامه هیون پ ساعت قبل از طلوع افتاب
علم تاب از بلوک شهاد من محل دارالخلافه طهران حکت
وازدراه امازلا ده ولجب النعیم و لارم التکرم شاهزاده
عبد العظیم روانه محل ده امداد کرم و مسافت این راه **مساوه**
شش فرمند نام دنیامت راهش همان و هموار مسطوح
دد رعیت راه دهابت بپار و ابادی پیش از نظر جلوه
که دیفاصله بک فرمند از شاه عبد العظیم **کل شش**
با بد از عصمه بنده را در مغاره که طوّله و عقاید فرمند
صورتند الحق فریئی بدان نزاهت و نزهت کاهی بدان
طرافت دار نزاعی نیت و هموار و نیمش دلکف و شیمش
نهج بخشی و خاتیت یافیح حاصل میشود بعد از دعوی **بانسته**

نار بفاصله بتم فرمند فریه است سه به دنفر ابادی اطاف
فریه ملک کوکه وال و باطل او است که عین از اینها مدعیه
کند کاه خالی از اشغال نه بلکه عالیست و کنترل رعیت اخلاق و رعیت
مشتوق فکل این راه رساله بیانی الحنفی باید روی نسب
لقد رده در عده مصلی بخوبی رفت و دیفاصله بک فرمند
بر عاطل کیم مانده بعد خانه کرج است که باید از آن رود
صبور عزود و این رود امعلقاً نهاده و پلی بیست و از کدام
کاه باید کنست **الحق ایش** بیار بینک و غوشکار و مطبع
طاع **کاف** فراس است در در عیم هار که سیلاب در آن
جار و شور کند شتن این رود دخل از اشغال بینست
قریب رهابط کیم هوایش بینه همای دارالخلافه که مت
و زیش پشتراست و باین دبیار دز انجاد افع و افغان
فوا که از این باین طبیعت این حاصل است در داعیت
غله بسیار دارند و جعیش لهد بر دودیت و پنجه خانوار

وکل شش دانک رهاط کیم بقول حناب منظاب تلاوه للحیثین
ومنزلة الفاضلین لامبر محمدی امام جمعه طهران نامه **فصل**
دیمه بعد از حرکت از رهاط کیم روانه قره خان ابادی
محال بلوک رزند شله مسافت راهش ساوه هشت نیم
 تمام نهاد راه را باید روند عجب بارفت و پصفایر راه
 صاف و هموار و مقطع است بعد از از راه داخل قل و خامه
 میشود که حرکت دادن قوه خان از آن ماهرها اسهله است
 و بعد از غروب بیک فرنگ ست یعنی راه زنجیرهای کوه
 پیست است که هر قدر پیش میرود آن زنجیره بشهاده نیم بیک
 میشود تا بجانی میرسد که باشد از داشته از زنجیره کردست
 قد رهضی این راه اب فایاد است سوای عیک رو و فان کیکی
 کمر در پصر راه واقع است وارابی بسیار اندک است
 قد ری شود است و بفاصیله بیک فرنگ و یعنی بخار اباد
 ماشه راه هموار میشود و دهابت دیبار و قره بیکه مارنیز
 حماید

و اید و تما مت ایز بیک فرنگ و نیم رصیش لفربیه
 خار با دمغه سرو فر دوع است و محیبت قره میوبه
 نقدر دلیت خانی اندوز راعت غله در انجابیار
 و بساتیش اندک و ساکین لخنداد از ایلات ولساها
 تکوف فارسی است عال ضماین دل و آب فریمه مربویها کو ایش
 الذک شور است **فصل دیمه** بعد از حرکت از خان اباد
 روا فر قره از ایتی بر محال ساوه و مسافت ایز راه همچنان
 هفت فرنگ ناما و تمام راهش ریوی بقایند بخط
 صنیعهم خانی عصب میرود و پیش زین ایز راه بلند و بسته
 قتلیلی هیوار و مقطع است و مطلع فاستخراج مدارد
 اصل راه در وسط زنجیرهای کوه پست که زنجیرهای از اهل اکن
 زمایده از راه دو فرنگ دو زمایده از راه نیزه
 راه زنجیرهای کوه هتر زن دیک تر تلخ و قره ای زین از توابع
 دل راحق ساوه است و اصل ساوه داشتن بلوک است دهن
 بیک

و در وسطی از از تقلی است بردهات و فرد چند و جمع آنها باد و سکل
فرموده از پن و فرق به از اپن های شریعت نیک و مجدد ایش کواراد
بر کرده جست از کلمه حاره مفهوم سیاسی مخواه هناء علب از از طاهر و هوری است
مساکن انجام خالد از ایل خلیج و بقدر دولت دینجا خان ازند
و فرقه مذکون در سطنهای های که پست واقع و زدا
خله انجام سارانک و بایش آنها زیاده از ز داشت غله
بسیار شد و جمع اب از چشمہ طاریست و سرچشمها از زینجه
های که همان اطراف است الحق محسب و هماغه از جلد
فصل چهارم
بعد از حرکت از قریه از اینین بعد از قریه فریار و بکرند
در اینجا توقف و مسافت راهنمای شریعت سنت عام
تمام شده را باید ان و سطنهای های که پست کرده است
کل راهش نشیب قرار دهند و پیت و راست دعوی بگیر
من دو و پاصله دو فسنت بقیه نفیران مارده راه لعل
صریح

حمله بیشهه که تامث اتفاق اندشت الا اصل فریان بین
نشیب دغراز است و در بعض این شش فسنت دهات
دیپار و قرار بسیار در سردار و خارج راه واقع که کل آن
دهات اباد و معمور نند و نمای این قاعده دلعت غله مشا
آنک و لفم و قصه قریه وده است و بایش اهانیاده از نزد
غله میباشد و کثحاصل آن باغات آنکه راست و جمعیت قریه
فریان دویست و پنجاه خانه ازند و کل سکنه و منش طین
اجما از این نکان میباشد که در ریان دولت خلاشیان
شاه غبار صیغه صفعی اثار الله برهانهم از مت آذیجا
لهار اکوجا پنده در اینجا مسکن ماده اند و سان اهاتر که است
و مطلع فارسی نه دانند و قریه مذکور بسیار و آتش کوارا
و مطبع قلوب خامن و همام دهایش مقبول قبول کام امام است
فصل پنجم بعد از حرکت از نیزار راه این قریه دو
مسافت راهنمای ساقی سده فسنت تمام قهامت راه را باید

کهف سطح میله داد راه را با بد از وسط اندشت که داشت
و درین فرستنی فریله رزق راه از وسط داشت خارج دباشد
از داشته که پیش عبور نمود سمت بین دیوار داشت درین
کوهای باشکوه و منفع واقع که فاصله آن کوهها از راه زیاد است
بلک فرستن بیست و تمای این هفت فرستن راه وادی عین
دتر ربع و ملوب المنفع است و بعاصلیک فرستن بیاده
یا مکن راه نمای جنوبی باعثی این شفا دهات چند از دور
تقطیع اید و نین بعاصلیک فرستن تقریبیه منون، مانده
در وسط راه قریب واقع و چند چادر سیاه در حواله فریله
منون، و مسح از همه در وسط صحرای اند که نشینی بلند
و منع دواب و اغتمام آهناست و اصل قریبیه نزف سیلان
و در قلمه پسته پیشی واقع و جمعیشی بقدر یکصد
خانه از سه ورزاعت آهنا بسیار اند و باغات
مُطلقاً ندارند و ساکنین انجاب سیار مردان معقول بینما

از وسط پنهانی پست و نشیب رقرا رایز راه دیبار
دهمه جاری بحسب میر دکوه هستند انجا ز راه زیاده ازین
فرستن ده ریستند و اصل قریبیه دروزن در محوله کوهیک
پیشی و اهل آن قریبیه مردان خردلیک طبعت خون نظری نداشت
که باز که ستانات اهفار اکفنه اورده اند در رافقیه
شار سیار دیاین لهه اندک و جمعیشی بکمی خانه از
فصل ششم بعد از حادت از دروزن روانه
قریبیه رزق و صافت راه شرمساری هفت فرستن تمام
و تمامت راه داید از وسط زنجیره ها که پست که داشت
راه شر بالقام نشیب و فراز است با وجود اینکوئه بلندی
پیشی بخانه را در رهایت سهولت می نازد رانید
و سهله فرسید رین راه واقع که فاصله هکلام از دیگری
بعد بیک فرستن است و فاصله دوفستن تقریبیه رزق
مانده دشی است و سیع افضا و مسطح که بیاد اسقفاد دلیل اراضی

لیکن

ددمت هشند و قاعده سکنه امداد و تیره اندیک شاه می
دیدیکی قل کوزل و سوت و جسب اب دهوا از سایر دره حوالی
بهم است و نیکو شاست فضل هفتم بعد از حکم
از قله دزف روانه قفسه بپیک ابار و مسافت این راه و پیا
بهمار در سنك نام و نعامت راهنم صاف و هموار و مسطح
فاصل راه در وسط دشت فیج و وسیع و اوع کویا معمور است
مشخون دال الا رصیف سطح در شان اندشت وارد
شده دعیش و قلیش تجھیزا الجم ملاحظه شده در سنك
وهشت فسنک است و سمت عین دیوار راه بمقابله میباشد
نیز پنایاب دینم فسنک دیگر فسنک و در فسنک ذرا
بسیار ددهات سپه مار واقع و سوای اطراف دهات مذکوره
درین دشت بایز و سعت زراغه نسبی و کل راه من اینجا به
ال الختم مددن یک رزق اعوجاج راست روی هفتم باید
دفت و اصل قله بدنک اباد رزاعن غلاش بسیار بغاذه

علی فد را المثبت و بختیت همایل ای و اینرینک و کواراد
جمعیش نقدر سیصد خانوار و هکلی سانائی که است غالیه میباشد
دان طوایف قل هنگوزلو و کارهشند فضل هشتم
بعد از حکم از پلک اباد روانه بلک طبیه هدار مسافت
را هشتر مسافت شن فرنک نام و تمامت راه را باید بساند
مغرب و جنوب رفت و از قله مذکوره الیک فرنک
را هشتر صاف و هموار و مسطح بعد ازان فاند و فرنک
و بتم راه را لازم و سطح بجیه های کوه پست کردشت و تمامت
ایز راه را باید اندلک نهاد رفعت بعد ازان راه از زنجیه های
کوه خارج و داخل صحراء و سبع میشو دست که تمامت اندشت اباد د
معن و مثقل بسته هفتاد پارچه ده والی شهر همدان
صاف و هموار و بنا صلد بات فرنک بحمدان مانده در
وسط راه فی بایست مته بسیار قان بسیار اباد و معن
و جمعیش سیصد خانه اند و هکلی ان طایف قل کوزل و میباشد

مذکور شد که اغلب ساکنین الخاد دندوانی زنی بازیجع
قد داغر دار داشت لیکن پیش از آن داشت دایش کی اراده
موایش بقایت نیل و زراعت شد پس از آن داشت دایش
دانیع فیصله در آنجا یافت میشد و از زیر قله الشهان
راه را باید آنکی روی هفتم روز از دفت و بعاصله نیم فرسنگ
از حوتان کشیده در سطح راه قریب الایت میم نقاوم
اباد دباپیں بپاره در آنجا واقع و زراعت فله اش اند
بعد از عبور از آنجا بعاصله نیم فرسنگ وارد شهر همدان
باید شد **فصل خنکم** بعد از ورود به لاه
طیبه همدان بجهت آنچا بعض محلات دولت بیست و دو
در در در آنجا توفیق داشت و بین دقت محلات این شهر
ملاظه شده ای است که حقیق دین اور از حق بر شد
دسط زیان این شهر بلند داشت اسند اصل بلده همان شهنه
اباد و معنو، دیدن مصارع و خنث و در دامنه کوه متبع بالند

واع

واع و چند قلعه که کیک در وسط و نواره شهرین دانی
است و بین این حصارهای مت کوچهای این شهر را درب کشیده
اند که با صلح کوچه بندی کشیده مطلع نیز این شهر طبله
و پشت اسن و در شهرین یک فرسنگ فاما است الخیش
چون ماده هارفع پرورد شیخ چون نکت مقصر
کشند این مقبول فرب خاص و فاما دهواش مطبعه مبله
کافه امام است و این شهر این محله است که اسامی مجلد
من بود از تاریخت کم عرض میتوان اذل محله مختاران است
که از جمع محلات از هر حیثیت نصح دارد دنیم محله بین
بازار است که اغلب ابادی این شهر را بجایت سیم محله درود
اما داشت چهارم محله خواجه حافظ است پنجم محله مجلد باشد
و کل خانهای مسکونه این شهر تجیاشن هله خانه این بین
در سید و در جمع خانه ای دارای عاریست دکتر خانه ای
آنچه این دارد که شب نای ساکنین شهر از آب رواه

در دخانه کجک در سطحه است کاب آن از جبال
الوند و فیضه دارد در موسم بهار سیلاپ نام است
الوند مفصله بازی دارد جاریست درین مفصل که اقبال بیچ
سبله بود قلیل اب داشت داخل فاین شهر دهانه بباب
در اعنه پیشمار است دبا پن بخش این در داخل فاین
شهر داقع بعلق قدره المحفیض و زیده العارفین شیخ اب
سعید ابوالجرد اب علی سیناد دامحا است و بین مدنی ببابی
عارفان بابا طاهر و دمله بن بانار است و ذکر نمود
که مدفن اسکندر ذرا فیضه دیگاره رو دخانه پانیلیع
طایفه ارامنه است و همان ایل داریه صدایز عظیم
دبع سکون است چنانچه در فواریخ مطلع است که هلان
از بنای همان این سما بی نوع علیه السلام است بطالع
قرد عین او را این بنامهای جمیلد دانند اند بطالع حمل
لک کویا قول اولی امعه باشد و تماجی جمیعه و موای خارج
نمی

شهر خاصه دامنه ریختهای کوه که مصل بالوند است چنین
و سبره زار و موسم خزان است بمنه طهاره جلوف شرمه
و باطن بزره اراسنه نکشن چون نکفت بخشش بحث آنکه بلطفا
جز اتفاق عیسوی عشرت امیز هوایش شک خلد بریز
والبشر غیره ما دعیواست دلیل بمحقق این معنی و بهان
ظرف بر تصدیق این دعوی آنست که جناب قدره المحفیض فیض
العارفین شنخ مصلح الدین المخلص بعدی شهانی دید
همدان میتواند این سبب همان دلیلین سعدی شد
که ناز پرورد داماز که العین داست و یغیف و نسل
آنخاک بهانی است فاطح دنا صلکه العین شهنشیخ
تمام است و سمت بیانه مغرب و جنوب شهر دفع شکن
بنج فرسنگ است و کشته شده است از طبله از بغرب
بهرف و چشمها اب بیار کوار دار آنکه فیض فاتح
که مصل از هناء عذب فرات انار یافه هم میسد و دنیا بخ

نعت الفلوب مطروبا است که کوه الوند دوارده هر ارجیشه
دارد العهد علی الرؤوف و اینچه اربعاب سیاحت در مالک
عالمه ساخت کرد و آند چنان که با پیش و پیش نیز شان سیله
و حقیقت نیکی مدیده اند ذیر که آن جیان متفق و جهان ردد
بلندی و برفت سکوب چنگ کراست آنچه پاد کم دد
خود مشید بر فرازش اهنگ صمعی دکنداں سینه قدم
سازد و اکر پیک سیع السیهاه بقله اش اغامه بالا
ددی کنده خدرا از درجه اعتماد اند از دفعه ای
ماهه ای که درین سیما سخت دستفل بپیش و درخت
بیکویند که علف آکی هم در آنجا مایفت میشود لاخاص
ارتفاع اینکه ملبد اغافل یک فرسنگ تهمام دیلاف
ساکین هملاں ملذکن ساختند که از اویل سال لایف
سال بیچ در آنجا هاست و در موسم تابستان ملبد
آتش در آنجا میسیان بسرین **فصل دهم** بعد از حکم اینله

طبیعت

طبیه هدایت دوانه قریه زمان امداد و مسافت این راه مسافی
چهار فرسنگ تمام و نامت و اهش نشیب و فیان و باید از طریق
پشتیهای پیش و بلند پشتیا و فراز اعیوب هم و نامت راه
باید از وسط جنوب و مشرق گشت و هنگام حکمت از هدایت
الی دو فرسنگ راه دا از دامنه که الوند باید گذشت فاصله
پیش
کوه مزبور از راه زیاده از یک بیس قرب نسبت و هنگام که
بر و در نجیر کوه مزبور بر از قریب میشود ماجمله که باید
از وسط دو نجیر کوه میست کنندش بعد از اول پشتیهای
چند می افتد که همچنان باید از وسط و مالای پشتیها
پشتیا و فراز اعیوب کرد با بعد اینکه نشیب و فران
ستوان نزیحانه را بهم مولت کنند ایند و بفاصله سیم بیچ
فرسنگ بنیان ایاد مانده امام ایده ایست مسحه بنکاری
بسیار ایاد دمعن و جعیش بکسر خان اند در وسط
ایز راه مسنه رو دخانه است که ایشان کوهستان الوند و جویل

از جای پست و بعضی از رفاقت راه از اش سیلا ب ماست
لهاب همچه شد و است مصل فیله زان اباد در وسط پنهان
پست رانع دار محالات ملایم است و جمعیت آنخان را ده
از پنجاه ظفار مستند و سان از ترکی دفار سو استعمال میگاند
در راعت علیرسان بسیار اندک و بخوبی کار است و آب آب
قیمه از دردخانه و حیله است بسیار صاف و کوار او سرمه
دانی سبلان از همان صلاح محسوب است **فصل یازده**
بعد از حرکت از زمان اباد در دانه دولت اباد که وسط معنی
بلوک ملایم است شد و این دولت که اباد را پنی ملایم میگاند
د ساخت این رسانه مادری بین فرمان نام و تمام راهش اش
نه هووار است سوای چند جای که باید از پنهان را بست
سبود کرد و اصل راه را من ایند و لای الختم باید در سیان جنگ
و مشرق رفت و در محل این راه اب نایاب و تمامی این میشند
عینه ذهنی رفع و سلوب المتفق راست را طران و جنپی داده

پنچاه

پشمای بیار بلند و کوچک ان بین و دیگر رانع که آنها
انصال دارد بنجیهای کوههای بزنک و بعماشه
در زمینه سابل و دقت اراده ماند در وسط راه قیمه است
سمیعه نیز ب طفایت ایاد و معمون است و زیعش بیار بیا
پیشمار و جمعیت شیوه خانه ایار و در داده لبست متفغی
را قاع دسته شاه قیمه ملک عدد در دامنه پشته ضربه داده
دو رشتہ میشود که یک باصفهان بین و دیدیکوی علایم
آنکه باصفهان بین دسته میشود سار رانع معايد راست روی
بهره رفت و آنکه علایم بین دسته میشود رانع و معايد بیا
حبوب و صرف رفت و بفاصله نیم زمین بعلیت اباده ماند
از دهنده پشتله باشد عجوب و داخل صحراء ملایم شد
و اصل این دشت و معمو اعضا طلا آنافل و آنچه را زمین
لای دو زمین بنظاره دشته بولت اباد حصار شیخ و
خندق شنک و آنچه حصار و صندوق محظی به فناهای نیز

غستان
دو سط دشنه از راعت منه و بامن اهانه شست بند
اند است و اصل فی بیدر که ک در دامنه که پس فائی
شد و جعیت سی صخانه ای از محالات روی عداست
و عامت راه از ملایر ال دره که با بد در میانه جنوب
و شرق رفت و بنا صله در فرسنگ از قبیلکو سمعت
میانه مغرب و جنوب که هی است در تفع و باشکوه و سمه
که در لذت که ها و مشهور به ملایر طولن شنیده شده
از مغرب بشرف و زراعت فریه نلکو آن غله و هندوانه
و هندوانه ای
ندارد **فضل سینه دهم** بعد از حکت از دره کل و
بله داد از دور بی جرم دمسافت راهشته فرستن عام
تای ایزی ناهموا و باید از پشتهای بلند و پس عین
کرد و بقدر بیک فرسنگ راه را باید انواع سط دره بطبع
مار پیچ کلمت بکل راهش از اینده تا اینها سر
شاست

بنز خاب و جعیت شیکه ای و پا هند خانه ای از ند و از اثار
عمرانی مخفی می شود که مسابقاً بآب بوده خاصه عمارت
پیمانه ای
قریب نهان ای
در زمان اباد که من **فضل دراز دهم** بعد از حکت از ملایر
روانه قریب دره کل و مسافت راهش پنج فرستن عام
و از ملایر لای قریب سمع به سان که در سطح حقیقی راه است
را هش صان و همواره سطح و از قریب فلکه راه قدری
ناههوا می شود چنانچه باید از پشتهای پست کوچک عین
که و جعیت فریه سان سی صخانه ای ای ای ای ای
بلک یک فرستن این فریه در سطح راه پیش قدم است
موسوعه به پوشش و جعیت در دست خانه ای اند و اطراف راه
عین ای
ذراع شان بخش است زیرا که عای ارضی ای ای ای ای ای ای

میانه مغرب و چوب شمیرک است بدون خنثی لیکن
حسارش خالان اسخام نیست و هر سه شهروان و پیک
در دروازه اشان بیرون خارج شده است دایز شهربانیخ در
وازه و چهار محله است که اسامی دروازه و محلات از
ذاریست که درین صفحه مسطوح است **اول** در دروازه
سون نیست و سه میانه مغرب و چوب واقع و دروازه
پردنی ایکه هیو است و خارج ایز دروازه باین
بیار است **دوم** دروازه بیخ چال است که در آن بیخ واقع
شده و بین خارج ایز دروازه بایت بیار است **سوم** در
وانه مسوپیاز است که روی بنده است و انحصار ایز
وهراز بیار دروانه ای شهر همچو است و بین خارج ایز
در دروازه باستان بیار و تکابای بیشمار واقع است
چهارم در دروازه دودانگه است که میانه مرق و چوب
واقع و شهربند دروانه کمک است و خارج ایز در دروازه

فاطاف راه شالاچنوب ام را مشهاد دیلا و دسط بنه از
غله است و جمع از زراغه اخراج است و بین بیان و بیار راه
دها ث بیار واقع که هکی ایار د معنی نند **فصل چهارم**
بعد از درود بدرا رسید و درجه ملث بازده در بجهث
الجام بعفی خلاصت د و انجام و قف و انجیبد فت همه و محلات
شهه لاحظه شده ایز است که خفچه همچو ملیشود و اصل ملهه
بعده راحصار و است مذر و متفل بر شست و شه برج
رضندش بکل خراب و آنکه کاخهای ای خنثی مسطوح با سطح
صر اصادیست است که شتویا صیفیانه ای اجاز راعنه بیان
دینه ها که بین راحصار اغلب محروم به خاصیه حصار آن
که بیار بی فویت است و کرد شمو بجهت ایز شهه بهم
مک نیست که با ایز راحصار و خاکینه اهالی قلعه بین اند
خود رکاه دارند و در شهربنین فیض نک غلام است
داند دون شهه بآد و معنی د مطالعه از ابه ندارد وست

رایع شاه نیست و زیارت متفوی و مصیب است پسند
وازه بروائمه ددی بخوب راقع شده و سلط زین این
دروازه از اندرون و بارون از ما، شهنشیش پیش است
و خارج این دروازه قصابخانه و کورهای اب پنیست
و محلاتش نین از قرار قصیل است آنکه محله ناسن
الله است از جمیع محلات مرثیه بحسب اب و هوا پیر است
بلطفه منور شاهزاده ابا الحسن کاظم علیه السلام
واجب التغظیم والتکرم ذید اب علی ابن الحسین ذین العابدین
علیه السلام است درین محل واقع شده دیگر محل دو
دانک است که بقیه منوره امامزاده و لحیب التغظیم والتکرم
اما زاده بمعقر که انصلب مطهر امام موسی کاظم علیه السلام
السلام است درین محل واقع است دینی بقیه منوره امام
زاده محمد و امام ده محسن که مشهور با امامزاده و اسمی باشد
دار صلب معلم امامزاده و لحیب التغظیم والتکرم سید
حسنی

موسی کاظم که در شیراز مشهور شاه چلغ است
درین محل واقع دینز مسجد جامع در آنجا واقع شده دیگر
 محله رازان است و در سهداین محل و محله ناسنک الله
مسجدیست فیلم و خوش روح و انبناهای خاقان علیین
اشان میور مسود ملحق شاه انا را الله به همان میباشد
که بالفعل مسجد موصوف عیجل شاه معروف است دیگر محله
برآواست که آثار اباب صنایع درین محل ساخته و فراخانی
سکون این شهر ساری چهارصد هزار است و اب روان
در تماش شهر و علاوه امازیت و مرعش مانش بپاره طجه
وابا بکال در اینجا که باب و انبناهای قلعه های مناز
میباشد و نظر فیضیم یسانند و اصل شهر روست
دو زیست کوه مرتفع واقع شده که فاصله آن کوهها از شهر
ذیاده این نیم فرسنگ نیست و کشیده شده است طول آنکوهها
از میانه شمال و مغرب بخوب و خوبه این شهر نزهت کاهی است

که همیان دشک را باز فوج و سو و فضای آن غیره کلستا
ارم و نقشبندان بنا یع نقوش دیا چین برای اوح جویبار نکاشته
و مجاهران صبا و شمل کسوتها ملود و مخلوقها مطری در
ساریشان کشیده و اطاف دکناف جویبار از کلزار و موارد
چشم سارصفت جنات بجزی من تخته الامه کفرنه الحق
لطاف هوا بیچارد راجا ک میله د و عذر دین آبیش انش رشک
در عالم معین قبیله مینما ید سواد و بصفت چون پرند میان ران
هوای و بیتل چون نیم جان پردر سبا نموده بخاک نهاد و اوت
طبعه هوا سشنده در آبیش صلاحیت کوش و اطاف شه
ست شمل و معرفت بافات ببارد بسانین سپمه داقع ران
بسانین بفشت اینو ل مطفا دیواری بیست و هشت کام ففتح و
نمایش بیب علم دیوار این بغار آر باین چشم ببارجیت میناید
و تفیح زیاد حاصل میشود فهم است و صوره حومه این شهله دامنه
ذ بیجه کوهها بک رفع زین بکارندار و جیغا یا باساین

یاشنیا

یا شویا صیفیا دراعت کرده اند و بنا صله دیک تلت
فرست از شه سمع میاند معجب و جنوب در حوالی باخ
مشهود بیانغ شاه رو دخانه ابیت که از شمال می آید
و محبوب میر و دو سچه اثران که همان سمت شمال
و بنای ملا بر و ها وند است و نیز کشتر وارد و دعاها
دیک مصل شده داخل سطح العرب میشود و دراعن عمله
فرادر دیگر اند که دکن شن ببار بینک است و اک
بیت هزار شکی در این اتفاق نمایند سودات آنها
را بعد تنکی میتوانند بد هند و رعایای برجسته عوئا
داهل منظر خصوصیات رضامندی از غراب سلطان
مردمیز را که حاکم اینجا است داند فعل باز دهن
بعد از حکم از دارالرود و حجر و اندیشه کاظه
عمافت راه شته و هنک نام داد و فرسنگ این باید
از سطح ~~کوه~~ پنهان شده بیت کدشت دین فرسنگ

دیک راهنمای دهموار و در درست صور و سمع نیز باقی
دیفاصله بیک فرسنگ از شهربور و در درست صور و سمع نیز باقی
ایست مسنه بقیه حاتم خان و جعیش هشتاد خانوارند و بنین
بعا صدرینم فرسنگ از زیر قبیله ده است مسنه بکر کخان
و جعیش انجاین هشتاد خانوارند و دعامت اینزست فرسنگ
اند نهاد و دریوی شمال بقدیمه و بخجال دفعه ببل
میرهد و از این راه میباشد این راه ابد دفعه و دهات بپای
در داععه پیمار است و کثر در داععه قاعده عرض راه غلالت
وان بداین منزله مانعایت سمت جنب راه در دفعانه ایست
که هر جایدار راه را وابشان که هستائات و سط علاوه
دھارند است دازاب از طرف شمالی اید و طرف جنوبی
می درد و کوه کوهی که مناقعه نشده فاصله اش اند
نیاده اندیک ربع فرسنگ نیست دکشیده شده است
ملوک ایان مذهب عشق و اصلق بحکما طاهن دبالای پشته

بیلار

بهاری بی دردانند هیز کوه واقع شده و جعیش
یکصد خانوار است و در داععه ایها شتوی و صیفی است
و با پیر طلقا ندارد و هوای ترحب و این طلوب است
فضل شانز هم بعد از حکمت از کا طاهن داند
محال خواوند و یک فرد را بجا آورده و این ملعوظ شد
ایست که مسافت راه را پیچفه فرسنگ نام و پیغام را
را از درست پیشتهای پیش کمپ که آن شنها فریب
به قل و ماهن را است باید که شن بعد از عین ایان ماهن
دروست راه نیست بین فرهیه ایست مسنه به این خانی جعیش
شصت خانوارند و بایندل مسافت از فریه مذکور است
یار راه ده است مسنه به دنآ و جعیش پیچه خانوارند
دیفاصله بیک برق این قبیله در دست ملک کوئه
ده است موسویه به با با قاسم و جعیش انجا هستند
خانوارند و بنین در دست یعنی هیز راه دیفاصله بیک فرسنگ

حمله و فرقه

از قاعده مذکور دو فریله است که محاذی فریلین باشند
 و نهاده ایز شده که بکی هست به دشت دیدکری موسم بهتر
 و تمام ایز قاعده ایاد و معنو در زراعت شاهد بسیار است و محاذی
 قاعده مذکور را بفاصله بیک ربع فرسنگ کرده است بلند
 و با شکوه و صلح به نا بالغان دلتنمیه نا بالغان از فرایدکه
 اهالی آن خلد و مذکور ساختند ایز است که چهل و درونه
از اولاد مطه مخلف شده امام موسی کاظم علیه السلام
 سُخْل سُخْبَری بحکم بکی از خلفای بنی عباس در آنجاشهید
 کرد و دایر سُخْل مردودان طایفه الدار است دجال کسی که
 از طایفه سُخْل باقی ماند حبف خان سُخْبَری است که
 ساکن بلوک علیای همآمدند است و م Raf آن چهل و درونه
 بر قله ایز شکوه است که همساله در صدم نابستان جمعی کشید
 از بُرج و همآمدند رسایل امکنه بجهت زیارت می آیند
 دایز شکوه همان که کروئی است که مد رایجا بسبیل فن آن چهل و

درونه

دو ذرف بمالقار مینا مند و نین مذکور ساختند که در نجیب
 ایز شکوه کشید شده است از کمار شاهان بشیرا ز
 و انحدر و دفعه ایه اسف خانی راه بقدر بیک فرسنگ و نیم صاف
 و همچنان و مطلع است و بفاسله بیک فرسنگ مدهها و ند
 مانده در وسط راه فریله ایست متنیه شاهار ایاد جمعیت ش
 یک عذرخانه اند و زراقت شان شتوی و مینوی است دبایان
 لخته ایز در ایجاد اقع دان فاع و فواید در ایجاد ایان
 میشو و رو دخانه عیقان و مطلع فریله حابه که ایش
 بصلار هنار علیب فلت شیره و عرض شکوار و سه است و
 پنهان و رو دمنهور زیاده از ده رز ع نیست لیکن بله رو د
 بلکه غلبی است پیکار و عاجی بی پایان و آن مینزب
 و اید و شما ایز و دو سه شمایشان بیخ که نا بالغان
 است که از زمین بی شیده بپر و هم اید و هر قلد که میش
 می اید ایز شمیں میشو دایز خشیده دو رشته است

فصل هفتم

قدیم سنگلاخ است و قاعداً تاین پنج سنت را من
البدایه إلى التهايا که باید اندک روی نیافر در دروی
نماید و مغب رفت و در عرض این راه فما بسیار
دهات پیش از بینا ایسا آن دفع و همکی اباد و همکی دن
نمایش ایز قلعه از این که مشبه رو داشت که به لهافند
میر و د فضل مفضلهم بعد از وروید بشه لهافند
آنچه بلقت ملاحظه شد ایز است که اصل شه لهافند
در بالای تل بسیار پیش بوده حصار دفع شده فاثار
حصار بید و دشنه شید و ظاهر این بست که ساخته احمد
داسته و محکم بوده و در دروی بالا نقل فلکه را بست که توب
محمود میرزا احداث کرده و ماعت اصحاب ائم شده و اغایی
است که در بالای این تل در دشت قلعه نهاده طبیعت
سرچشمها اش های باست دعف این نهاده قلعه جهان
در زع است و ایش بسیار بینک و کار است و خانهای مسکو

که یک رشته ای از اطراف کوه مجازی هاین چشم در دی
بحقیب بمعت الریستان میر ددیک رشته دیگر از این
طرف کوه روی شمال صید و رشته شمالین در هایجا
دو رشته میشود که یک رشته اشرد شه طها و زیباری
وزیارت عامت ترایع حومه ها وند از این رشته
است فعاضلهم دار دویک شعبه دیگر که مسمی به کاد ماسا
از اطراف مغرب بکر ما شاهان بیرون و بالای سرچشم این طی
در دشت کوه مغاره ایست که میگویند انتهای آن فقاره
را کسی شاهد نکرده و هر قدر که خواستند شخصی نمایند
علوم نشد تا نجذب کمشعل هار و شرکرده و رفشد
از صاعل از نهضت روح عاصف خواه موش شد در ترایع
بنی مصطفی داشت که از مغاره معلم که میانی دیاقوت ذرد
العلم عند الله و از قریب شاهان اباد دام إلى شه لهافند
باید ان دامنه پیش های دیست دلند کنست و راهش

قدیم

هفتاد و هشت

ایز شهی دو هزار تنها آمد و طولانی کشیده شده است
 از دست طغیت شرق و سمت طغیت جنوب و قطبی خلیج هنیش
 طعنہ براعتدال هر یاری ~~کلکتار~~ مینند و ماء معین
 ب عذر ب این شهی دایز شهی ^{ایچهار} محله است که در محله
 از حیدرخانه و در محله دیگر نعمت اللہ خانه است هنرکه
 ساخته کرد ^{دایم عائی} ب جلدی بحیدری و نفعی نیز نیز بنما
 که جمعی از طفیلین مجموع و متفقی مشوند در هفت امام رضا حان
 صلب مطهر ^{ب این حجت علیه} السلام که شنیده اند که
 دیگران از این اسلام دارند و نیز مدنی شاهزاده هنرکه
 نامی از صلب مطهر امام زیر العابدین در امامت شیخ ابوالعباس
 هنرکه از این اجله علامه ایشان در قبرستان اندیمشتی
 در رحایح شهی سمت شمالی مقصوب با این سپاه و نیز از
 پشماد است و افراد فاسد در آزمایش نهادند
 یافته مشود **فضل پیغمبر** بعد از حکم از هنرکه اند

همبر

فریبه کرده اند و مسافت ایز راه بیج فریسنات تمام دعامت
 راه شهی هوار و از دامنه کوه های سپت و پیشنهای بلندی
 که در سمت یپرس راه واقع است باید لذتست و فاصله
 پیشنهای از راه بقدریک تقریباً است و نیز سمت راه
 راه کوه است متفرق و منفصل است بین بخیه کوه کوهی و نیز بالغا
 و ایز بخیه کشیده مثلاً است از طرف مغرب تکه از شاهان
 و پیشنهای شهود به کوه است و از باید باید فاصله بیک
 پیشنهای از راه بقدریک بیج فریسنک است و هنرکه
 پیشنهای و دمسافش از راه اندک اندک پیشنهای بیش
 پیشنهای دشته است بینها و که عرض اندشت از بخیه ها
 کوه پیشنهای از اندک و کثرا نیز بیج فریسنک ال دو
 است و طول از شهی هنرکه اندک و از است و کشیده
 ایز طول از وسط مشتری و صوب بمه وسط معرف و شهی
 تمام دعامت های سپت لیار راه اعاده و همین و دهه اند سپاد

و قاد می شما است که در آن فاصله دافع و رو رودخانه ام سره
مه کاد ماساب که سرچشمه از آن بخت کرده که و نی بافغان
از دست این داشت سکند و رو رودخانه جنوبی سرتیپ
راه دافع و از پای تلعه کرد و از سکنی که از
شاهان می خورد بفاصله سه فرسنگ از هادند راه داد
بمشته می شد که یک از سمت شمالی به تو سکان میرود دیگری
از سمت میانه مغرب و شمالی بکسر دار می خورد تا این بخش
فرهنگ را باید روی شماره قدر بجاورد رجه میل بغرب
رفت و در وسط راه رو رودخانه کوچک است صنعت نایه
که از طرف شمالی آید و بطرف جنوبی میرود بفاصله یک
ربع فرسنگ دو و سطحی داخل رو رودخانه کاد ماساب
می شود داشتن کوهستان از تو سکان جاری است بعد از عبور
از رو رودخانه کوچک است فسیح در سیع و سطح که باد انقاد
دالی لارض کیف سلطنت میله دهند و باید که ماقنی از رو رودخانه
مذکوره

مذکوره سمت راست راه بفاصله بیت تی پی ثاب قمی است
متوجه وابا ای لطفعلی حار و بیان خان بمسیوی و در ده
کوه پیوند دافع است و آب رو رودخانه مشهور به نایه زعلی
از قلعه از بیانه دره که می اید و سمت چپ راه قله هند
دافع وابا ای افخان رو هنگ سولکی است و جمیع از فی سه
به کار زین می باشد ذیلا ذرا علت ساکنین قله خدنکو و از کار زین
واب این این داشت بسیار اندک است چنانچه این زیاد
می بود و با آب رو رودخانه اراضی آن داشت رامیکفت هنینه
منابع کلی از اینجا اصالی می تد بفاصله بیک دفع فرسنگ
بکرد و از مانده رو رودخانه است که المهم از سمت شمال
و آید و بطرف جنوبی هر قدر در علی قریله کرد و از داخل
رو رودخانه کاد ماساب می شود واب این رو رودخانه کوه اوند
جاری و سمت یین راه دافع است و محاذی قریله کرد و از
بفاصله بین فرسنگ سمت میانه شمال و مشرق دهنده است

که کوه العقد از دره هنہ نما پار واب رددخانه مذکوره از
 دسط از دره هنہ جهار دارد فاصله میانه که الوند و زیره
 کرد و آن شوفه نیک است داصل قله مذکوره دده امانه
 پشته متفعی واقع که طول آن پشته کبوده شده است از میانه
 شرق و جنوب بیانه مفجع شوال و جعیش هفتاد حافن از ند
 دفعه مرتع جهار برجی سر روب سمت بیانه شمال و مفصحته
 مذکوره داتع دخل سکنای محاب خاوه خزل است و قبیه مذکوره
 از بیان خان مذکور است دلیل کنای اینجا از طایفه خزل است
فصل نو همه بعد از حرکت از کوه داد و آن تبره مخنه
 و مسافت این راه مساوی شش فرسنگ و پنجم ایندای راه را باید
 ردی شمال نقدی بجهاد درجه میل بغرب رفت دلیق راهش
 مرافقه الماءع روی بغرب است و بمقابله نیم فرسنگ از فیله
 کرد و آن دده از دهه است متوجه ماهیان جعیش
 بجهاد حافنانند داری ده الی فربه مارونه که دسط حقیقی راه

راه را

راه را باید ان دسط کوهای بسته دشتهای بلند نیست
 فران اعمیه نمود و هنگام عبور جلوه دشتهای نجود بسیار
 بخط محیب و عیوب است فربا که کوه بر سکونه داشته باشد
 آن بین دیوار برآمده است تمام که هماده دشتهای سرمه
 بزرگ زار و بکایه بسیار است و آن سمت پارداه دده دسط
 دشتهای مذکوره خنده داره داقع که هکمی باد دمعون نمود لعد از
 عبور ازین دشتهای راه سا شیب دداخل جواهی کچکی میتوه که
 نکوه مارونه دده دسط آنچه داقع است دده حمله قلعه غاره
 دده خانه ایست ستم بود آب پیش فین بده معلم متن
 بر در مارونه هم هست و سجنی بایز رود آن که هست از بالا
 بفاصله کنکو است که این راه سمت شمال و آینه و بیرون جنوب میروند
 یک ربع فرسنگ از فربه مذکوره داصل در راه خانه کارهای اساس
 بیشود و احتمال مارونه از املاک املاک ای ای سیک من راهان خزل است
 و بمقابله یک تبر قرب سمت شوال قلعه مارونه کوه پیوست که

به پید مُرخ پرسد انجام لاهش بپار سکلاخ میشود با وجود
اینکه نشیب و فراز و سکلاخ کند را نیند فرخانه پیچ خواه
اشتالی ندارد سوای بالا عقبه من بود که بامنک مثبت باشد
کند را نیند و این سکان هیث حرفناک و گین کاه قطاع
الطريق نامیک است و مخفف هیث در آنجام و دست بعد
از کذشان ان عقبه من بود لای قیمه صحنہ راه را باید سه
رفت و نین قدر ران این راه اندکی سکلاخ دلیل راه لای قیمه
صحنہ صان و هموم است و تائی این راه از سچمه مادردن
لای قیمه صحنہ را باید در وسط دون بجیر که بیست کذشت
و بعد از عبور از عقبه من بود هر قدر که پیش میرود اندک اندک
سافت که همای جنین راه پشن مبنی و بفاصله یعنی فرمنک
ان عقبه فرخانه ای است که از نفت که شما لای راه پرورده
محابید و ستم به سلیم پید مُرخ است و این چشمها نسبت
لبر چشمها مادردن کمتر و عنده و بقیش همیز است و اینهم رو دخانه

پیغ آن که سچمه ای است موسویه بسچمه مادردن که
ابش بیا و از نیز حق شیلک پروت و آید و رو دخانه میشود
وان سیش جنوب بفاصله بیک فرمنک داخل دو دخانه کاویان
میشود و چند ده در ارجحیت ای
دحقیقت هیک این ده ای
خان از ند ای
بعد از غیوه از چشمها مذکوره مانند مسافر راه داخل تنک
میشود که بدایت از تنک راه دور شنید است که هم در شعبه
در ایند ای
و سط مشرق و جنوب راه که در وان است و در چین را که هم
بیست و اربع که فاصله جبلان بکدیکن بیاده از یک تیر ترب
نیست و تمام آنکه همای کاه دارد علف دار است و از قیمه
مارعده لای عقبه پید مُرخ راه را باید دری بفرار دفت و ان
بدایت تنک من بود راه اندک سکلاخ ما انکه بعقبه مشهور

کوچکی شد بناصله یک فرستن از میان دزه های کوه دخل
رددخانه کاد ماساب می شود در رحله چشمیه زیرین
و سینه ڈار است که در آنجا نشیم چند خانه ای این ناشیان
مرتع دواب و افغان اها است و محل قبیله صحنه بسیار آباد
و همچو ددر دامنه کوه پیروانع شده الحق هوایش خوب
البشر مظلوب و جعیش دید خانه ای است در راعت آها
غله است و بیان بگشت ای پیر لپیار در آنجا است که افعاع
فرانکه در آنجا یافت است و رددخانه کوچکی انواع فیض
دیبا یعنی مذکور میکند که سچمه ای از وسط کره ها
شمالی مسمی به درند است و شرب کنند رفاقت و بیان یعنی
مذکور ای ایان ردد است دساکنی قریه مذکور جمیع انان
است **فضل بستم** بعد از گفت اتفاقیه صحنه در عجایی
اباد و مسافت راهی بین فرستن تمام و بناصله یک فرستن
ارض هنر راه در دامنه کوه دکانه رددخانه کاد ماساب می
کلن

که از کوهها مت شمال و رددخانه مت جنوب واقع است
و نین بناصله نیم فرستن ای بدل است مامنه کوه در وسط راه فلجه
ایت هشت و میشه به مخفی ایاد که بددی نی مذری اخنه
شده و ای جبل ای ملا کا ث بحقیقی ایان پیش خان حمله شکران
شاہان است و اغلب زراعت آنجا شلوک است و درب قاعده
مذکور روی پیش راه قع شده و اصل قلعه مذکوره در دامنه کوه
بناصله یک بیان بگشت ای کوه مانع داد که مها من مت شمال و ردد
مت جنوب مانع باقی است در ای ایندی که بدانه کوه می اشد
ای دوف فرستن تمام باید از دامنه کوه میگین کرد و آن کوهها من
این بدل ای النها بیان بگشت ایک درجه اختلاف مت شمال راه
و افع شده و نین تا مت راه مراویه لای افع باید روی بعب
رفت بعد ایان راه فردا زکوه خارج در وسط صحنه
و افتد که نهای اندشت و صهاری چون و سینه زار است دینه ای
بیان راه ایز دهانه لپیار و زد اعتش بیتمار و مسمی بچمال است

محاذی همین ~~کوه~~^{کوه} پستون واقع است و فاصله
بیشترین قریب مانده در وسط راه کوچک بیار
پسند واقع و مشهود بستن فادریت همانکه خاقان خلد
اشیار را در شاه افشار بعد از شکست آن دولت عثمانی از
دارالسلام بعد از ایزدگان نزاری و بقایه همین ~~کوه~~^{کوه}
روزی متواری ما جهیت پریشان مصلدار انجام داد ^{معما}
این را بخت ها وند و بلده طیبه هدار لفظت افراد فرد
و بازدک نعلی خود سازی کرده مانیاً باعساکه هزار خوش خوار
متوجه دارالسلام بعد از شده و انتقام از دشیمه شویه
کشیدند و این جوان نظمی ایدک کوای از خارج سنگهای
بسیار زبری را او رده و در اینجا روی یکدیگر
نل کرده باشند و ببلده وسطهای آن که هنوز نثار سنگ
امنیت دارد از عین از سنگ مردم، باشد صافی
روزخانه کوچکی میباشد شماره مشرف که پستون

وقسمیه پچمال ایز است که بنها کردی چون راجم میگردند
و چون هم چون اذکرت است عالم دشت موصوف پچمال
صوف شده است فرامت ذرا هات ندکن و شلنی است
خاصه در وسط راه که نمیز منشی دایله از وسط شلنی
ذرا کدشت و شب ساکنین دهات مذکوره در راعت آنها
از رو زخانه کاد ماساب است که از وسط اندشت میگذرد
و این رو زخانه الا اصل پستون هله بازندل صافی با راه
همراه است باز جو داینکن چون دیده زارهایش نامطبوع و پنهان
های بیار بزندل دایم است و عیناً همچو همانندی ملایم باشد
در پنج عاصف و دنیام صحکاهی و قیلیت نکرد توقف در آنجا
خلی از رخت بیست و هشت میانه شماره معرفت راه زنجیره
کوچه است که از نجیره مغلوب که پستون و در راهه آن کوچه هم
ایست، بیار اباد و بیرون و متنی به نزدیکی برآید و جعیش بکشد
خاقانه دساکنی آنجا جیعاً طایفه فانکلی است و عرض پچمال

در دامنه کوه بنا صله بک تیز رثاب وان و متین بر و دلک
می باشد این طرف شمالی اید و بطن هنین بباشد فاسله
داخل رو دخانه کاد ماساب می شود و پل مشتمل بجهار حشمہ
ظاهر کد و حشمہ آن کوچک و در بر زن است بر رو قلچانه
مذکور بحیث متذکرین ساخته اند که عابرین را معمول باشد
فاصله بکار و اسزای پستون راه بر صیغه بعد از عبور از
رو دملک، باید از پنج کوه پستون که نشست و هنگام عبور
از انجا بحیثی بلند و متعلق بظرفی اید که کویا سنان را شان
بدایع تکار سالها دار کار کرده اند و عابرین را کمان
است که بر سر شان فرد آید و معمول شد با مشکوک و
اذ نتقى العجل فى لهم كأنه ظلة فظنوا انه فاعل لهم درين
سای نظهی مرسد و جهاد ده صورت در کاه های
کوه از سنك تراشیده اند که بک نقار انها کویا صورت
پادشاه است بالای تخت نشده دبای در بیان دیوار
باشند

پایین تخت ای شاهه سای بک نقار از آنها که در صفت لیناده
کار زیارتی تحت نشته و دو دست نفع و ایمهال چمنور
ای پادشاه با علاج نکاه داشته و با هایات ادب حرف میزند
وان قرایر خارج به چنان شخصی می شود که کویا این شخصی که در
پیش رو ایستاده کار پیاره تخت نشته ایلچی باشد
که از دولت خدمت این پادشاه امده باشد و این فضای بر را
نه چنان نیک از سنك تراشید و صنایع عجیب غریب در
آنها بکار برده که مافق بار منصور باشد الحق از جن تعریف
می بروز و محتاط شیران آنست که بیان دهی اور این
تحمیس کر و حقیقت مانی تقاض شاکر در بستان مانع
این صنعت بوده و این تعبادین برابر این تصادیں تحت چمشید
فارس بخشنده مغل امدو لباس آنها لباس قدیم ایران و بیشتر بر
لباسهای تصاویر تحت چمشید است و سمت یکیان هم فضای
دا باشد که ماسله که اکه که در تراشیده که ناتمام مانده است

قطعه آریا شید کی از روی حقیقت و بعیرت کمال اخلاق است
کی صدر هفتاد درج دعوی می کند و دلایل کیمیه روزانه بظاهر
و پائیزهای تراشیده کی را با فاصله سی همین درج از مجموعه که
سنگهای بنگ را بدوق هم بطور یکدیگر اند تحویل است
کنند که از این ده حاشم با تمام نزدیکی و این اثمارها مخصوص
که بیاد شاه از عصر که خسرو بوده بخواست انجام نخوردست
کند که نیمیر ناقص کا هشت را بشد و اصل این که سمت شمال
واقع است و در آن تراشیده کی ها بجنوب و محاذی کار و قاعده
که در مجموعه همین کوچه بمحبت قوانل و متوجه ساخته اند
واقع شده و فاصله کار و اسماهی منبور الی سپسندیه یا آنیه
نوب شش پوندو است و پیشتر کار و اسماهی ایست مسنه
بسیار و جمعیت شفعت خانه است و سمت شرق و جنوب
این کوچه در سهای محل دامنه های جبال دهابیه
و قراء پیشمار دفاع و جمعیت دهات مزبوران از قافل و اکثر
بین

بیت المشت خانه است و در اعانت آنها بسیار و اکثر
علمه و شلتوک و بساین اهابیه اند که فکل این روزات
ایمادی خوبی همچنان است بعد از عبور از سیون با میل فاصله
راه در میانه دو زنجیر که یا فتد که فاصله زنجیر آن کوهها
از یکدیگر یک زیاده از یک پیغام نسبت در زنجیرهای بین راه کوه
پیشون است که از زنجیر هجا همراه و تدریک راه پیش
میزوند فاصله کوهها از یکدیگر پیشوند و اصل حاجی ایجاد نمی
راه باشد که در دامنه پیشه مرتفع واقع شده که طول آن
پیشه کیمیه شد است از سیانه مغوب و شما ایمانه مشرف
جنوب و سمت نازل زنجیر که است که از زنجیره صفص است
که پیشون و جعیت این ده جمل خانه و نداشتند اند
و سیزده بی و شری فرهی مذکور دهات چند را تبع که جمعیت
آنها بر قدر رهی و نداشتند زیاده بر این نیست و اکثر
در اعانت آنها غلک است **فضل پیشته بک** بعد از صفت

از غفاد غلاغلب ذات میله ده بجهت عین دودخانه مذکور
از سطح رفاین یقلا همچنان پنج زیخ است یعنی حاییان اینکه
مُطلقاً انان را عذر نمیشوند و گاهی عذر نموده اند و بار داد
از رو داست که اهل کراز شاهان هر دو نه کفرند و بیان این
میفرمودند و بسیار دندانک در دندانک بیان است منتقل بیان این
چشمها که شه چشمها ازینک و بین چشمها آن که هم این
طور که چشمها اینک دکوعک را بک در بیان اساخته اند
و سطح چشمها اینک سطح رو داست و بین چشمها که هم این
سته زیخ از فرش رو دینانه ساقع است درین فصل که عتم
تابستان و ایامیل برج اسد به از جمیع چشمها اینکی اب
حاجی بود و در موسم همچنان که سیلا بک و هستا جعلی دغهها
در آر جادی میثودان تماست پشمها ایمیزند لعنه ای لفان
حلی ای بزیاد میشود که از لعلان فقط منبعه ای صحراما
فرد میکند درینج معنیم بیان کذا را که غیر اینکه اینجا عبور

از جامع ایجاد روانه دارد الوله که ایان شاهان و مسافت این
ماه مساوی چهار فرسنگ نام و تمام راه هشتاد و هشت
داندک سالیب است ددر هر فرداه قدر هشتیب در فراز ده
دوی بیعیب مبرد دستیت یعنی راه بفاصله یک ربع فرسنگ
ذبیحه کوه متفق است که مستم بکوه پرده میباشد و این
زنجیره منفصل بکوه بپنرو است و طول این کوه کشید شده
از معنی بمنطقه و هر قدر که راه بپوشید مبرد فاصله آن از راه
پوشیده تا بحاله که باین فرسنگ فاصله بیم میباشد و نسبت
راه بزنجیرهای کوه پست است که فاصله ای از راه اینیاده
از این نسبت و بفاصله بات فرسنگ بته عاند و در دخانه است
نه بعد تر نسونه که این از میانه شما و متر از کوه هشتاد و سیستاد
جلوی بجنوب و بفاصله بیچ فرسنگ در حواله بیک سپرند
ایماد داخل دندانخانه کا دلسا بمه سه بخط اوری میروند
این دندان خانه میهار شیره رفع نکنند و نیکنند و علذت بش

خاصه هنگام طبیان آب کسرای صعود از بیل عابدی چکی عبور شد
مکر بیست و دان عوال در دخان مقد کوئه الا شه کوهان شان لاف
راه یهیا و یهیا اما در معنو و دهات بپار و زراشت پیش از
وافع و اکرد راه است آها هله است ذمای روز اغشان بخاست
و بسانین کوهان شاهان نسبت بر راغشان بپار اندک است
فضل بیست و دو قسم بعد از دود بدارالدوله کوهان شاهان
ملت هفتاد و دو حسب الامر هبون در آنجا توقف و آنجا حفده
و شهر کوار شاهان نظر چشت ملاحظه شد و ای باست
که درین صفحه مطلع است و اصل مدل کوهان شاهان شهر است
بلده حصار و خندق سعادی سمت جنوب شهر که حصار بزی
و خندق دارد بیان اطراف شهر بحصار و سمت شاهان ای کی
واقع که داشتن از درود و پیغمبر شهر است و تمامت خلاف ای
بدوری پیش ای پیست نهیا فراز اساخنه شده و در آن خلاف
اب ندان جا دیست و زین و دخانه کوچکی اند سط شهر میکند

کماج

که این مذهب و اید و بمحث مشهد و خندق جنوب شهر
افتاده میکند حاها و مکرها ز شهی پیغمبر رسانید و
نش از باب کار و منابع طبع و چه در اینجا شاهد نشود و ما
جیغا ان ایلات و روستاها هستند و معلمها ای ای
اهانکند که یا از عکلشان یا از که هست اهار او درده و درجا
جای داره اند و مکنند نه کوهان شاهان دفعه هفت تیه
خارج نهستند اذل طایفه که در آن جمیع جماعت و سعادت از
سایرین برخی دارند دیم کله ای قلم شیخ ای فنا نمذکه
جهاده با جلال پیغمبر ای
ابادی هفته که دهدیک ای
جزه دارند خاصه ز نکنند که هشت طایفه جنوب آی است
و مکلا و مکله مشهور به ز نکنند در دسای قم طوابی غلکه
کل داسکن شهری و سلی دوسته دفعه در بیان ای ای ای
مالیات راجع اوری کمده بعد از دیدن روانه شهر میشوند

لک بیار مر مابی فهمنا معمول هستند که امادام حبات معاف است
ما انسان نکرده اند در راعت بسارد روحه این شهدا نفع داشتی
خواست و باید لفاظ اندک است و با صدریت فرسنگ از
شروع شوال پایی در دفعات قره سو نه حلبی این که شهو
نه کنند میباشد که کجا که این شاهان از خدمات داشتند که هم شاه
ملقب بکوه این شاهان باعث انبیه از زوره فعال مخاطب است
و بنی ها صدریت فرسنگ از شروع میانه شوال و مشرق بعده
بنجاه درجه میل شوال که های است منفع که زنجیره اشتیعیل یک که
پیش میباشد در دامنه این که زریه است سمع به و سناه
وجعنشی یک صد خانه ای است و میتواند فرمند کوئه بناسلاک
تیز پیغام از نخنگ که جشها ای جباری دایر بسیار همان
د مصطفی و سنگی و چیزی دارد و باعلم عذر دست و ای و مذکور
بدخانه بسیار کوکلی یا نه بسیار غلیظی شده بناسله بنم فرسنگ
داخل در دفعات قرع سو میشود دمالی چشمها مذکوره در طلاق
که

که یک کمیک و دیگری بزیک تراست از کوه تراشیده اند داند
هر ده طلاق مخصوص و تقویه ها او این روحه طاز بزندگی بسیار است
از این خلله من مجازی بیش رو در بالا سکه نسبت نوش است
که پل کمیک از اخاهان از و دیگری ذکور نه دو رخت هیبت
سریع منیت سواری است که در بالا و اس نشستند
بدست راست و سپری بسته چب داد و پن باعی اشتن گشته
شده است دستیت یا زن های نسادرین صورت هم جم علیه میزد
و مخدوچین مندا و از اغتشی خواجه ای شاه است و حسن محمد علی
میزد از دمالی مصلی نشسته داده در نقد رخد متش ایتی
ان در رفت صورت هم جم علیه میزد ای سلطنتی همین
طائی شکار کما است و مجازی همین شکار شاه که میباشد
آن بالای طاقه لاد پایین نین شکار کما است و تساویش شکار کاما بیه
از قل ایب مغول راهی و قل و فکرش دکرده خواهد هذل القیاس
است الحن بسیار یکی تراشیده اند دمالی بیرون این طلاق بخت



فعاکه عاز الامان کیان بو معاهل آخطله برسیلت عله
وانسان و دهن لخلائق دشمن اشغال امتننه هن دن
مرز و بوم قبولي عامه تماقی داشت بعد ان غفت پدر شاه
کوه شاه کنه را بنای خاده دستی بکرها شاه کرد ایند هند
سلطنت در زعم اهل تاریخ یازده سال بود بعفی کویند
که بستیکه از خویشان که با او عرض داشت پیغمبر کشته
و امثال ای احوال از عامت ده و خوف بد روزگار بیچ
نهشت ^{چه} آنکه کرام فرام کرفت ^{چه} آنکه بتمثیه عالی
کرفت ^{شکران} مکر رستار حاصل نیست ^{که} بیان اهل احمد
بادیت ^{چهل} دار طافها موسم بطان وستان است حیونه
بعضی از کارهای انجانا نام مانده است از اثار شاه طاهر است
که به ام شاه میخواست انجار از یاده بر اینها درست کند
و منابع بکار برد که شاه کاهی تفجیح کاهش ماشد تکنان

بعه الملا رفیع الحمد مداوه و اعلی.

و الحمد لله رب العالمين

این تقدیر است که کتف یکی از آنها از کوشش شکنند شده است
طاق کوچکی که مت لیسا رای طلقی واقع است بین دراند
دو صورت نظر است که در پلکان هر دو صورت بخط پهلوی
نوشته اند و این حفظت در کاخ نجم آه ق شاه جان را
عنده اند ای از کلین مکان حسب این عایش خدام شاه ملقب
بلقب کوهان شاه ساخته شده ای این صورت هم صورت
جهنم شاه است دایر نقیع ^{نیکیا} مجمعه دهد و اخلاق است
ذی اکه صاحب تاریخ مجذوب کابین نقیع ^{لطف} ملک امیر که شاه
بود که کران پادشاهان فیض است پسی بوصلمام نام بعد
از آنکه شاه پسی از صلحه ستود چند هلاک شده همان دُفر
اصیان ملکت شاه پسی بعد اکه ملقب بکوهان شاه داشت در
او به مدت سلطنت نشانده فایم مقام بدر شد و در لاهت
سلطنت خاتمه داشت عدل و بلال و لحان عنده تسبیح که شاه
شاه اشناهار داشت این بود که در نیان حیات پدر والی
دعا که